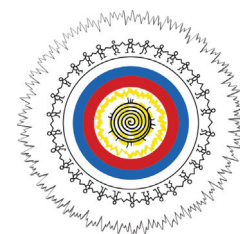


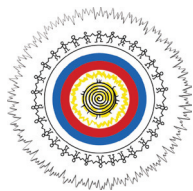
АРКТИКА

ЖИВАЯ

МИР КОРЕННЫХ НАРОДОВ



№ 32, 2015



№ 32, 2015

Издается с 1999 года
выходит один раз в полгода
распространяется бесплатно

При перепечатке ссылка обязательна

Свидетельство о регистрации
ПИ № 77 – 15673 от 16 июня 2003 г.
выдано Министерством Российской Федерации
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций

25 лет

Ассоциации коренных
малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока
Российской Федерации

РЕДАКЦИЯ

Григорий Ледков – шеф редактор
Анастасия Казакова – главный редактор

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ

Нина Вейсалова
Татьяна Бардашевич
Виталий Истомин
Одиссей Куцуров

ФОТО

С. Вануйто, А. Прокудин, Е. Михайлова
С. Динисламова, Г. Телесов, В. Пассар,
В. Кузнецова
Фотоархив АКМНСС и ДВ РФ
Фотоархив компании «Сахалин Энерджи»
Фотографии сайтов:
<http://www.herzen.spb.ru/>,
<http://arun-rb.ru/>

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ

Из личного архива Владимира Кузнецова

Дорогие читатели!

На страницах Альманаха «Мир коренных народов — Живая Арктика» мы продолжаем рассказывать о событиях в жизни коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

Богатым на юбилейные даты стал 2015 год. Нашему общему дому – Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации исполнилось 25 лет. В прошлом выпуске Альманаха мы рассказали Вам историю общественных организаций от Камчатки до Мурманска, составив своеобразную летопись нашего общего 25-летнего пути. Именно тогда, в самом начале, в 1990-е годы и была заложена прочная основа всех направлений деятельности Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Эти годы были и трудными, и счастливыми одновременно. Столько всего вместилось в эти 25 лет и уже стало историей. Сегодня уже новые люди, сохраняя преемственность, творчески развивают все направления деятельности, воплощают в жизнь маленькие и грандиозные идеи. Юбилей - всегда повод оглянуться назад, оценить сделанное и, опираясь на прошлый опыт, двигаться дальше, открывая новую страницу истории.

Этот год ознаменовался стартом Форума молодежи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Российский Север», в 2015 году отметили 85-летний Юбилей целый ряд субъектов РФ, 85 лет отметил наш alma-mater, кузница северных кадров — Институт народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, но основное событие – это, конечно, 70-летний Юбилей Победы в Великой Отечественной войне.

Мы искренне рады поделиться с Вами выходом в свет нашего первого документального фильма «Северная Кавалерия», рассказывающего о подвиге в годы Великой Отечественной войны представителей коренных малочисленных народов Севера в составе уникальных оленно-транспортных батальонов. Фильм Вы найдете в приложении к Альманаху (ограниченный выпуск).

Об этих и многих других событиях читайте на страницах нового выпуска Альманаха. Профессионалы своего дела, яркие личности рассказали нам о своей деятельности, достижениях, проблемах и поделились своими воспоминаниями.

Редакция благодарит героев наших публикаций и деловых партнеров за профессионализм, доверие и сотрудничество, а читателей – за добрые слова, критику и внимание.

*Редакция Альманаха
«Живая Арктика – мир коренных народов»*



СТР. 4

ТЕРРИТОРИЯ ПЕРВЫХ

Григория ЛЕДКОВ

Смена, которой можно доверять

4

ЮБИЛЕЙНЫЕ ХРОНИКИ

ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСТВА

9

Оксана ПУСТОГАЧЕВА

Для всех людей земли я повторяю заветы предков

14

Андрей КРИВОШАПКИН

Откуда берут корни северные литературы?

18

Игорь БАРИНОВ

Вековая история совместных испытаний и достижений

20

ОФИЦИАЛЬНО

РЕКОМЕНДАЦИИ ПАРЛАМЕНТСКИХ СЛУШАНИЙ

22

МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Галина Эдин

20 лет, продолжая традиции

26

МОСКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ РОССИЙСКОГО СЕВЕРА

Мой народ - моя Россия

32

Российский Север с московской пропиской

37

Иван ТРОФИМОВ

Боль моя. Жизнь моя.

44

СЕВЕРНАЯ КАВАЛЕРИЯ

Григорий ЛЕДКОВ, Владимир КУЗНЕЦОВ

Я к нему не шел, а жил ...

46

Юрий КАНЕВ

*Первые призывы ненцев в Красную армию.
1939 – 1940 гг.*

49

Валентин ВАЛЬГАМОВ

В каждой семье есть свой герой

52

Софья СОРОКИНА

Бессмертный полк

55



СТР. 37



СТР. 46

ОБРАЗОВАНИЕ

Валентина НЯРУЙ
Школы Ямала 58

Наталья ПАХОМОВА
Кочевая школа. Тазовский район 61

РЕАЛЬНОСТЬ ЭТНОСА 63

Игорь НАБОК
Котел? Калейдоскоп? Мозаика! 65

Мария БАРМИЧ
Темп не снижать 67

Идея КУЛИКОВА
Родной язык - это мамин язык 69

Татьяна НАЗМУТДИНОВА
Все новое – хорошо забытое старое 72

Александр ПЕТРОВ
Мы вдвоем и мы со всем миром 74

Любовь ЗАКСОР
Сохраняя преемственность 76

Вера ЧЕБОКСАРОВА
Юкагирский ручеек 78

Валентина ИВАНОВА
Второе дыхание 80

Светлана ДИНИСЛАМОВА
Мансийский язык – детям 83

РЕГИОНЫ В ЛИЦАХ

Гарий ТЕЛЕСОВ
Не бизнес, а образ жизни 86

Виктория ПАССАР
Наследие Мангбо 92

Надежда ШЕМЕТОВА
А ты научил? 96

СОДЕЙСТВИЕ ПО ПЛАНУ 102



СТР. 86



СТР. 83



СТР. 96

Григорий Ледков

СМЕНА, КОТОРОЙ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ

Приоритетная задача Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации – создание условий беспрепятственной реализации прав и законных интересов коренных малочисленных народов.



Григорий Ледков,
Президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера,
Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации

– Григорий Петрович, по традиции, в уходящем году подводят итоги. Какими главными событиями ознаменовался 2015 год для Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России?

– Начну с главного – с вопросов, касающихся законодательных инициатив в сфере защиты прав коренных малочисленных народов.

В 2015 году Правовым центром Ассоциации проанализировано более 30 законопроектов, раз-

работано шесть проектов федеральных законов, внесены предложения в 11 законопроектов и регулярно готовятся аналитические записки в органы власти по вопросам совершенствования законодательства.

В этом году дан старт работы над законопроектом об Арктической зоне Российской Федерации. В конце октября 2015 года на базе Совета Федерации создан Экспертный Совет по Арктике и Антарктике, в состав которого вошли члены Совета Федерации, представители федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов РФ, представители общественности. Уже достигнуты соглашения по поводу сохранения мер социальной поддержки населения арктических регионов.

Однако, не всегда получается достучаться до органов власти. Как вы знаете, во исполнение апрельского поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Ольги Голодец в 2015 году готовился проект постановления «Об утверждении перечня малочисленных народов Севера и перечня районов проживания малочисленных народов Севера в целях установления социальной пенсии по старости» и Ассоциация понимала, что его принятие значительно ухудшит положение представителей коренных народов в части получения гарантированного права на пенсию. Были подготовлены и направлены письма в адрес Президента Российской Федерации, Председателя Правительства Российской Федерации, Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации с призывом приостановить данный процесс, но аргументы Ассоциации не были услышаны, и данный документ, к сожалению, был принят. Но мы не намерены смириться с этой ситуацией. Ассоциацией уже подготовлен проект федерального закона, который позволит урегулировать данный вопрос. Мы намерены его инициировать.

Одним из важных событий 2015 года стало создание Феде-

рального агентства по делам национальностей (ФАДН – прим. ред.). Надо сказать, что ФАДН активно включилось в деятельность по реализации интересов коренных малочисленных народов. Еще в апреле 2015 года руководитель ФАДН Игорь Баринов принял участие в Парламентских слушаниях, организованных нашей Ассоциацией по случаю 25-летия, и именно тогда было принято решение об образовании в структуре ФАДН Отдела разработки и реализации программ и проектов поддержки коренных малочисленных народов, который действует в составе Управления целевых и специальных проектов ФАДН. Ассоциация оказывает ФАДН необходимую экспертную поддержку.

В рамках созданной межведомственной рабочей группы на базе ФАДН, возглавляемой статс-секретарем – заместителем руководителя Агентства Павлом Семеновым, Ассоциация участвует в разработке третьего этапа Плана реализации Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока на 2015-2025 гг.

На заседаниях мы обсуждаем каждый пункт вышеназванного Плана. Надо сказать, что без учета прошлого опыта реализации Концепции двигаться дальше просто невозможно. С этой целью по инициативе Ассоциации ФАДН запросил сводные отчеты органов власти за прошедшие периоды и проводит анализ результатов реализации Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера до 2015 года и итогов Второго Десятилетия коренных народов мира в Российской Федерации. Результаты проведенной работы будут рассмотрены на очередном заседании межведомственной рабочей группы. Мы приложим все усилия, чтобы третий этап Плана был более эффективным.

По нашей инициативе в разрабатываемый План реализации Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего

Востока на 2015-2025 гг. включен раздел законодательной деятельности.

Уже обсуждались вопросы необходимости разработки механизма формирования заявок на получение федеральных субсидий и эффективности их использования, а также восстановление статистического наблюдения, которое проводилось до 2010 года. На последнем заседании межведомственной рабочей группы в ФАДН представитель Росстата подтвердил возможность восстановления регулярного статистического наблюдения социально-демографического положения коренных малочисленных народов. Также Ассоциация выступила с предложением о проведении мониторинга экономических показателей жизнедеятельности коренных малочисленных народов.

Механизмы проведения пока не разработаны, но от радно, что понимание уже есть.

Говоря об итогах года, надо сказать что, в 2015 году по поручению Президента России создана Государственная комиссия по вопросам развития Арктики, в которой я, как президент Ассоциации, принимаю участие в составе президиума. Президентом России поставлена задача при рассмотрении вопросов реализации государственной политики России в Арктике, уделять особое внимание мерам по сохранению и расширению возможностей для ведения традиционного образа жизни малочисленных народов и повышению качества жизни коренного населения, и это нашло отражение в конкретных поручениях органам власти. Я могу со всей ответственностью сказать, что это один из главных результатов нашей работы.

Также представители Ассоциации входят в состав и участвуют в работе Экспертного совета Комитета Государственной Думы по делам национальностей, Экспертного совета Комитета Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера, общественных советов и рабочих групп профиль-

ных министерств и ведомств.

К нам прислушиваются ведущие государственные деятели, ученые и эксперты при проработке актуальных вопросов коренных народов. Это наблюдается на заседаниях Научно-экспертного Совета Госкомиссии по вопросам развития Арктики, в котором я возглавляю отдельную секцию.

Хочу обратить внимание, что вся работа идет в той конве, которую мы заложили в 2013 году. Я вижу, что люди хотят работать вместе, скоординировано, с одной стороны общественность, а с другой – власть и мы будем работать единым фронтом.

– Если быть конкретнее, какие основные проблемы коренных народов стоят сегодня на повестке дня?

– Главнейшим условием существования коренных малочисленных народов было и остается сохранение и устойчивое развитие традиционного образа жизни и возможность заниматься своими исконными промыслами на земле своих предков. На первый взгляд все просто. Многие могут сказать, что для этого созданы все условия, ведь коренные малочисленные народы обеспечены особым статусом. Но при этом, нам приходится констатировать, что несовершенство законодательной базы, бюрократизм и бумажная волокита, попускаемая недобросовестными чиновниками, не позволяют коренным малочисленным народам воспользоваться в полной мере своими правами.

Нас беспокоит целый ряд проблем.

Это и отсутствие порядка определения национальной принадлежности, и ограничение приоритетного доступа к рыбопромысловым и охотхозяйственным участкам. К сожалению, нет правового механизма создания, функционирования территорий традиционного природопользования, их управления и контроля, как и механизма учета мнения коренных народов при принятии решений о промышленном освоении территорий традиционного проживания.

На федеральном уровне до сих пор не существует правовых

актов, обязывающих проводить оценку воздействия проектов промышленной деятельности на исконную среду обитания и традиционный образ жизни малочисленных народов и порядок возмещения убытков, причиненных в результате хозяйственной деятельности промышленных компаний.

Существенно снижаются объемы выделяемых средств на социально-экономическое развитие коренных народов и остро стоит проблема реализации законного права на получение досрочной пенсии.

Это далеко не полный список всех наших острых проблем, но их решение, в том числе расширение субъектов традиционной хозяйственной деятельности, видов и объемов квот, а также разделение квот для осуществления обеспечения традиционного образа жизни и традиционной хозяйственной деятельности существенно облегчит нашу жизнь.

– Сейчас уже что-то можно предвзительно сказать по алгоритму решения этих проблемных вопросов?

– Многие из этих вопросов общественные лидеры пытаются решить не один год, сталкиваясь, порой с неразрешимыми обстоятельствами. Я уже говорил, что их решение требует внесения изменений в действующее законодательство.

С этой целью мы будем продвигать следующие законопроекты:

«О внесении изменений в Федеральный закон «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» в части дополнения и уточнения понятийного аппарата, определения порядка отнесения граждан России к коренным малочисленным народам, а также утверждения методики убытков, причиненных в результате нанесения ущерба исконной среде обитания коренных малочисленных народов Российской Федерации»;

«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части

унификации терминологии, касающейся коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

«О внесении изменений в Федеральный закон от 20 июля 2000 г. №104-ФЗ «Об общих принципах организации общин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» в части унификации терминологии, совершенствования механизма организации общин, членства, требований к учредителям.

«Об оценке воздействия на исконную среду обитания, традиционный образ жизни и традиционное природопользование коренных малочисленных народов Российской Федерации».

Кроме того, мы поднимем вопрос о совершенствовании законодательства на заседаниях Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям и выйдем на Открытую трибуну в Государственной Думе.

– А как ведется работа на региональном уровне?

– На региональном уровне активно действует и является эффективным инструментом институт уполномоченных по правам коренных малочисленных народов, осуществляющих свою деятельность пока только на территории Красноярского края, в Республике Саха (Якутия) и Камчатском крае. Также при областных думах Магаданской и Сахалинской области действуют уполномоченные представители коренных малочисленных народов.

Ассоциация и создана, чтобы решать проблемы каждого конкретного человека, семьи, общины, рода и мы прилагаем к этому все свои силы и подключаем все ведомства.

Одним из важных направлений деятельности Ассоциации является оказание практической правовой помощи представителям коренного населения. Осуществляются консультации, составление писем, жалоб, заявлений в государственные органы, прокуратуру и суд по вопросам на-

рушения законных прав.

Так, в 2015 году Правовым центром Ассоциации оказано более 100 юридических консультаций по обращениям частных лиц, общин, ассоциаций и иных объединений, в том числе ведение судебных дел.

С использованием ресурсов Государственной Думы на постоянной основе идет ежедневный прием обращений граждан с разных регионов России для решения конкретных проблемных ситуаций.

Мы выезжаем в регионы и проводим встречи с органами власти, промышленниками, проводим обучающие семинары по повышению правовой грамотности коренных малочисленных народов.

В декабре 2015 года мы выезжали в Амурскую область на заседание Совета представителей коренных малочисленных народов Севера, где рассматривался острый вопрос о взаимоотношениях коренных малочисленных народов и промышленников.

По данному вопросу Ассоциация инициировала создание рабочей группы, куда войдут представители российской и региональной ассоциаций, промышленных компаний и исполнительных органов власти региона по урегулированию спорных вопросов. Правовой центр Ассоциации уже приступил к реализации мер практического характера.

Также мы вышли с предложением к правительству Амурской области рассмотреть вопрос введения в структуре органов власти уполномоченного представителя коренных малочисленных народов и согласовать его кандидатуру с руководством региональной Ассоциации. Мы продолжим практику проведения подобного рода семинаров с участием пред-

ставителей органов власти, жителей, общественных деятелей и промышленников, что не только повысит уровень правовой культуры, но и создаст условия для выстраивания диалога и поиска компромиссных решений. Люди в регионах должны чувствовать нашу поддержку.

– Молодежь привлекаете к работе?

– Молодежь – это наш стратегический потенциал, как организации, так и в целом коренных народов. На базе Ассоциации создан Молодежный совет, объединяющий региональных молодежных общественных лидеров. В 2015 году по нашей инициативе организована их встреча в Москве на Форуме молодежи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации «Российский Север». Мы с гордостью смотрели на нашу молодежь, на их искренность и заинтересованность в работе на благо своих народов. Они разъехались по своим регионам по-настоящему заряженные, одухотворенные, полные сил и готовности активно работать.

Ассоциация будет всячески поддерживать их инициативы и создаст условия, чтобы они встречались каждый год. Сегодня мы смело можем сказать: у нас есть смена, которой можно доверять.

Беседовала Анастасия Казакова



Приветствие участников Молодежного форума «Российский Север»

ЮБИЛЕЙНЫЕ ХРОНИКИ

2015 год прошел под эгидой празднования 25-летнего Юбилея Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Основные праздничные мероприятия прошли с 22 по 26 апреля 2015 года в Москве на территории ВДНХ и Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации.



22 апреля в Москву съехались представители коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающие на территории необъятной России, чтобы принять участие в Юбилейной X Международной выставке-ярмарке «СОКРОВИЩА СЕВЕРА 2015» (*подробнее на стр. 10*).

22 апреля состоялись Литературные чтения «Душа Севера», посвященные творчеству писателей и поэтов коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. В Литературных чтениях приняли участие такие классики северной литературы, как Владимир Санги, Андрей Кривошапкин, Еремей Айпин, руководители Союза писателей России, Международного сообщества писательских союзов, а также молодые поэты и писатели из северных регионов. Участники чтений выступили с докладами, прочли отрывки из произведений писателей и поэтов северной земли. (*подробнее на стр. 14*).

23 апреля в стенах Государственной Думы состоялись Парламентские слушания «Законодательное обеспечение жизнедеятельности коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации». В данном мероприятии принял участие и выступил с докладом руководитель Федерального агентства по делам национальностей Игорь Баринов (*подробнее на стр. 20*).

24 апреля на территории ВДНХ состоялась юбилейная Конференция «Четверть века – итоги и перспективы», участники которой обсудили актуальные вопросы, волнующие по сей день коренных жителей северных регионов. Участники которой подвели итоги 25-летней работы, провели чествование активных членов Ассоциации, отдали дань уважения первым президентам Ассоциации и обсудили планы работы на перспективу

ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСТВА

На главной выставочной площадке нашей страны – ВДНХ – с 22 по 26 апреля 2015 года с большим успехом прошла Юбилейная X международная выставка-ярмарка «Сокровища Севера». Традиционный ежегодный праздник коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России собрал более пятисот участников из двадцати семи российских регионов, стран зарубежья и порядка сорока тысяч москвичей и гостей столицы.





Торжественная церемония открытия Юбилейной выставки-ярмарки

Традиционный ежегодный праздник коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ собрал более пятисот участников из двадцати семи регионов России, стран зарубежья и порядка сорока тысяч москвичей и гостей столицы.

На Юбилейную X международную выставку-ярмарку «Сокровища Севера 2015» приехали артисты самодеятельных и профессиональных театров, мастера традиционных и художественных промыслов, дизайнеры этнической одежды, научные работники, писатели, представители общин, сотрудники муниципальных и региональных органов власти. Каждый из участников внес свой индивидуальный вклад в культурную сокровищницу своего народа, а значит и всей страны.

Тематика выставки охватывала все сферы жизнедеятельности, традиционных промыслов, уникальных и самобытных культур северных народов. В деловой части выставки прошли конференции, презентации, мастер-классы, творческие встречи, круглые столы и конкурсы творческих работ.

В торжественной церемонии открытия приняли участие:

Григорий Ледков, президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, депутат Государственной Думы;

Анна Отке, президент региональной общественной организации «Ассоциация коренных малочисленных народов Чукотки», член Совет Федерации;

Дмитрий Хороля, президент Союза оленеводов России, депутат Государственной Думы;

Ермей Айпин, заместитель Председателя Думы Ханты-Мансийского АО-Югры, председатель Ассамблеи представителей коренных малочисленных народов Севера;

Сергей Харючи, председатель Законодательного Собрания Ямало-Ненецкого автономного округа, председатель Совета старейшин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации;

Владимир Санги, общественный деятель, первый президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, вождь племени «Кет нив гун»;

Мария Луиса Рамос Урсагасте, чрезвычайный и полномочный посол Многонационального государства Боливия.

В рамках Юбилейной X международной выставки-ярмарки, по сложившейся традиции, проводился X Всероссийский фестиваль творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Кочевье Севера» ставший площадкой, на которой ежегодно талантливые творческие коллективы, самобытные исполнители северного фольклора имеют возможность громко заявить о себе, расширить свою аудиторию, получить вдохновение для создания новых танцевальных, музыкальных и песенных композиций. Все это дает возможность сохранения и трансляции уникальных образцов музыкально-песенной и танцевальной культуры северных этносов.

В этом году в конкурсной программе фестиваля приняли участие творческие коллективы и солисты из Республик Саха (Якутия), Алтай и Тыва, Красноярского, Алтайского, Камчатского и Хабаровского краев, Ямало-Ненецкого, Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, Мурманской и Сахалинской областей, городов

Тюмени и Санкт-Петербурга.

Всероссийский Фестиваль творчества «Кочевье Севера» подарил жителям и гостям столицы яркий и незабываемый праздник народов российского Севера.

25 апреля состоялся III Всероссийский фестиваль этнической моды коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока «Полярный стиль».

В фестивальной программе северные регионы страны – Якутия, Ямал, Алтай, Хабаровский край, Камчатка, Сахалин, Таймыр, Тыва представили более 28 коллекций по трем номинациям. Впервые в конкурсной программе приняли участие мастера и дизайнеры из Республики Алтай и Эвенкии. Более четырех часов длилась конкурсная программа красочных дефиле традиционной, современной и стилизованной одежды в ярких красках, украшенные искусной ручной вышивкой шелковыми нитями или бисером. Впервые были представлены коллекции из войлока. Именно войлочная коллекция Валентины Сакчаевой «Эхо эпох» заняла заслуженное Гран-при фестиваля этномоды.

Самая большая и богатая номинация «За сохранение национальных традиций в одежде» порадовала обилием представленных костюмов. Изюминкой этой коллекции стало представление традиционной мужской одежды коренных малочисленных народов Хабаровского края. Не менее интересным оказались детские коллекции, одну из которых жюри выделило в специальную номинацию «Мастерская будущего».

Итоги Фестиваля этнической моды показали, что за три года существования конкурса необходима серьезная поддержка молодых дизайнеров, создающих современные этнические коллекции.

Традиционный конкурс Выставки-ярмарки «Сокровища Севера» – это конкурс на звание «Лучшая экспозиция» выставки. Здесь всегда идет острая и интереснейшая борьба за звание победителя!

В 2015 году в конкурсе участвовали прекрасные экспозиции с глубоким содержательным смыслом, представившие ценные экспонаты



Экспозиция Ямала на Выставке-ярмарке «Сокровища Севера»

культурного наследия коренных народов, демонстрирующие и социально-экономическое развитие регионов, и традиционные промыслы, и духовные традиции. За звание «Лучшая экспозиция» боролись 12 регионов. Высшую награду – «Гран-при конкурса «Лучшая экспозиция» заслуженно получил Камчатский край.

В самом многообразном и интереснейшем конкурсе «Лучшее произведение национального искусства» из 122 заявок мастеров и мастериц по восьми номинациям определено 15 победителей конкурса и 32 призера. Звание «Лауреат» конкурса получили 75 мастеров.

Национальное кочевое жилище – важная составляющая часть современного жизненного уклада и исконной культуры коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. На открытой площадке перед входом в павильон, где проходил конкурс «Национальное жилище», была представлена действующая экспозиция «Оленеводческое стойбище» с живой оленьей упряжкой.

На данный конкурс было заявлено рекордное количество национальных жилищ: «Национальная родовая община «Обь» ХМАО-

Югра, Надымский район ЯНАО, Пуровский район ЯНАО, Тазовский район ЯНАО, Таймырский Долгано-Ненецкий район Красноярского края, «Союз общин» Республики Саха (Якутия), «Этнопарк «Кочевник» из Москвы.

Жюри оценивало как внешнее оформление чумов, так и внутреннее убранство. Всем участникам данного конкурса были присуждены специальные призы и звания лауреатов.

Традиционно посетители выставки ждали изюминку праздника – дегустацию блюд национальной кухни. Одиннадцать регионов участников конкурса «Национальная кухня» постарались на славу: количество представленных блюд превысило сотню. Здесь была копченая, соленая, жареная рыба, тройная уха, строганина из муксуна и стерляди, деликатесы из копченой, замороженной, вяленой оленины; блюда из морепродуктов, морсы и варенья из брусники, голубики, морошки, смородины, чай из различных трав, пироги с разной начинкой и многое другое. Жюри оценивало блюда не только на вкус, но и эстетическое оформление.

Национальным колоритом своей кухни порадовали «Наци-



Экспозиция Камчатки



«Национальное жилище»



Экспозиция Республики Саха (Якутия)

ональная община «Обь», Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Пуровское общественное движение по защите прав и интересов КМНС «Ямал-потомкам!» (ЯНАО), Родовая кочевая община КМНС им. Дьячкова (Республика Саха (Якутия), представившие разнообразную кухню всех коренных народов, проживающих в этих регионах. Не менее оригинальными были блюда из Республики Алтай, Сахалинской области, Алтайского края, Тазовского района, Ямало-Ненецкого автономного округа, Центра народного творчества МБУК «Хатанский культурно-досуговый центр» Красноярского края.

Атмосферу конкурса обогатили звуки бубна, напевы, традиционные обряды приема гостей, задорные ительменские танцы.

Главный приз «Гран-при конкурса «Национальная кухня» получила изысканная коллекция блюд Надымского района Ямало-Ненецкого автономного округа.

Новым направлением конкурсной программы выставки-ярмарки «Сокровища Севера» стал фотоконкурс «Северный взор» среди любителей и профессиональных фотографов, приславших на конкурс более 200 работ. Заявки подали 24 фотолюбителя и 1 профессиональный фотограф.

Экспозиция «Северный взор», включающая 52 фотоработы, располагалась в два ряда на просторных боковых панелях павильонной сценической площадки. Многие посетители подолгу рассматривали фотографии, снимали их на камеру, спрашивали о стоимости картин. Это ещё одно свидетельство того, что фотографическое искусство, рассказывающее о природе Севера, о древних северных народах, об их быте, обычаях, мифологии и праздничных обрядах востребовано столичной публикой.

26 апреля в торжественной обстановке вручены награды победителям и призерам конкурсных программ.

КСТАТИ

В 2016 году XI Международная выставка-ярмарка «Сокровища Севера 2016» пройдет с 28 апреля по 2 мая.

В новом для выставки десятилетии организаторы приняли решение проводить выставку «Сокровища Севера 2016» на новой выставочной площадке в Конгрессно-выставочном центре «Сокольники».

Весной 2016 года традиционно состоятся XI Всероссийский фестиваль творчества народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Кочевье Севера» и IV Фестиваль этнической моды народов Севера «Полярный стиль». На уличной сцене состоится субботний праздник «Народы Севера приглашают друзей!»



Организаторы выставки:

- «Абориген Экспо Тур»
- Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации

При поддержке:

- Комитета Государственной Думы по делам национальностей
- Комитета Государственной Думы по проблемам Севера и Дальнего Востока
- Министерства культуры Российской Федерации
- Федерального агентства по делам национальностей

**ДОБРО
ПОЖАЛОВАТЬ!**

Оксана Пустогачева

ДЛЯ ВСЕХ ЛЮДЕЙ ЗЕМЛИ Я ПОВТОРЮ ЗАВЕТЫ ПРЕДКОВ

Во всех произведениях звучат боль и тревога за будущее своего народа: как сохранить родную землю от цивилизованного хищничества, как поднять престиж и значимость родного языка и сохранить его в современном обществе; как сформировать духовно-нравственное воспитание детей, чтобы привить им чувство долга и ответственности за сохранение будущего своего народа.



Оксана Пустогачева,
кандидат педагогических наук
Ведущий научный сотрудник ФГНУ «Институт образования
малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока»
Российской академии образования

Литература народов Севера, Сибири и Дальнего Востока зародилась в 1930-е годы XX столетия, когда стали открываться первые школы, «красные чумы», когда началась повсеместная ликвидация неграмотности.

В 1925 году впервые в Ленинград приехали учиться 19 человек, представители коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. А в 1927 году их стало 66. Уже в первые годы их учебы создавались произведения разных жанров: стихи, песни, рассказы, повести, которые публиковались

в сборнике «О нашей жизни» и альманахе «Тайга и тундра», издаваемых в Институте народов Севера. Все их произведения были на родном языке. Для популяризации произведений необходимо было их переводить на русский язык. В этом отношении ленинградская школа перевода сыграла значительную роль в становлении молодой северной литературы. Большую помощь в переводе на русский язык оказывали преподаватели и ученые, работающие в Институте народов Севера.

В эти годы из числа студентов появляются первые писатели - на-

наец Аким Самар, ненец Николай Вылка, эвен Николай Тарабукин, коряк Лев Жуков, эвенки Алексей Платонов, Алексей Салаткин-Лонтогир, Никита Сахаров, хант Григорий Лазарев, манси Пантелей Чейматов (Еврин), чукча Тынэтэгын, юкагир Тэки Одулок, удэгеец Джанси Кимонко и др., которые стали основоположниками молодой литературы.

Первые писатели на начальном этапе своего творчества в создании литературных произведений опирались на фольклор - героический эпос, бытовые сказки, лирические песни. Традицию на-

роднопоэтического творчества, где постоянны свободные переходы от прозаического сказа к песенному рассказу, они знали в совершенстве. Они с детства слышали и видели песни-импровизации охотников, оленеводов, рыбаков, которые сопровождали на каждом шагу: возвращается ли он с промысла или отправляется в дальний путь, сидит ли вечером у костра. Истоки обрядовых действий, заклинаний, песен и танцев, связанных с мифологией, были впитаны с колыбельными песнями матерей.

Но в конце 30-х, в начале 40-х годов в литературах народов Севера, Сибири и Дальнего Востока проза стала занимать доминирующее место.

В эти годы перед писателями стояла особенная задача - показать то новое, что вторглось в жизнь народа, которое в корне меняло представления и понятия в жизни народа. Молодым литераторам нужно было перейти от мифов и устной народной поэзии к изображению современных событий, реальных людей, строящих новое общество. Потому сравнения прошлого с настоящим, вера в прекрасное будущее своего народа - красной нитью проходили эти мысли в прозаических произведениях первых писателей. Одной из особенностей почти всех прозаических произведений этих лет является автобиографичность.

К примеру, эвенкийский писатель Никита Сахаров в автобиографическом рассказе «Сиротинка» вспоминает свою горькую жизнь в батраках у местного богача Гурги. Такая же судьба была у маленького Никиты из повести «Хуюкун Никита» (Маленький Никита). Но меняется жизнь героев с приходом советской власти, которая открыла дверь в светлое будущее. Вскоре становление и развитие молодой литературы резко обрывается в военные годы. Великая Отечественная война нанесла невосполнимый урон становлению молодой литературы. Многие молодые люди, подающие большие надежды в развитии литературного творчества, были вынуждены уйти на фронт и не вернуться. К примеру, защищая свою Родину, погибли на фронтах,

эвенк Никита Сахаров, нанаяц Аким Самар и другие молодые талантливые литераторы.

Также послевоенные годы были осложнены изданием национальной художественной литературы. По необдуманной политике было сокращено издание книг на родных языках. И лишь к 1960-м годам молодая литература вновь стала подниматься от тяжелых испытаний.

С этого времени непрерывным потоком появляются новые и новые имена писателей, поэтов у народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Сегодня эти имена известны не только среди своего народа, но далеко за пределами своей большой Родины. Это - чукчи Юрий Рытхэу, Антонина Кымытваль, нанайцы Анна Ходжер, Андрей Пассар, юкагиры Улуро Адо, Николай Курилов, манси Юван Шесталов, Матрена Вахрушева, Андрей Тарханов, ненцы Юрий Вэлла, Василий Ледков, Леонид Лапцуй, Любовь Ненянг, Прокопий Явтысьый, нивх Владимир Санги, эвенки Алитет Немтушкин, Николай Калигин, Николай Оёгир, эвены Василий Кейметинов (Баргачан), Андрей Кривошапкин, Платон Ламутский, Василий Лебедев, ительмен Георгий Поротов, коряк Владимир Коянто, саамы Октябрина Воронова, Аскольд Бажанов, ханты Еремей Айпин, Мария Вагатова, Микуль Шульгин, селькуп Валентина Кудрявцева, долганка Огдо Аксенова, у.и.чи Мария Дечули, Прокопий Лонки, эскимосы Юрий Анко, Татьяна Ачиргина, шорец Койа Бельчек и многие другие. В небольшом сообщении невозможно всех перечислить.

Большая часть из них при жизни стали классиками, являясь основоположниками литературной традиции в родной прозе и поэзии. Их книги изданы на родных и русском языках. В последние годы писатели, не удовлетворяясь зачастую поверхностным переводом, свои произведения сами переводят на русский язык. Когда сами авторы переводят, то сохраняется самобытность произведения и их слово попадает

в намеченную цель. Примером могут служить Владимир Санги, Юван Шесталов, которые свои произведения переводят на русский язык, сохраняя национальную колоритность. А некоторые авторы - манси Андрей Тарханов, ительмен Георгий Поротов, ненец Юрий Вэлла, эскимоска Татьяна Ачиргина и другие сами пишут на русском языке, которым свободно владеют, как вторым родным языком.

И по сей день появляются все новые и новые имена писателей из народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Особенно отрадно, что ростки литературы пробиваются у младописьменных народов.

В 2015 году, примечательно, что в Год литературы, впервые выходит пьеса на челканском языке, который официально стал письменным языком только в 2014 году. Пьесе «Судьбы пожилых и молодых» написала Анна Макаровна Кандаракова, челканка, собирательница фольклора челканского народа, в прошлом учительница родного и русского языков, депутат Верховного Совета СССР.

Литература народов Севера, Сибири и Дальнего Востока выбрала свой специфический путь развития.

При всем своеобразии творчества писателей, поэтов, каждый из них пытается раскрыть суть своего народа. Потому, не касаясь анализа жанров, методов и приемов, применяемых при написании того или иного произведения, отметим его идейную сторону.

Во всех произведениях звучат боль и тревога за будущее своего народа: как сохранить родную землю от цивилизованного хищничества, как поднять престиж и значимость родного языка и сохранить его в современном обществе; как сформировать духовно-нравственное воспитание детей, чтобы привить им чувство долга и ответственности за сохранение будущего своего народа. Сегодня, невзирая на экономическую нестабильность, замены духовных ценностей на материальные блага, на равнодушные ко

всему, необходимо, в первую очередь, чтобы все было направлено на воспитание наших детей. Сохранится ли наш родной язык, не пропадут ли наши родные земли, все зависит от того, каких детей мы воспитаем. Ведь, исторически подтверждается, что потомство или развалит государство и исчезнет с лица земли, или приумножит богатства, и будет процветать. Недаром у великого непобежденного правителя Чингис-хана основной закон гласил «Все премудрости государственной политики должна заключаться в воспитании потомков». Из истории знаем, что его империя еще долго простояла после его смерти.

Самая главная задача наших народов – воспитать достойных потомков. Безусловно, в это дело наши писатели своим творчеством вносят неоценимый вклад. В своих произведениях наши писатели, поэты поднимают и обсуждают проблему духовно-нравственного воспитания будущего поколения. Всех народов объединяют общечеловеческие ценности: любовь к родной земле, уважение к людям, восхищение благородством, мудростью, гордостью за героические поступки ради своего народа, благодарность за теплое гостеприимство, доброжелательность, взаимопомощь, взаимовыручку. У всех народов подвергаются осуждению такие человеческие пороки, как подлость, коварство, жадность, зависть, ложь, измена, трусость.

Воспитание потомков можно рассмотреть на примере конкретного произведения – поэмы «Мир эвенка» Андрея Кривошапкина. Андрей Васильевич, раскрывая историю, обычаи и традиции своего народа, увековечивает заветы эвенского народа, внедряет в воспитание эвенской молодежи. На наш взгляд, эти заветы не только для эвенков, но для всех народов, живущих на земле.

Если мы будем чтить эти заветы, то, может, наш мир станет добрее и чище.

Доклад на литературных чтениях
«Душа Севера», 22 апреля 2015 г.



Андрей Кривошапкин
Отрывок из поэмы "Мир эвенка"

Для всех людей земли я повторю заветы предков - пусть остерегут, пусть приобщат к духовной чистоте обычаев и правил кочевых.

Будь терпелив, великодушен будь к своим соседям: мир для всех един!

Старейшин слушайся и не перечь - выказывай почтение пожилым.

Верь молодым и больше доверяй, и на своих ошибках - их учи.

Ребенок - это солнышко в доме: не обижай, чтоб вырос добрым он.

Не надо у соседей воровать, даже от голода чуть жив.

Не украдешь, и совесть у тебя останется в нетленной чистоте, а это ведь награда из награды!

Не жадничай: от жадности беда, от щедрости же на душе покой. Коль кто-то пострадал, ему отдай последнее, чем обладаешь сам.

С добычей из леса возвратись, не о себе подумай - о других и лучшими кусками одари своих соседей и своих гостей.

Заботлив будь, но цену знай себе, во всем свое достоинство храни.

Не плюй в очаг: Хозяину Огня не нравится, когда его не чтят, к тому же и сородичам своим ты можешь счастья поубавить так.

Завидовать не надо никому ни в чем, ведь только скряга и глупец от зависти порой теряют честь.

Злопамятство - болезнь: она в душе у себялюбца или подлеца живет, сжирая изнутри его.

Ослабленному не давай упасть - в несчастье первым руку протяни.

И в дружбе будь надежен, как скала, за друга будь готов и жизнь, честь отдать, чтобы от гибели спасти.

Наш фотокорреспондент запечатлел яркие моменты «Литературных чтений»



Татьяна Бардашевич



Григорий Ледков и участники литературных чтений



Общее фото участников и почетных гостей Литературных чтений «Душа Севера»

Андрей Кривошапкин

ОТКУДА БЕРУТ КОРНИ СЕВЕРНЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ?

Младописьменные литературы народов Севера, Сибири и Дальнего Востока являются поистине детищем Советского государства.



Андрей Кривошапкин, Народный писатель Республики Саха (Якутия), вице-президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации по развитию языков и литературы коренных народов

В Год литературы возникает естественное желание поразмышлять о литературе народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Откуда берут корни северные литературы? Тут гадать или спорить не приходится.

В 30-е годы двадцатого сто-

летия на Крайнем Севере развернулась грандиозная культурная революция. Как один из блистательных результатов революции, у народов Севера появились письменность и младописьменная литература. Мы гордимся именами первых писателей северян – Тэки Одулока, Тыко Вылка, Николая

Вылка, Кеца Я Кеккетыпа, Николая Тарабукина, Акима Самара, Джанси Кимонко и других.

В 50-60 годы XX века появилась блестящая плеяда писателей народов Севера, таких как Юрий Рытхэу, Владимир Санги, Григорий Ходжер, Юван Шестаков, Леонид Лапцуй, Владимир Коян-

то, Антонина Кымытваль, Андрей Пассар, Христофор Суздалов, Платон Ламутский, Василий Лебедев, Дмитрий Апросимов, Огдо Аксенова, Любовь Неняяр-и многие другие.

70-80-е годы подарили читающему миру таких ярких писателей, как* Еремей Айпин, Роман Ругин, Семен Курилов, Улуро Адо, Николай курилов, Василий Кейметинов-Баргачан, Николай Калитин, Галина Вармамова-Кэптукэ, Михаил Дьячков-Гунтукаки-и этот список можно продолжить.

Словом, младописьменные литературы народов Севера, Сибири и Дальнего Востока являются поистине детищем Советского государства.

Книгоиздательское дело в советском обществе было поставлено на высокий уровень, как по качеству, так и по содержанию.

Северные литературы получили огромную государственную поддержку. Гонорарная политика в те славные годы являлась делом государственным.

Ведущие северные писатели Юрий Рытхэу, Владимир Санги, Григорий Ходжер, Юван Шестаков, Семен Курилов стали лауреатами Государственной премии РСФСР им. М. Горького.

При Союзе писателей РСФСР успешно работала Комиссия по литературам коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, возглавляемая секретарем Союза писателей

РСФСР В.М. Санги.

Союз писателей РСФСР и Центральный Комитет ВЛКСМ регулярно проводили семинары, совещания писателей народов Севера. Во всех этих делах ведущую роль играл выдающийся нивхский советский писатель, непревзойденный организатор этих дел Владимир Михайлович Санги.

После развала Советского Союза всё это исчезло. Российское государство в одночасье отвернулось от литератур коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Книгоиздательское дело и гонорарная политика практически прекратили свое существование. Союзы писателей утратили былую свою силу.

В этих условиях объявление

вовремя их замечать и всячески поддерживать.

Отрадно, что Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, отмечая свое 25-летие со дня основания, пытается объединить северных писателей, как духовных народных лидеров.

В завершении своего выступления Андрей Васильевич призвал слушателей обратить внимание на такие вопросы как возможность встречи северных писателей с Президентом РФ В.В. Путиным, создание Союза писателей народов Севера как структурное подразделение Союза писателей России, издание Северного литературного альманаха

Талантливый, самобытный эвенкий поэт Михаил Колесов из Якутии стал лауреатом Национальной литературной премии России «Поэт года-2014», – рассказал на Литературных чтениях Андрей Кривошапкин, – Мы весьма воодушевлены высоким успехом нашего одаренного сородича и желаем ему новых творческих высот.

Президентом РФ В. Путиным 2015 год Годом литературы явилось своего рода отдушиной. Думая о современной литературе народов Севера, нам впадать в уныние ни в коем случае нельзя, ибо и в наше непростое время растет литературная смена. Сейчас многие молодые северяне пишут. Главное,

или журнала, учреждение премий Ассоциации в области прозы, поэзии и фольклора народов Севера, возрождение семинаров молодых писателей народов Севера.

Доклад на литературных чтениях «Душа Севера», 22 апреля 2015 г.

КСТАТИ

■ С 19 по 21 июня 2015 года в Якутске прошли Дни литературы народов России, собравшие поэтов, прозаиков, переводчиков, литературоведов, критиков и издателей из 48 регионов России.

■ В 2015 году принята «Программа поддержки национальной литературы народов Российской Федерации на период 2016-2017 гг». Программа предусматривает поддержку школы литературного перевода с языков народов Российской Федерации на русский язык, подготовку и издание в 2016-2017 гг. антологий поэзии, прозы и детской литературы народов России

Игорь Баринов

ВЕКОВАЯ ИСТОРИЯ СОВМЕСТНЫХ ИСПЫТАНИЙ И ДОСТИЖЕНИЙ

У нашего государства всегда было особое отношение к коренным малочисленным народам, – так начал свой доклад Игорь Баринов, руководитель Федерального агентства по делам национальностей на Парламентских слушаниях «Законодательное обеспечение жизнедеятельности коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации», состоявшихся 23 апреля 2015 года в стенах Государственной Думы по инициативе Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации при поддержке Комитета Государственной Думы по делам национальностей.



Игорь Баринов,
руководитель
Федерального агентства по
делам национальностей

У нашего государства всегда было особое отношение к коренным малочисленным народам. В разные времена это выражалось различными льготами и преференциями со стороны государства. Безусловно заслуженными, иначе как можно относиться к людям, не просто проживающим в суровых природных условиях, но и ставшим примером сохранения и

развития собственной этнокультурной идентичности и самобытности.

Особые отношения государства к северным народам начали строиться одновременно с процессом присоединения Севера, Сибири и Дальнего Востока, и первым документом регламентирующим государственную политику в этой области стал «Устав об управлении инородцами» составленный М.М.

Сперанским в 1822 году. В уставе впервые вопрос о выживании коренного населения был напрямую связан с сохранением их среды обитания. За ними были закреплены территории традиционного расселения, сохранены традиционные формы правления и ведения хозяйственной деятельности, пришлому населению запрещалось селиться на землях местного коренного населения и заниматься

схожим промыслом. В документе впервые был закреплён принцип дифференцированного подхода к правам и обязанностям народов с различным уровнем социально-экономического развития. Коренные народы освобождались от воинской обязанности и большинства налогов, им предоставлялась свобода вероисповедания и предусматривались меры, предотвращающие попадание в долговую зависимость от пришлых.

Программа советского государства в области национальной политики по отношению к коренным народам Севера была выдвинута на X (1921 г.) и XII (1923 г.) съездах Российской коммунистической партии (большевиков). Ставилась задача избавиться от хозяйственного, культурного и экономического неравенства между народами внутри страны и подготовить базу для освоения северных и восточных территорий, содержащих жизненно необходимые для страны природные ресурсы.

Одним из самых тяжелых этапов стал период перехода к рыночной экономике в 90-е годы, сопровождающийся глубочайшими трансформациями во всех сферах жизни. Коренные малочисленные народы Севера оказались одной из самых уязвимых групп населения и тяжело пострадали в ходе экономических преобразований.

На сегодняшний день принято и работают более 1200 федеральных и региональных законов

и программ, направленных на решение проблем коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Несмотря на это, у нас сегодня есть ряд актуальных задач как по решению демографических, социально-экономических проблем коренных малочисленных народов Севера, так и по развитию территорий традиционного проживания малочисленных народов. И решение этих задач, в том числе, зависит от совершенствования имеющегося законодательства.

Наша страна является семьей из 193 народов с вековой историей совместных испытаний и достижений. В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне сегодня мы вспоминаем героев войны

- представителей коренных малочисленных народов: легендарного снайпера, эвенка Ивана Кульбертинова, Героев Советского Союза - нанайца Максима Пассара, шорца Михаила Куюкова, эвенка Иннокентия Увачана и многих других.

Коренные малочисленные народы, несмотря на свою малочисленность, внесли большой вклад в развитие истории нашей страны, они составляют почти четвертую часть этнического многообразия России и наша обязанность создать такую законодательную базу, которая бы даже в современных условиях глобализации позволила им сохранить свою уникальность и развиваться с учетом их традиционного образа жизни.



Парламентские слушания «Законодательное обеспечение жизнедеятельности коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации»

КСТАТИ

Федеральное агентство по делам национальностей (ФАДН) создано указом Президента Российской Федерации 31 марта 2015 г.

Согласно опубликованным на официальном сайте ФАДН итогам 2015 года, на поддержку коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ из федерального бюджета путем предоставления межбюджетных трансфертов выделено 205,2 млн руб. Средства из федерального бюджета направлены на развитие образования, медицинского обслуживания, сохранение языка и самобытности коренных народов, проведение этнокультурных мероприятий.

В 2015 году Агентством создана система мониторинга межнациональных отношений, доступ к которой предоставлен 22 субъектам РФ. С апреля по ноябрь 2015 года на горячую линию ФАДН России по электронной почте monitoring@fadn.gov.ru поступило 278 обращений граждан из 44 субъектов Российской Федерации.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

РЕКОМЕНДАЦИИ

Парламентских слушаний

«Законодательное обеспечение жизнедеятельности коренных малочисленных народов
Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации»

г. Москва

23 апреля 2015 г.

Российская Федерация одно из крупнейших в мире многонациональных государств, где проживает более 190 народов, которые говорят на 230 языках и диалектах.

На территории России проживает 316 тысяч представителей коренных малочисленных народов Российской Федерации. В соответствии с Единым Перечнем коренных малочисленных народов Российской Федерации к этим народам относится 47 этносов. В особую социальную группу выделяется 40 коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, общая численность которых составляет 244 тыс. человек.

Федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, общественными организациями коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации уделяется особое внимание проблемам коренных малочисленных народов, предпринимаются соответствующие меры по улучшению условий социально-экономического и национально-культурного развития этих народов.

Однако в традиционных отраслях хозяйствования, являющихся основой жизнеобеспечения коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, положение все ещё остается тяжелым. Требуется модернизация объектов социальной инфраструктуры - медицинского, торгового, бытового и транспортного обслуживания территорий традиционного проживания и хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

Участники парламентских слушаний обращают внимание на актуальность обсуждаемых вопросов и в целях дальнейшего совершенствования законодательства в сфере защиты исконной среды обитания, традиционных образа жизни, хозяйствования и промыслов коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации принимают следующие рекомендации:

ФЕДЕРАЛЬНОМУ СОБРАНИЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ускорить рассмотрение и принятие следующих проектов федеральных законов:

• № 400210-5 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (в части унификации терминологии, касающейся коренных малочисленных народов Российской Федерации);

- № 42057-6 «О внесении изменений в Федеральный закон «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» (в части дополнения и уточнения понятийного аппарата, определения порядка отнесения граждан Российской Федерации к коренным малочисленным народам Российской Федерации, а также утверждения методики возмещения убытков, причиненных в результате нанесения ущерба исконной среде обитания коренных малочисленных народов Российской Федерации);

- № 708686-6 «О внесении изменений в статью 7 Федерального закона «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» (в части полномочия по образованию при главах муниципальных образований советов представителей коренных малочисленных народов);

- № 745638-6 «О внесении изменений в Лесной кодекс Российской Федерации» (в части изменения порядка использования лесов в целях заготовки и сбора недревесных и пищевых лесных ресурсов, лекарственных растений);

- № 390481-6 «О внесении изменения в статью 71 Федерального закона "Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" (в части приведения к единообразию сроков, на которые заключаются охотхозяйственные соглашения без проведения аукциона на право заключения таких соглашений с юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями).

Продолжить работу по доработке концепций следующих законопроектов:

- «Об оценке воздействия на исконную среду обитания, традиционный образ жизни и традиционное природопользование коренных малочисленных народов Российской Федерации»;

- «О внесении изменений в Федеральный закон «О территориях традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» и в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (в части совершенствования процесса образования территорий традиционного природопользования федерального уровня, а также в целях выработки механизма управления и контроля их организации и функционирования);

- «О внесении изменений в Федеральный закон «О недрах» (в части особенностей недропользования в местах традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Российской Федерации);

- «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (в части совершенствования правового регулирования функционирования общин коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации).

ПРАВИТЕЛЬСТВУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рассмотреть возможность:

- внесения изменений в Распоряжение Правительства Российской Федерации от 8 мая 2009 г. № 631-р «Об утверждении перечня мест традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Российской Федерации и перечня видов их традиционной хозяйственной деятельности» с целью включения в указанные перечни территорий в границах муниципальных районов и городских округов, на которых эти народы осуществляют традиционную хозяйственную деятельность, а также расширения видов традиционной хозяйственной деятельности;

- разработки и принятия нормативного правового акта «О мерах государственной поддержки традиционных отраслей хозяйствования коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации»;

- при разработке проекта федерального закона о федеральном бюджете на очередной год и плановый период изыскать возможность увеличения объема иных межбюджетных трансфертов, предоставляемых из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку экономического и социального развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

ОРГАНАМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Разработать и принять законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации:

- об оценке воздействия на исконную среду обитания и традиционный образ жизни коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации;
- об образовании территорий традиционного природопользования регионального значения;
- об охране святыниц и сакральных мест коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации;
- утвердить «Схемы территориального планирования региона» с учетом традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации и промышленного освоения территорий;
- разработать механизмы защиты исконной среды обитания и традиционного образа жизни коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации;
- при разработке региональных и межрегиональных программ по сохранению и поддержке традиций, культуры и языков учитывать культурные и образовательные потребности народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации;
- предусматривать в региональных бюджетах выделение финансовых средств на улучшение экономического и социального положения коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации и традиционных отраслей хозяйствования этих народов;
- использовать по целевому назначению объемы иных межбюджетных трансфертов, предоставляемых из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку экономического и социального развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

ПРОМЫШЛЕННЫМ КОМПАНИЯМ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИМ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ТЕРРИТОРИЯХ ПРОЖИВАНИЯ И ТРАДИЦИОННОГО ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- до начала ведения хозяйственной и иной деятельности в местах традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Российской Федерации проводить оценку прямого или косвенного ущерба исконной среде обитания и традиционному образу жизни коренных малочисленных народов и осуществлять расчет возмещения убытков в результате такой деятельности;
- применять «Методику исчисления размера убытков, причиненных объединениям коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации в результате хозяйственной и иной деятельности организаций всех форм собственности и физических лиц в местах традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Российской Федерации», утвержденную Приказом от 09.12.2009 г. № 565 Министерства регионального развития Российской Федерации.
- содействовать подготовке и переподготовке специалистов из числа коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, в том числе и для работы в промышленном секторе;
- заключать с организациями коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации и лицами, относящимися к коренным малочисленным народам, договоры о соблюдении условий ведения хозяйственной деятельности и компенсационных выплатах.

ОБЩЕСТВЕННЫМ ОБЪЕДИНЕНИЯМ, ОБЩИНАМ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- активизировать работу с федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию законодательства в сфере защиты прав коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.



Участники Парламентских слушаний «Законодательное обеспечение жизнедеятельности коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации»



Творческое приветствие участников Парламентских слушаний



Вручение медали «За верность Северу» Сергею Харючи



Праздничный концерт в рамках Конференции «Четверть века - итоги и перспективы»



Вручение медали «За верность Северу» Владимиру Хоменко

Галина Эдин

20 ЛЕТ, ПРОДОЛЖАЯ ТРАДИЦИИ

Молодёжная организация обско-угорских народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (МООУН) образовалась ровно 20 лет назад, в 1995 году по инициативе общественной организации «Спасение Югры». Первая учредительная конференция по её созданию прошла с 26 по 28 октября 1995 года. Сегодня в МООУН входят ребята от 14 до 35 лет. Ханты, манси и ненцы, а также ребята других национальностей. Это учащиеся школ, студенты средне-специальных и высших учебных заведений, работающая молодёжь. Сегодня в МООУН официально зарегистрировано более 150 членов. Среди них есть и VIP-члены – это экс-чемпион мира по боксу Руслан Проводников.

Символом Молодежного движения с 1995 года стала птица-глухарка. В духовной культуре обских угров она считалась птицей-охранительницей, защитницей сна. Её орнамент обычно наносили на детские колыбели. В 2009 году символ Молодёжной организации заменили логотипом на трёх цветных человечков с поднятыми руками, символизирующих движение. Можно сказать, что в это время произошла «перезагрузка» Молодёжной организации. Пришли новые лидеры, которые, по сути, вдохнули новую жизнь в движение молодёжи. В состав новой инициативной группы вошли Елена Молданова, Ульяна Данило (Молданова) и Галина Эдин (Яптина). Позднее к ним присоединилась Ольга Князева.

Со временем образовалась команда единомышленников – журналисты, юристы, экономисты, социологи, филологи, спортсмены, работники культуры и студенты. Благодаря такому профессиональному составу Молодёжная организация обско-угорских народов

Югры смогла уделить значительно больше внимания вопросам сохранения традиционных знаний, языка, культуры, а также вопросам социально-экономического развития.

Вектор развития направили на инновационные проекты, позволяющие в новых экономических реалиях сохранить и адаптировать традиционный уклад жизни аборигенного населения. К примеру, проекты «Стойбищная школа», «Инновационная система отслеживания домашних оленей в традиционном хозяйствовании коренных малочисленных народов Югры», «Мобильный цех по переработке оленьины», «Строительство рыбоперерабатывающего цеха», «Строительство этнодеревни» и многие другие проекты

внедрены в повседневную жизнь совместно с общинами, руководители которых и по сей день являются членами Молодёжной организации обско-угорских народов.

На федеральном уровне проект «Стойбищная школа» стал победителем конкурса «Моя законотворческая инициатива», проводимого Государственной Думой РФ. К сожалению, в Югре проект оказался невостребованным. Материалы переданы автором в ведущие научные институты Якутии, где действует республиканский Закон «О кочевых школах».

МООУН успешно сотрудничает с финно-угорскими сообществами и организациями коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, а также организациями федераль-

Консолидация молодёжи необходима для создания условий социализации и содействия росту самосознания. Основными направлениями деятельности нашего движения мы видим поддержку наиболее талантливой молодёжи, создание условий для их творческого роста.

ных национально-культурных автономий, которые входят в Совет при Президенте РФ по межнациональному взаимодействию. И в настоящее время команда, работавшая в переходный период, но передавшая бразды правления более молодому поколению, остаётся в общественном движении, всячески оказывает поддержку и занимается уже более масштабными вопросами на благо коренных малочисленных народов Севера. Например, глава сельского поселения Согом Ханты-Мансийского района Ольга Князева, журналист и редактор объединённой редакции национальных газет «Ханты Ясанг» и «Луима Сэрипос» Ульяна Данило, доверенное лицо Президента РФ В.В. Путина, член Общественной палаты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Елена Молданова. Все они в своё время стали участниками Всероссийской школы молодёжи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, которая проходила в Москве в 2010-2011 годах.

Конечно же, время молодости проходит быстро. Появляются семьи, дети. Многие полностью посвящают себя семье, а кто-то всё же находит время для общественной работы.

Для многих ребят площадкой МООУН стала своеобразной гаванью для причала идей и мыслей. За годы своей работы МООУН воплотила в жизнь большое количество проектов. Многие из них продолжают реализовываться и сегодня:

«Северная гостиная» – проект, в рамках которого проходят встречи молодёжи с представителями национальной интеллигенции. В гостях северной гостиной побывали известные писатели, художники, учёные, фольклористы, преподаватели, режиссёры, спортсмены и политические деятели. В их числе всемирно известный боксёр Руслан Проводников, режиссёр художественных фильмов Анастасия Лапсуй и многие другие.

«Этномедиа-школа» – проект направлен на привлечение интереса молодых ребят к таким профессиям как корреспондент, журналист, режиссёр, сценарист,



Фото с одной из первых конференций

С 1995 по 1999 годы первым президентом Молодёжной организации обско-угорских народов избран Сергей Хромов. 17 ноября 1999 года в Ханты-Мансийске состоялась отчётно-выборная конференция Молодёжной организации обско-угорских народов. Её новым президентом избран Сергей Новьюхов. Тогда единогласно приняли новый проект Устава организации и программу развития МООУН на 2000-2002 годы «Через прошлое к будущему». Вице-президентами МООУН избраны Виталий Истомин и Вячеслав Киприянов. Координационный совет МООУН представили 10 человек от Белоярского, Октябрьского, Берёзовского, Нижневартовского и Сургутского районов, а также от городов Нягани и Ханты-Мансийска.

В 1999 году определены приоритетные направления деятельности МООУН:

- работа по сохранению и возрождению духовной культуры среди молодёжи коренных малочисленных народов Севера
- содействие решению проблем социально-экономического развития, прежде всего в сфере трудоустройства и образования
- проведение мониторинга социального положения молодёжи коренных народов ХМАО
- подписание соглашения «О сотрудничестве и совместной деятельности» с Комитетом по делам молодёжи Администрации округа.

В 2009 году на отчётно-выборной конференции Президентом МООУН была выбрана Елена Молданова, вице-президентами были избраны Галина Эдин (Яптина) и Ульяна Данило (Молданова).

В 2012 году решением Внеочередного съезда МООУН президентом стала Надежда Молданова. Вице-президентами Ульяна Данило (Молданова), Галина Эдин (Яптина).

18 апреля 2015 года президентом Молодёжной организации обско-угорских народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на внеочередном съезде избран Виктор Банк. Вице-президентами избраны Анастасия Батющенко и Степан Сопчин. Президент МООУН входит в состав Президиума Координационного совета общественной организации «Спасение Югры».



Новый логотип МООУН – три цветных человечка с поднятыми вверх руками, символизирующие движение

фото- видеооператор и многим другим медиапрофессиям. Инициатор и автор проекта Галина Эдин.

«Мастерская по изготовлению традиционной одежды обских угров» призвана создать условия для передачи культурного наследия молодому поколению. Мастера традиционных промыслов и ремёсел на встречах-посиделках передают секреты своего мастерства молодым ребятам. Совместно занимаются пошивом традиционных хантыйских и мансийских платьев, платков, обуви, украшений и различной бытовой утвари. Мастера и этнографы – носители культуры – рассказывают о различиях локальных традиций, цветовой гамме одежды, о функциях орнаментов и его значений.

«Федерация этноспорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» – направлена на сохранение и возрождение традиционных видов спорта, пропаганду национального северного многоборья. Инициаторы проекта Молданова Елена и Сульманов Илья. Проект успешно реализован.

«Человек рисующий» – сохранение исторической памяти через изобразительное искусство обско-угорских художников.

«Клуб любителей родного языка» собирает людей для изучения родных языков ханты, манси и лесных ненцев. В рамках этого проекта все заинтересованные ребята изучают хантыйский (казымский и ваховский диалекты) и мансийский языки. В разное время занятия ведут носители языка Немысова Евдокия Андреевна,

Соловар Валентина Николаевна, Динисламова Светлана Селивёрстовна, Сайнахова Анастасия Ильинична. Куратором этого проекта является студент Югорского государственного университета Виталий Сигильетов.

«Сохраним язык в семье». Так называется сборник рассказов о древней культуре, о традициях и обычаях, которые почитают испокон веков народ ханты. На страницах книги «Сохраним язык в семье» опубликованы рассказы в различных жанрах: проза, поэзия, стихи и художественные работы детей. Этот сборник на хантыйском и русском языках активно популяризирует литературу народа ханты, культуру и традиционный образ жизни коренных народов Югры. Книга используется для преподавания родного языка для детей младшего и среднего возраста.

«Притоки Великой Оби» – проект направлен на поддержку творческой молодёжи, прожива-

ющей в сёлах и оленеводческих стойбищах. Талантливые молодые авторы из глубинки сегодня незаслуженно забыты, их писательский талант не раскрыт. Возможно, именно наш литературный сборник даст молодым авторам путёвку в мир большой литературы. Самый социально-значимый аспект – это поддержка молодых авторов. Автор проекта Ульяна Данило (Молданова).

- «Угорский вестник» – ежеквартальная электронная газета МООУН, освещающая деятельность организации, мероприятия и события, в которых принимает участие МООУН. К сожалению, в данный момент проект не реализуется.

- «Сохранение ягельных мест» – трудовой экологический десант для очистки территорий родовых угодий от лесных завалов, образовавшихся в результате пожаров и последствий.

- «Угорочка» – проект направлен на популяризацию традиционного костюма народов ханты и манси. Члены МООУН, 12 мансийских и хантыйских девушек из Ханты-Мансийска, Белоярского и Сургута приняли участие в фотосъёмках для календаря 2014 года. Спонсором проекта выступила нефтяная компания «ЛУКОЙЛ – Западная Сибирь».

- «Родовое гнёздышко» – проект направлен на возвращение к истокам, сохранение семейной памяти, восстановление исторической картины семьи, рода. В рамках этого проекта организуются родовые встречи, на которых наставники делятся опытом сохранения семейных традиций. Прово-

Куратор языковых курсов Виталий Сигильетов:

– На первые занятия по хантыйскому языку пришли шесть человек и три человека на мансийский язык. Пришли все с нулевым уровнем владения. Два человека – с начальным уровнем владения. После окончания курсов в 2014 году, многие продолжают обучение. Результат: ребята по мансийскому языку общаются уже более или менее, а по казымскому диалекту хантыйского языка результат не такой хороший. В этом году начались занятия по ваховскому диалекту хантыйского языка – прогресс есть, перешли не только к грамматике, но и к чтению книг на ваховском диалекте.

дятся семинары-практикумы, где молодёжь обучается методам сбора полевых материалов, работе с архивными источниками, составлению семейных родословных, сбором материалов из семейных архивов для создания издания, в котором отразится наследие семьи обско-угорского происхождения (родословные, семейные фотографии и документы, воспоминания). Инициатором и автором проекта является Алла Иштимирова-Посохова.

Кроме перечисленных проектов МООУН инициирован и реализован ряд проектов на базе национальных общин коренных малочисленных народов Югры:

- «Школа куратора»;
- «Стойбищная школа»;
- «Инновационная система отслеживания домашних оленей в традиционном хозяйствовании коренных малочисленных народов Югры»;
- «Мобильный цех по переработке оленьих»;
- «Строительство рыбоперерабатывающего цеха»;
- «Строительство этнодеревни».

Благодаря системе грантовой поддержки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в последние годы в Югре отмечается положительная динамика по возрождению и дальнейшему развитию традиционных народных промыслов и устного народного творчества, сохранению ценностей нематериальной культуры.

За счет грантовой поддержки и при содействии общественной организации «Спасение Югры» Молодёжная организация обско-угорских народов в период с 2009 года смогла реализовать такие проекты как развитие стойбищной школы в Югре; «Сохраним язык в семье», «Притоки Великой Оби», «Хантыйско-русский разговорник», Спектакль для детей «Ма мумем», «И наших рук, и наших душ я славлю единение...», «Молодёжный фольклорный клуб».

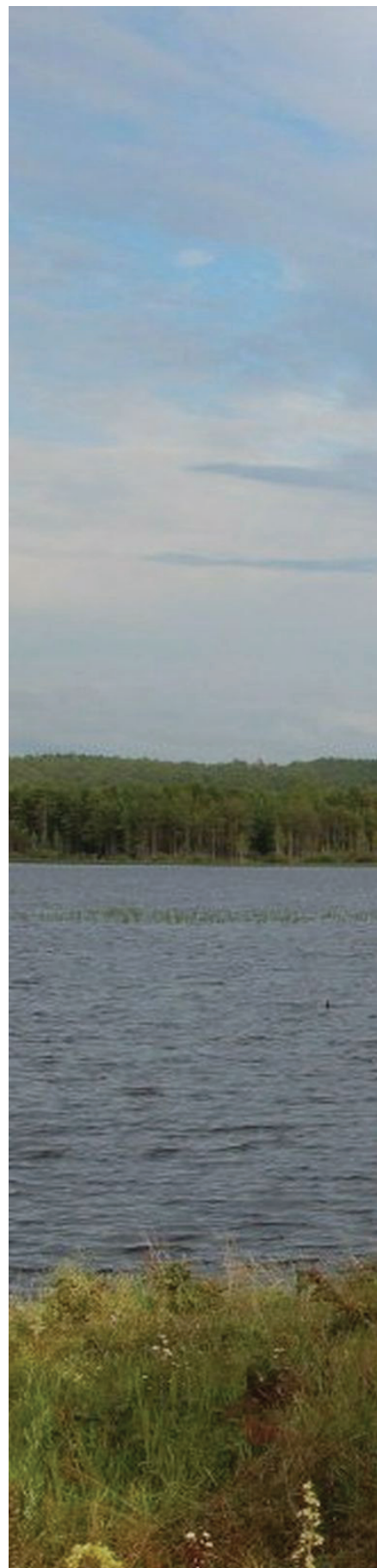
Ежегодно на всей территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры проводится огромное количество мероприятий, направленных на развитие культурного пространства Югры,

воспитания подрастающего поколения, укрепления здорового образа жизни, формирования межнационального пространства. Члены Молодёжной организации обско-угорских народов участвуют во многих районных, окружных, российских и международных мероприятиях.

Так, в Югре с 2013 года проходит Молодёжный форум коренных народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Организатором Форума является общественная организация «Спасение Югры», соорганизатором Форума стала Молодёжная организация обско-угорских народов, члены которой приняли в нём активное участие. Первый Форум состоялся в селе Ванзеват Белоярского района, второй – прошёл в селе Теги Берёзовского района и третий – в селе Шеркалы Октябрьского района. Одной из сверхзадач Форума организаторы поставили знакомство молодёжи из числа коренных народов с целью создания семьи.

По инициативе Молодёжной организации обско-угорских народов в 2013 году состоялись круглые столы «Роль молодёжи в движении коренных малочисленных народов и сохранении традиционных знаний» (г. Ханты-Мансийск), «Сохранение языка и развитие традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера в среде молодёжи, пропаганда здорового образа жизни, через этносport в муниципальных образованиях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (с. Кышик).

Члены Молодёжной организации обско-угорских народов принимают участие во Всероссийской акции «Кросс нации», «Лыжня России», являются соорганизаторами акций «Трезвый Ханты-Мансийск», становились участниками шествия факелоносцев Олимпийского огня, ежегодно принимают участие в работе детских этнических стойбищ «Нумсанг Ёх» и «Мань Ускве», стали участниками Всероссийского фестиваля коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока «Северное сияние», 76-ой Олимпиады оленеводов Югры, конкурса «Мама, папа, я – обско-угорская семья», традиционного



обрядов обских угров «Медвежья игрища», «Вороний день», и международных соревнований на Кубок Губернатора Югры по гребле на обласах.

Югра является многонациональным регионом – в нём проживает более 120 разных национальностей. Во многих городах России остро стоит проблема межэтнических и межнациональных конфликтов и Югра не исключение. Вопросам формирования толерантного отношения власти Югры уделяют достаточно внимания. Проводятся форумы и фестивали национальных культур для молодёжи, в которых МООУН принимает активное участие. Это и Молодёж-

ный форум национальных культур «Одеяло мира», фестиваль молодёжных национальных общественных объединений «Через многообразие к единству», молодёжный фестиваль национального творчества «Перекресток культур», фестиваль «Мы – одна семья!», Форум молодёжи Уральского федерального округа «Утро» и Международная площадка молодёжи «Селигер».

В 2015 году МООУН удостоена премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «За вклад в развитие межэтнических отношений».

Сегодня представители МООУН входят в состав советов при органах государственной власти

округа, участвуют в принятии решений, создают общины, являются организаторами обучающих процессов для начинающих предпринимателей, проводят курсы изучения родного языка, приобщают студентов к изготовлению традиционной одежды, орудий лова и т.д. На различных площадках общественниками неоднократно поднимались вопросы сельской молодёжи, доступности получения образования, трудоустройства, сохранения традиционных промыслов и другие актуальные вопросы, которые не могут быть услышанными без инициативы самой молодёжи.

Активисты МООУН входят в различные российские и окружные экспертные советы: Виталий Сигильетов – член Правления Молодёжной Ассоциации финно-угорских народов, Елена Молданова – председатель комиссии по образованию и молодёжной политике Общественной палаты Югры, Ольга Князева – член Совета Молодёжного Парламента при Думе Югры, Надежда Молданова – член Научно-координационного совета Югры по вопросам сохранения языка и культуры при департаменте Образования и молодёжной политики Югры, Алла Иштимирова-Посохова – член Попечительского совета Бюджетного учреждения «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей «Радуга».

МООУН является ассоциированным членом Молодёжной ассоциации финно-угорских народов (МАФУН) и входит в состав её правления, сотрудничает с Международной ассоциацией финно-угорских народов, и Российской Ассоциацией коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, принимает участие на международных площадках по вопросам коренных народов и в мероприятиях финно-угорского сообщества:

20-летняя история Молодёжной организации обско-угорских народов говорит о том, что молодёжь не утратила связи поколений и готова к продолжению жизненного пути своих предков.

Недавно в одной из рабочих поездок по национальным посёлкам я заметил значительное количество новых домов, что меня, конечно, не могло не радовать. Большинство из них построены на средства, выделяемые Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в качестве субсидий коренным малочисленным народам Севера. Приехав в хантыйский посёлок Ванзеват, пообщавшись с хозяевами таких домов, молодыми специалистами, я узнал, что многие по окончании трудовых контрактов планируют уехать из сёл, так как не могут создать семьи. «Мы все друг другу родственники, мотивации в этом плане оставаться здесь у нас нет!» – говорят молодые ханты.

*Александр Новыхов,
президент общественной организации «Спасение Югры»*

В старые времена ведь наши предки тоже ездили на праздники из сёл в сёла и там присматривали для своих сыновей и дочерей пару. Я считаю, что мы должны помогать в этом молодёжи, ведь речь идёт о сохранении народа, его самоидентичности, сохранения языка, культуры, традиций и обычаев.

*Надежда Костылева,
председатель Белоярского районного отделения общественной организации «Спасение Югры»*

Возможно, на этом мероприятии я встречу свою судьбу, и, благодаря наследию предков, вместе мы сможем построить наше будущее!

участница Форума



МОЙ НАРОД - МОЯ РОССИЯ

В преддверии Форума молодежи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Российский Север», состоявшегося с 4 по 9 декабря 2015 года в Москве, мы попросили кандидатов на участие написать небольшое эссе на тему: «Мой народ – моя Россия». Хотим поделиться выдержками из творческих работ молодых форумчан.



Если оторвать от дерева ветку, оно уже не будет тем здоровым и полноценным деревом, которым было раньше. Так же и с нашей страной – если хоть один коренной народ не жил бы в ней, это уже была бы не та страна, не та Россия. И когда все народы будут осознавать, что являются единым целым, когда между ними будет происходить постоянный обмен межкультурным опытом, когда они будут интересоваться друг другом, обмениваться традициями и обычаями и всегда поддерживать дружескую связь, тогда каждый сможет с гордостью сказать: Мой народ – моя Россия.»

*Мария Кошелева, 23 года
Республика Карелия, г. Петрозаводск*

Для меня моя Родина – это чум моих родителей, их земля, озера, реки, холмы, священные места моих предков. Выросла я в чуме, в семье потомственного оленевода и росла на бескрайних просторах белоснежного Ямала, в маленьком поселке Тарко-Сале. Конечно, неисчислимо богатство моего родного края, но все же главным достоянием моей малой родины являются трудолюбивые люди. Моя родина – Россия, моя родина Ямал. И я всегда гордилась и горжусь местом, в котором мне суждено судьбой родиться. ... Пронеси сквозь годы запоминающиеся моменты детской сказки, эпические песни отца, личные именные песни подаренные, тебе мамой!

*Алена Киприна, 21 год
ЯНАО г. Тарко-Сале*



Россия самая большая страна в мире, и только здесь проживают самые стойкие мужчины и самые любящие, красивые, хозяйственные женщины. Я горжусь своим народом и тем, что родился Коряком, только жаль, что мы вымирающий народ.

*Александр Тайкигит, 18 лет
Камчатский край, с. Апука, Олюторский район*



Моя малая Родина - Камчатка. Я всем сердцем желаю изучить, сохранить, развивать культурное многообразие ительменского народа. Я изучаю ительменский язык, танцевально-песенную культуру, традиции, обряды...

На территории полуострова, а в особенности в отдаленных районах Камчатского края, исконно проживают ительмены, чавчувены, нымылане, эвены, чукчи, алеуты – такие же частички северных малых народов огромного государства Российской Федерации. Мы уникальны, особенны, прекрасны и в этом сила России! Сохраняя и развивая народы, развивается и процветает страна. Вместе – мы сила!

*Галина Кравченко, 30 лет
Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский*

Мой народ эскимомы, я эскимос. С незапамятных времен эскимосы занимаются охотой на моржей, лахтаков, нерп, серых и гренландских китов. Именно море «кормит» и «одевает» эскимосов. Ежегодно у нас проходит большой праздник «Беренгия», который является показателем того, что традиционная культура народов Чукотки жива. Жива культура – жив народ.



*Олег Пенечейвун, 24 года
Чукотский АО Провиденский район с.Сиреники*

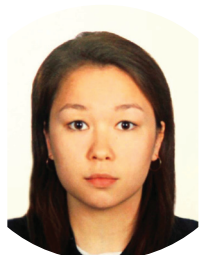


Каждые две недели умирает один язык. Некоторые учёные видят в этом естественный процесс, ведь миграции и глобализацию – основные причины исчезновения языков – ещё никто не отменял... Мой родной язык – коми – явно не претендует на звание последнего героя среди языков. ... я воспитатель, задача которого вырастить достойных сынов и дочерей Коми земли, которые бы стали крепкими хозяевами своей земли, трудились на благо своей малой Родины, каждый день малыми делами улучшая жизнь вокруг себя. Если каждый народ нашей России станет хорошим хозяином своей малой Родины – это и станет залогом крепкой и сильной страны.

*Виктория Габова, 28 лет
Республика Коми, г.Ухта.*

Зная свою родную культуру, будешь ценить и уважать культуру любого народа, потому что в многообразии различных культур проявляется божественная красота земли и народов.

*Евгения Родионова, 29 лет
Кемеровская обл., село Беково:*



Мой народ – ханты. Как и тогда, сейчас мы вносим вклад в развитие нашей страны. Нам важно сохранить всё то, что оставили нам наши предки: культуру, традиции, язык и память народа. Каждый этнос должен бережно хранить свою историю, а все вместе, мы будем хранить то, что нас объединяет.

*Макарова Инесса, 21 год
ЯНАО, г. Салехард*



конкурсная фоторабота «Северный взор»,

автор А. Прокудин

Я по национальности - ненец, что в переводе с нашего языка звучит «настоящий человек». Мы - ненцы разговариваем на ненецком языке. Я хочу сохранить культуру и язык своего народа. Потому что он мне дорог. Потому что я никто в этом мире без своего народа. Мы живем по стереотипам (мифам), которые в нас закладывают наши родители. Основными ценностями являются не только природа, но и род, семья, язык, чум, одежда, правила жизни. С древних времен мой народ живет в чумах. Чум – центр всей жизни семьи и воспринимается как целый мир.

*Леонид Салиндер, 19 лет
ЯНАО, Тазовский район, с. Гыда:*

Мы все - часть этой большой страны. Мой народ маленький: нас всего несколько тысяч, а в Свердловской области нас, вообще, всего чуть больше сотни, но мы тоже – Россия! Если нас не станет, беднее станет вся страна.

*Илья Мохин, 18 лет
Юрта Пакина, г. Ивдель, Свердловская обл.*

Бабинский саамский язык - язык моих предков, в наше время в том самом списке, с пометкой «мертвый». Активных носителей этого диалекта уже нет в живых. Официально последним носителем Бабинского диалекта саамского языка была Мария Сергина, которой не стало более 10 лет назад... Долг каждого из нас – воссоздать утраченное, сохранить память о предках и передать вековые традиции детям и внукам»

*Марина Калмыкова, 28 лет
Мурманская обл., г. Мурманск*



«Скромный, чуткий, сильный духом, любящий свою родину и культуру – эти слова все о нём - о моём маленьком ненецком народе. Мне повезло родиться в нашей великой стране, на «краю земли», в ненецкой семье. Мой народ - настоящий труженик! Он не боится трудностей жизни и труда в условиях суровой северной природы. Это народ, который никогда не предаст ни себя, ни свою страну.

Вместе – мы сила!

*Любовь Анагуричи, 32 года
ЯНАО, Надымский район, п.Пангоды*



Меня зовут Кэсг'эмнол. Я из племени Пойтылг'о. ... Очень сильными были наши люди. Мужчины могли одной рукой нерп кидать на берег с воды, хватая за ласты. А нерпа весит 100 -120 килограмм, у нее скользкие ласты. Вот насколько сильные и хваткие. А женщины! Красивые жгуче-черные волосы до самых пят, подпоясываться ими можно! Горделивый овал лица, распахнутые мудрые глаза, природная деликатность даже в осанке. Как море спокойные и загадочные. Рукодельницы, собирательницы, хозяйки очага. Недаром мужчины с других стойбищ крали наших девушек, женились.

И сейчас живут потомки Пойтылг'о в селе Парень. Они лучшие охотники и рыбаки. Лучшие собирательницы. Тундра наш дом и жить в ней - прекрасно.

Певуч наш язык. Как будто только для песен и сказок он создан. Когда беседуют старики, ты как будто на спектакле... Слова, эмоции, мимика, жесты - живо и интересно, даже не зная слов, ты понимаешь о чем. Выразительный взлет бровей, удивленные глаза и эмоциональный возглас - целое искусство.

Красив мой народ. Красив душевно. Я горжусь тем, что я этканюн'ау. Я горжусь тем, что я Пойтылг'онау. Я горжусь народом Пойтылг'о. Я горжусь тем, что родилась на Камчатке. Я горжусь тем, что живу в России.

Римма Плепова, 23 года
Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский:

Главное, что мы должны усвоить: наша сила - в единстве. Особенно это заметно в настоящее время, когда даже на бытовом уровне свадьбы между людьми разных национальностей, дружба семей, говорит о том, что единожды объединившись, мы уже никогда не разбежимся по своим национальным квартирам.

Виолетта Балабанова, 18 лет
Хабаровский край, р-он им. Полины Осипенко, с. им. Полины Осипенко



«Есть боль народа - языковая проблема. Телеутский язык преподается в одной школе области. Стараются, но это лишь первые шаги в большой и сложной работе... По-моему мнению, каждый Человек должен осознавать, что он представляет собой, и знать или нет свою историю – на совести каждого из нас. История своего народа - это часть общей истории нашей РОДИНЫ, и которую мы обязаны сохранить».

Максим Ясаков, 29 лет
Кемеровская обл., Беловский район, с.Челухоева

Для меня мой народ и наша страна одно целое. Я получила педагогическое образование, чтобы дать нашим детям знания, чтобы наши будущие поколения также любили и уважали свой народ и свою страну Россию!

Галина Ломова, 24 года
Иркутская область,
Тофалария

Я – эвенкийка. Меня очень волнует будущее моего народа, и я сделаю все, чтобы сохранить и развить эвенкийскую культуру, внести и оставить какой-то вклад, быть нужной и полезной для своего народа.

Анна Арунеева, 25 лет,
Забайкальский край, Тунгокоченский район, с. Тунгокочен



конкурсная фоторабота «Северный взор»,
автор Е. Михайлова

БОЛЬШАЯ ИСТОРИЯ БУМАЖНОГО МЕДВЕДЯ

Мария Гаер, заместитель председателя Совета молодежного движения «Феникс Амура», Хабаровский край

Давным-давно территория, на которой расположена моя современная Россия, представляла собой чистый и ровный лист бумаги. Да, абсолютно пустой. Появление первой жизни на листе повлекло к его глобальному изменению – теперь лист был сложен пополам.

С каждым столетием жизнь принимала новую форму, и лист бумаги видоизменялся, был сложен дважды, трижды, по диагонали и вовнутрь.

Время шло. Появился человек, а потом другой. Люди совершенно не были похожи друг на друга, а тем временем у листа появлялись новые изгибы. И вот, моя Россия, спустя тысячу лет обрела форму бумажного медведя.

Мудрый, честный и величественный. Каждая грань – это самобытный этнос. Каждый этнос имел свою форму, возраст, цвет и звук. Народ, который был частью огромного медведя, пытался жить в мире и согласии, ведь они влияли на его самочувствие. А в случае опасности все вместе защищались от других бумажных фигур. Вместе объединяли силы, вместе строили будущее, вместе росли.

Мой народ называется «нани», это слово переводится как местный. Мы хоть и небольшой этнос, и со временем теряем свои свойства, но мы остаемся важным элементом бумажного медведя. Я горжусь моим народом, ведь во мне живет необыкновенный дух предков и ответственность за будущее поколение.

Я считаю, что все мы взаимосвязаны, хоть и отличаемся во многом. Все мы – россияне. Если исчезнет хоть одна грань, то медведь рассыплется. Если мы будем жить в мире и согласии, то сила медведя умножится.

Моя Россия – это бумажный медведь. Мой народ – это его сердце.

МОЙ НАРОД - МОЯ РОССИЯ

Рахтына Тымкыль, студентка 1 курса ИНС РГПУ

им. А.И. Герцена

*Я узнал, что у меня
Есть огромная семья —
И тропинка, и лесок,
В поле каждый колосок!
Речка, небо голубое —
Это все мое, родное!
Это Родина моя!
Всех люблю на свете я!*

*автор Николай Курилов,
перевод с юкагирского
Михаила Яснова*

Я представительница древнего народа Вадулов (Юкагиров). На данный момент нас насчитывается около полутора тысяч человек. Хочу рассказать вам о своем

роде Куриловых, которые внесли особый вклад в развитие многонациональной России. Династия Куриловых известна всему миру.

Анна Васильевна Курилова и Екатерина Ивановна Курилова были великолепными сказительницами, они передали всю мудрость предков своим потомкам, которые и по сей день сохраняют свою культуру и язык.

Семен Николаевич Курилов - великий человек. Одним из его значимых достижений это роман в двух книгах - "Ханидо и Халерха", "Новые Люди". Роман С.Курилова был признан большим достижением советской литературы. В мировой истории XX столетия, это было необычным явлением, когда народ с численностью тысяча человек создает роман. Гаврил Николаевич Курилов (Улуро Адо) стал

разработчиком юкагирского литературного языка и орфографии. В 1987 году с Н. Куриловым создал первый юкагирский букварь. Под псевдонимом Улуро Адо он выпустил около 20 - ти книг. Николай Николаевич Курилов (ОкатБэй). Так же создатель первого юкагирского букваря. С 1982 член Союза художников СССР, с 1988 — член Союза писателей СССР.

Так же благодаря моей бабушке - Екатерине Ивановне Куриловой (Тымкыль) и моей маме - Анастасии Афанасьевне Куриловой, мои сестры, братья и я знаем многое о своём родном языке и о культурах многих северных народов. Все знания, переданные родом Куриловых, помогают молодому поколению в продвижении и развитии нашей юкагирской культуры в России и за рубежом.

РОССИЙСКИЙ СЕВЕР С МОСКОВСКОЙ ПРОПИСКОЙ



С 4 по 9 декабря в Москве прошел Форум молодежи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Российский Север». В Форуме приняли участие 100 делегатов из 27 субъектов РФ, представляющие 40 этносов, а также 50 молодёжных лидеров со всей России, заинтересованных в исследовании, развитии и сохранении социально-экономического потенциала, традиционного образа жизни и культурных ценностей коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.



Торжественное открытие Форума состоялось 4 декабря 2015 года в Общественной палате РФ. С приветственным словом к участникам обратились Губернатор Ямало-Ненецкого автономного округа Дмитрий Кобылкин, посол по особым

поручениям МИД России Владимир Барбин, президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, депутат Государственной Думы Григорий Ледков, заместитель руководителя Федерального агент-

ства по делам национальностей Павел Семенов, руководитель аппарата Общественной палаты РФ Сергей Смирнов и помощник руководителя Федерального агентства по делам молодежи Денис Заварзин.



Государство всегда старалось и старается защищать и отстаивать интересы коренных малочисленных народов Севера. Но я хотел бы напомнить, что государство — это мы с вами. И лучший способ добиться результата — всем вместе подойти к решению проблем и включиться в дело.

Владимир Барбин



Мы все родом из молодёжи. Верьте в свои силы. А мы вам поможем. Вместе у нас всё получится.

Дмитрий Кобылкин



Вы все являетесь активом молодежного движения Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации и кадровым резервом Севера. И это начало нового пути.

Григорий Ледков

В первый день участники Форума "Российский Север" посетили Красную площадь, что стало одним из самых запоминающихся моментов, так как многие впервые увидели «сердце России».

На протяжении всех дней участники Форума на примере одновременно увлекательных и в то же время сложных заданий учились решать общие задачи, вырабатывать тактику и стратегию их решения в формате интерактивных игр, смогли лучше узнать друг друга. Каждая игра была разработана по определенной тематике. 5 декабря участники прошли «Веревочный курс на командообразование», 6 декабря темой стала "Наша история и культура", а 7 декабря – "Наша Земля - наше богатство".

Образовательная и внеучебная программа Форума готовилась Ассоциацией коренных малочисленных народов севера, Сибири и Дальнего Востока РФ в тесном сотрудничестве с Федеральным агентством по делам молодежи РФ и Фондом поддержки гражданских инициатив, имеющих огромный опыт проведения молодежных Форумов.

Образовательная программа проходила в формате «вопрос-ответ», позволяющая форумчанам не только прослушать лекцию по определенной теме, но и получить ответы на самые волнующие вопросы.

Открыли образовательную программу 5 декабря известный исследователь Арктики и Антарктики, первый Вице-президент Российского Географического общества (РГО) Артур Чилингаров и президент Ассоциации Григорий Ледков. Артур Чилингаров выразил готовность оказывать всемерную поддержку и методическую помощь по осуществлению новых молодежных проектов, в том числе по этнотуризму, и заверил участников, что РГО открыто для общения:

– Здорово, что есть такое внимание к коренным народам и молодёжь знает, что их ждут здесь, в Москве. Будущее за Вами, но чтобы защищать интересы своих народов необходимо идти во властные структуры и самим участвовать в политических процессах. Вы должны настроить себя и свою готовность идти во власть. Я вижу Вашу заинтересованность в сохранении быта и культуры своих народов. Но важнее всего, чтобы вы нашли решения своих вопросов! У вас есть депутатский корпус и его возможности, есть Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, которая стоит на защите ваших интересов. Я – полярник, но я хочу сказать, что мы не мыслим освоение Арктики без учета интересов коренных народов и готовы стоять на их защите.

Настоящим сюрпризом для участников Форума стала встреча с Русланом Проводниковым - российским боксером-профессионалом, чемпионом мира по боксу. Руслан Проводников – представитель народа манси, настоящий сибиряк, мнение которого для ребят было особенно актуальным. Реакция форумчан была невероятной, Руслана долго не отпускали, задавали вопросы, фотографировались, обменивались подарками и никак не могли



поверить в то, что есть возможность увидеть героя своего времени. Руслан не переставал удивлять: успешный спортсмен, чемпион мира по боксу со сцены прочел стихи С. Есенина и В. Высоцкого, ошеломив участников встречи выразительностью речи и умением передать всю палитру чувств и эмоций, что не каждому удастся.

В рамках образовательной программы 6 декабря прошел семинар «Мой народ - моя Россия»: Исторический экскурс. Современная литература как продолжение литературных традиций коренных малочисленных народов с участием президента Ассоциации Григория Ледкова, уполномоченного по правам коренных малочисленных народов в Красноярском крае Семена Пальчина, кандидата исторических наук Марины Белянской.

Открыл семинар Уполномоченный по правам коренных малочисленных народов Красноярского края Семен Пальчин. Приветствуя участников Форума, Семен Яковлевич заострил внимание на том, что прежде, чем говорить о будущем, важно знать свое настоящее и прошлое: «Мы не должны стать Иванами, не помнящими своего родства», - сказал Семен Пальчин. В своем выступлении Семен Яковлевич сделал краткий экскурс в историю, рассказал о формировании законодательной базы в сфере защиты интересов коренных малочисленных народов Севера и о представительстве коренных малочисленных народов в органах власти.

Спикерами образовательного блока, посвященного вопросам современной литературы выступили Евгений Гудан и Вера Рудинская. Говорили о развитии издательского дела на языках коренных малочисленных народов Севера, аспектах этножурналистики. По решению Координационного Совета Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и

Хочешь изменить мир – начни с себя. Я всего добился сам. И я всегда себе говорил: хочу стать чемпионом мира, и если у меня не получится, то я точно буду знать, что я приложил для этого все усилия. Я отказался от всего, я себе ничего не позволял, и после того, как я принял это решение – все изменилось: у меня появилась масса возможностей и я стал тем, кем я являюсь сейчас. Все, что я зарабатываю, я стараюсь направить на помощь тем, кто в ней нуждается. Очень много единомышленников, готовых поддержать. Самое главное – знайте меру и оставайтесь людьми.

Руслан Проводников



Мы в одной упряжке. Мы – команда, и не важно кто забьет гол, важно вовремя дать пас

Семен Пальчин



Вручение медали «За верность Северу» Евгению Гудану

Дальнего востока РФ Евгению Гудану вручена медаль «За верность Северу».

В продолжении темы литературы на родных языках, форумчанам было предложено принять участие в конкурсе по чтению стихов на родных языках. Ребята разбились на несколько команд, в каждой из которых один читал стихотворение на родном языке, а остальные старались визуализировать его смысл.

Продолжением образовательного блока стал Круглый стол на тему: «Актуальные вопросы изучения и сохранения фольклора и традиционных знаний коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ». Свои проекты форумчанам представили Олег Запороцкий «О возрождении праздника «Алхалалалай», Светлана Чернышева, София Сорокина и Евгения Чебоксарова «О внеучебной деятельности Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена», Надежда Шеметова «О проектной деятельности

Республиканского Центра эвенкийской культуры «Арун».

7 декабря участники Форума строили прогнозы, считали и думали над привлекательностью бизнес-идей, получая навыки по созданию успешных бизнес-проектов. Опыт с форумчанами поделился заместитель главы Ростуризма Алексей Конюшков.

Участие в мероприятиях Форума приняли руководители и заместители руководителей федеральных органов власти, руководители общественных организаций, директора институтов и музеев федерального уровня, ученые, занимающиеся вопросами коренных малочисленных народов Севера, известные спортсмены, писатели, журналисты, артисты, успешные предприниматели и многие другие.

Форум не только дал возможность представителям молодежи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ познакомиться и обсудить актуальные вопросы в сфере сохра-

нения и популяризации культуры и традиций коренных малочисленных народов, но и стал площадкой для обсуждения и установления основ длительного сотрудничества и определения перспективных направлений дальнейшей деятельности по развитию молодежного движения коренных малочисленных народов. Программа Форума включала спортивные, интерактивные, культурные и игровые мероприятия.

В дни проведения Форума организаторы приготовили для форумчан интерактивную секцию «Диалог культур» с участием социальных психологов, специалистов по командообразованию и социологов, организовали работу выставки «Город мастеров» с серией мастер-классов по созданию креативных предметов декора и танцевальный флеш-моб. Каждый вечер форумчане пели песни у костра, водили национальные хороводы, участвовали в концертной программе вместе с приглашенными творческими коллективами.

Итоги проведения фору-



Минута Славы на Форуме «Российский Север»

ма были подведены 8 декабря. Всем участникам в торжественной обстановке вручены благодарственные письма, грамоты и сертификаты, подтверждающие прохождение полного курса образовательной программы форума «Российский Север». Наиболее активные участники получили

сертификаты на участие в экспедиции в один из субъектов арктического региона, приглашения на Форум «Арктика», «Школу молодого лидера», 2-х недельную стажировку на базе российских ВУЗов, участие в международных мероприятиях, в том числе в Постоянном Форуме ООН по вопро-

сам коренных народов. В торжественной церемонии закрытия приняли участие руководитель Федерального агентства по делам национальностей Игорь Баринов и заместитель Министра культуры Российской Федерации Александр Журавский.

Глава Агентства представил



Игорь Баринов



Александр Журавский

собравшимся основные планы работы ведомства и по традиции ответил на многочисленные вопросы молодых людей. Игорь Баринов поддержал предложение одного из участников Форума о возможности проведения в России «Года народов» по аналогии с «Годом литературы». Все предложения, которые участники Форума высказали в ходе дискуссии, будут рассмотрены ведомством, а лучшие практики будут включены в региональные программы.

Александр Журавский подчеркнул, что необходимо продумать возможность преподавания в школах предмета, в рамках которого будет рассказываться о культурном многообразии и национальной литературе России, что является нашим достоянием и конкурентным преимуществом.

В принятой резолюции форумчане поблагодарили организаторов за теплый прием и высокий уровень проведения, а также выразили свое желание придать Форуму международный статус.

Организаторы Форума озвучили, что Форум будет проводиться ежегодно и уже выбрали из победителей

10 человек, которые отправятся на Форум в следующем году вне конкурса. 26 наиболее активных участников Форума вошли в состав молодежного актива «Будущее Севера», которые будут привлекаться к активному сотрудничеству с Федеральным агентством по делам молодежи в вопросах проведения и организации молодежных форумных площадок.

В последний день работы Форума 9 декабря участники посетили Русское географическое общество, Совет Федерации и Молодежный конвент «Герои нашего времени», где смогли принять участие в одной из шести дискуссионных площадок.

По мнению участников, Форум стал площадкой налаживания дружеских отношений, реализации совместных проектов, активизации молодежных движений в северных регионах и конечно выявлению ярких молодых лидеров. Многие зарядились новыми идеями, желанием начать общественную деятельность в своих регионах по сохранению и популяризации культуры и традиций коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.

КСТАТИ

С 23 ноября по 1 декабря 2015 года прошёл первый Молодёжный этнокультурный лагерь «Диалог культур», организатором которого выступило Федеральное агентство по делам национальностей. 173 молодых участника из 60 регионов России от Центрального Федерального Округа до Иркутской области приехали в ЭТНОМИР для межкультурного диалога. В конце 2015 года руководитель Агентства Игорь Баринов уже анонсировал специальную смену ФАДН России «Молодые специалисты в области межнациональных отношений», которая пройдет в популярном молодежном лагере «Территория смыслов» на Клязьме в 2016 году.



Презентация карты традиционных видов хозяйствования



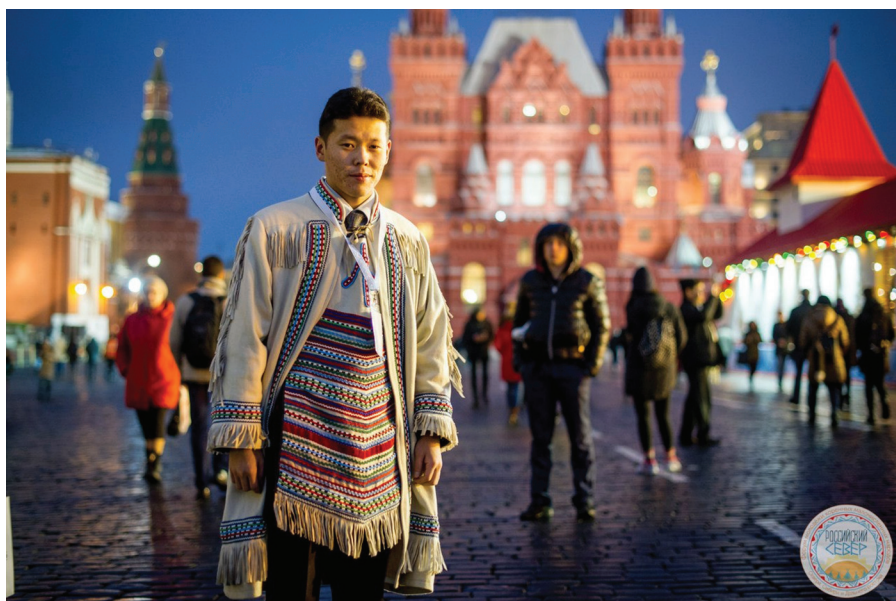
Экономическая игра



Иван Трофимов

БОЛЬ МОЯ. ЖИЗНЬ МОЯ

8 декабря 2015 года в рамках Форума молодежи «Российский Север» состоялось заседание Молодежного совета Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Избранным лидером молодежи стал эвенк Трофимов Иван из Республики Саха (Якутия).



Иван Трофимов студент Исторического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова, активно участвует в общественном движении северян, в организации и проведении национальных праздников. Иван был делегатом Съезда эвенков Республики Саха (Якутия) и Съезда эвенков России, съезда АКМНС РС (Я), является лидером студенческой молодежи, Генеральным Секретарем Общеуниверситетской модели ООН-2014 г.

На голосование выдвинулись 9 кандидатов из присутствующих членов Молодежного Совета Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. Каждому была предо-

ставлена возможность презентовать себя, выступить с предложениями по развитию молодежного движения коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. Трофимову Ивану отдали свои голоса 23 члена

Молодежного Совета Ассоциации.

По словам Ивана, ключевые задачи Форума «Российский Север», такие как разработка Стратегии развития Молодежного Совета Ассоциации и разработка основных направлений деятель-

ности на ближайшее будущее - выполнена.

– Сегодня на Форуме я вижу много региональных лидеров, которые реально будут работать, – говорит Иван. – Сюда приехали люди, которые заявили о себе как этнос и самое важное то, что молодежь знает свои проблемы - проблемы коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ! Считаю своей главной задачей сплочение молодежи коренных малочисленных народов Севера, а сплочение послужит основой нашей продуктивности и достижения решения наших проблем. Я намерен приложить все усилия, чтобы упрочнить связь между регионами и это совместная задача Молодежного Совета Ассоциации.»

На вопрос «Чем является Север лично для меня?» Иван ответил словами народного писателя Республики Саха (Якутия) Андрея Кривошапкина: «Север – боль моя. Север – жизнь моя».



По словам Ивана Трофимова, Совет намерен отстаивать интересы коренных малочисленных народов Севера, координировать проекты регионов, способствовать социализации молодежи и включению молодых активистов в

работу взрослого состава Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. Заместителями Ивана Трофимова стали Мирон Сэротэтто из Тюмени и Виктория Пассар из Хабаровского края.



КСТАТИ

19 декабря в Хабаровском крае представители молодежи коренных малочисленных народов города Комсомольска-на-Амуре создали Комсомольское-на-Амуре городское отделение ХКМОО КМНС «Феникс Амура». Председателем городского отделения была избрана Виктория Пассар. Создание отделения ХКМОО КМНС «Феникс Амура» позволит молодежи города Комсомольска-на-Амуре реализовывать свои социально-значимые инициативы, получить опыт общественной деятельности, расширить свои знания.

Интервью с Викторией Пассар, автором проекта «Наследие Мангбо» читайте на стр. 92

Григорий Ледков, Владимир Кузнецов

Я К НЕМУ НЕ ШЕЛ, А ЖИЛ...

Григорий Ледков и Владимир Кузнецов рассказывают о фильме «Северная кавалерия», посвященном уникальным оленно-транспортным батальонам и почему этот фильм должна увидеть вся Россия.



О войне снято множество художественных и документальных фильмов, но фильм «Северная Кавалерия» можно смело назвать единственным в своем роде. Фильм повествует о подвиге в годы Великой Отечественной войны представителей коренных малочисленных народов Севера, которые внесли активный вклад в борьбу с фашизмом. В суровых условиях Заполярья храбрость и мужество они проявили в боевых действиях в составе оленно-транспортных батальонов, которые были сформированы в ноябре 1941 года для 14-ой армии Карельского фронта, действовавшей на Мурманском направлении.

Идея создания фильма «Северная кавалерия» об оленно-транспортных батальонах буквально витала в воздухе, — рассказывает Григорий Ледков.

— Мы обсуждали идею фильма с коллегами, земляками, я слышал истории от родителей, знакомых, читал публикации в газетах. События, описанные в фильме, стали лично для меня эпической историей, которая не была зафиксирована до сегодняшнего дня. Это в прямом смысле своего рода наш первый экспериментальный опыт. Когда мы познакомились с Владимиром и поняли каким количеством материалов мы владеем, мы решили, что больше ждать нельзя. Эти истории достойны того, чтобы о них узнали все наши сограждане, несмотря на несовершенство наших технических средств и весьма скромные финансовые возможности. И мы это сделали! Мы решились реализовать этот проект именно в 2015 году, в юбилейный год Победы. Ведь участие в обороне оленно-транспортных батальонов было действительно героическим эпизодом нашей истории и, возможно, одним из ключевых моментов истории! Этот фильм — священный долг перед нашими предками, которые положили жизни за свободу и мирную жизнь нашей Арктики. Мы показали многообразие оленеводства, говоря о том, что олень — наш друг и брат, который кормит и одевает нас испокон веков, в военное время нес груз ответственности, спасая жизни людей. Этим фильмом мы открываем новую страницу и показываем, как много еще нераскрытых историй.

Маститые режиссёры, говоря о своём новом фильме, обязательно начнут с такой фразы: «К созданию этого фильма я шёл всю жизнь». Влади-

23 февраля 2012 года первый в России памятник, посвящённый оленно-транспортным батальонам, был установлен в Нарьян-Маре. Кроме того, власти Ненецкого автономного округа учредили и день памяти оленно-транспортных батальонов, который отмечается 20 ноября.



мир Кузнецов сказал: «я к нему не шел, я жил!». Всю жизнь Владимир прожил на Севере, там жил и воевал его отец - Кузнецов Михаил Ипатьевич, кавалер боевого ордена Красной Звезды, связист Северного флота. По словам Владимира, с появлением детей, а потом уже и внуков возникло желание рассказать о том, кем были их предки, как жили, как пришли на Кольский Север, как защищали его и обустроивали. Так появились фильмы Владимира Кузнецова: «Зов предков», «Здесь живут оленеводы», «Каменная летопись Кольских саамов», «Саамская певунья», «Старое село» и многие другие, которые стали мостиком - связующим звеном между стариками и правнуками.

- Деды и прадеды воевали, защищали свой Север, а вместе с ним всю страну, так родился фильм «На северном рубеже», рассказывающий о войне на Кольском полуострове, но моя душа не успокоилась, - говорит Владимир.

- Я рассказал лишь о тех, кто мог говорить. Но есть ещё один молчаливый воин - северный олень, и солдат, который по природе своей был созидателем - оленеводом.

К слову, жена Владимира Кузнецова - Валентина - дочь потомственного оленевода, переселенца с коми-ижемского края, жительница Краснощелья, а родной дядя - Валеев Константин Степанович - участник апрельско-майской операции, командир оленно-транспортного отделения, награждён медалью «За боевые заслуги», вывез на своих оленях с поля боя 47 тяжело раненных и доставил на передовую 12 тонн боеприпасов и 2 тонны продовольствия.

К сожалению, потомки не смогли по достоинству оценить вклад северных оленей в Великой Отечественной Войне: ни в Ловозеро, ни в Мурманске нет памятника погибшим оленеводам и павшим оленям.

«Северные экспрессы» - так

называл военный корреспондент Константин Симонов оленьи упряжки, которые перевезли по бездорожью 17 тысяч тонн боеприпасов и военных грузов, эвакуировали из тундры более 160 подбитых самолетов и вывезли с передовой более 10 тысяч раненных. В одном из очерков он писал: «По свирепым отвесным спускам, через глубокие котловины, наполненные снегом, словно чашка, доверху залитая молоком, летят олени - северный экспресс - самое быстрое средство передвижения в этих широтах». Как измерить помощь блокадному Ленинграду, когда зимой 1942 года по льду Ладоги оленеводы перевезли на своих оленьих упряжках четыре эшелона морепродуктов?! А самое главное - спасенные жизни раненных воинов!

Жизненный опыт коренных жителей тундры позволял бойцам незаметно приближаться к вражеским позициям и быстро уходить после выполнения задания. Собачьи упряжки не годились для таких операций, так как в любой момент могли своим лаем выдать всю группу. А олень, даже раненый не издаст ни одного звука. Свою задачу 31-я оленно-лыжная бригада выполнила полностью. Более со-

Роль коренных малочисленных народов в нашей Победе до сих пор не достаточно представлена широкому зрителю. Встречается даже информация, что коренные малочисленные народы Севера не воевали, поэтому наша обязанность говорить об этом!

В Ловозеро нет и дня памяти погибшим оленеводам и оленям, а ведь в древней легенде об Олене-Мяндыше говорится о том, что он сетует на то, что люди стали злыми, коварными, хитрыми и жадными, и со смертью Оленя-Мяндыша прервётся жизнь на земле. Может, пришло время повиниться перед оленем, перед этим молчаливым, выносливым бойцом, сражавшимся против врагов в одном ряду с оленеводами.

рока рейдов в тыл врага сделали невозможным перебриску горных егерей на Кавказ.

За эти рейды и последующие бои 31 октября 1944 года 31 оленно-лыжную бригаду за боевые заслуги и успешную Петсамо-Киркинесскую операцию наградили боевым орденом Красного знамени.

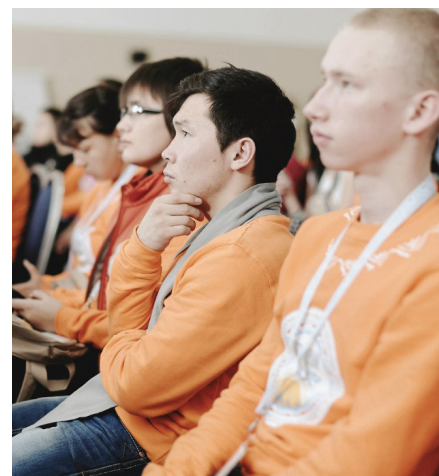
Вот эти факты и легли в основу фильма «Северная Кавалерия». Но, как говорит Владимир, свой долг он будет считать полностью

выполненным, когда на Ловозерской земле появится памятник оленеводу и оленю – защитникам своей северной земли.

Первый показ фильма «Северная кавалерия», снятого по заказу и при финансовой поддержке Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ состоялся на Форуме молодежи «Российский Север», проходившего в Москве 4-9 декабря 2015 года. Конечно, словами не передать атмосферу, царившую

во время просмотра, впечатление фильм произвел действительно сильное, у многих были слезы на глазах. Авторская подача материала позволила передать всю гамму чувств от горечи обиды и боли до невероятного чувства гордости за своих предков. После сеанса участники аплодировали стоя, не скрывая своих эмоций. Многие ребята выразили слова благодарности и уже выступили с предложениями и идеями для съемки уже следующих фильмов.

– Я очень рад и горд, что этот фильм смогла увидеть наша молодежь! Не только увидеть, но и увезти в свои регионы. Хотя, работа над фильмом продолжается, но мы дарим этот фильм нашим читателям, отдавая дань нашим предкам, людям, которые совершили подвиг ради нас, ради нашей свободы», - поделился Григорий Ледков.



КСТАТИ

Фильм вы найдете в приложении к Альманаху (ограниченный выпуск), на информационных ресурсах Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ (на канале [youtube.com](https://www.youtube.com) и в официальной группе Вконтакте), достигнута договоренность с местной телекомпанией города Нарьян-Мар и уже переданы права на трансляцию фильма. Продолжаются переговоры по премьерным показам в регионах, в малом зале Государственной Думы и на других площадках.

Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ планирует снять целую серию фильмов о подвиге северных народов. Свои предложения о невоспетых героях Вы можете направить в редакцию Альманаха «Мир коренных народов – Живая Арктика».

К сожалению, о подвигах северных народов сказано слишком мало! Мы решили восполнить этот пробел и объявили патриотическую акцию «Солдаты Севера». Мы обратились к Вам, северяне, с призывом принять участие в этом благородном деле и написать о своих родственниках, земляках, воевавших на фронтах войны. В наш адрес поступило немало рассказов, документов и писем. На страницах нашего Альманаха представлены лишь некоторые из них, и мы продолжим практику публикаций героических историй северных народов, неизмеримыми усилиями которых обеспечена победа в кровопролитной битве с немецкими захватчиками.

Юрий Канев

ПЕРВЫЕ ПРИЗЫВЫ НЕНЦЕВ В КРАСНУЮ АРМИЮ. 1939-1940 гг.

Крайний Север в системе военного обучения значительно уступал другим районам тыла. Малочисленность и разобщенность населения, кочевой образ жизни многих народов Севера, слабость военно-технической и учебной базы, острая нехватка преподавателей, недостаток практического опыта - все это затрудняло и ограничивало подготовку боевых резервов.

В этих условиях упор был сделан на качество военного обучения, на эффективное использование обученных и подготовленных резервов. Специализация будущих воинов из народностей Севера осуществлялась с учетом их природных способностей и трудовых жизненных навыков, которые могли пригодиться на фронте. Предпочтение отдавалось таким воинским специальностям, как стрелок, пулеметчик, снайпер, разведчик, сапер, связист, наблюдатель. Среди ненцев и саамов практически не встречаются летчики и танкисты, очень редко - артиллеристы и военные моряки. Сказывался все-таки недостаточный уровень образования. Поколение выдвиненцев 1930-х годов, молодежь, успевшая получить образование в предвоенные и военные годы, получила позднее звание командиров и политработников Красной Армии.

Предпочтение отдавалось тем, кто уверенно владеет русским языком, имел достаточный образовательный и культурный уровень, был обучен военному делу. Это были, в первую очередь, коммунисты и комсомольцы, представители национальной интеллигенции,

учащиеся и студенты.

Практически целесообразным оказался такой способ распределения боевых ресурсов, при котором уроженцы Севера направлялись в районы боевых действий с природно-климатическими условиями, близкими или сходными с родиной. Так, Европейский Север в годы войны питал боевыми ресурсами в первую очередь войска Карельского и Ленинградского фронтов¹. Первые призывы представителей коренных народов Крайнего Севера проводились в 1939-1940 гг.

Центр Ненецкого национального округа активно готовился к призыву в Красную Армию. Ещё 29 апреля 1939 года газета «Нярьяна вындер» опубликовала заявление призывника-комсомольца Данилы Ильича Большакова о желании быть призванным в Красную Армию и ответ военкома Панова с призывом к ненецкой молодежи о подготовке к призыву. Сигнал был дан, хотя с точки зрения законодательства это

¹ Горохов С.Н. «Героизм сынов Севера на фронтах Великой Отечественной войны». М., 2005. С. 20.

случилось лишь 1 сентября 1939 года с принятием закона «О всеобщей воинской повинности». Военный комиссар Ненецкого национального округа Сергей Панов докладывал 27 августа 1939 г.: «Для допризывников, приезжающих из тундры, оборудовано общежитие на 60 мест, поставлены железные койки на каждого человека, кроватные столики, матрасы, 2 подушки на койку, 2 простыни и одеяло... Призывной пункт оборудуется, помещенье выделено хорошее, готовятся лозунги, плакаты и другие наглядные пособия»². В ряды РККА отбирались только лучшие - среди призывников было 27,3 % ворошиловских стрелков, 56% юношей сдали нормы противовоздушной и химической обороны (ПВХО), 49% имели значки «Готов к санитарной обороне» (ГСО) и 17,3 % - значки «Готов к труду и обороне (ГТО)»³. Большая работа велась по подготовке первых призывников-ненцев. Еще в марте 1939 г. старший политрук Панов сообщал в областной комиссариат: «С допризывниками-ненцами, которые обучаются в школе неграмотных, также с большим желанием слушают, когда им рассказывает руководитель о достижениях нашей родины, одержанных под руководством т. Сталина... Многие из них, которые не хотели идти в Красную Армию, сейчас говорят, что мы пойдем учиться в нашу доблестную Красную Армию»⁴. В сентябре 1939 г. в Нарьян-Маре вновь были организованы курсы ликвидации безграмотности для призывников. В их программу входила ежедневная политинформация, кружки по стрельбе и медицинской подготовке. Призывной участок работал на втором этаже здания больницы. Здесь создали все условия для деятельности комиссии и досуга будущих красноармейцев: организовали буфет, парикмахерскую и красный уголок с музыкальными инструментами и настольными играми. Многие ненецкие парни приезжали из тундры с лицами и табака, поэтому им спешно закупали одежду и обувь. Ненецкий окружной военный комиссариат сообщал руководству: «Из числа призывников-ненцев некоторые не имели обуви и белья, им нечего было одеть. Тогда нам пришлось на отпущенные окрисполкомом средства купить 25 пар белья и 12 пар ботинок»⁵.

Окружной военный комиссар Панов с удовлетворением отмечал в докладе, посвященном подготовке призыва: «Допризывники из самых отдаленных уголков тундры уже пребывают без всяких вызовов. К нам из Большеземельской тундры прибыло 34 человека, допризывники это объясняют тем, что они, находясь в отдалении от города, могут не получить извещение и тем самым могут опоздать на призыв и не попасть в ряды РККА. Из таких далеких уголков тундры как Кара-Вом (1200 км), Свята (1300 км) допризывники этих мест ехали по 500 км на лодках»⁶. Один из прибывших на призыв молодых ненцев высказался политически грамотно: «Ненецкий народ получил почетное право быть в рядах защитников Родины, это наполняет нас гордостью. Мы - ненцы-при-

зывники Малой и Большеземельской тундры будем зорко охранять священные границы нашей Родины».

Призыв 1939 года дал двойную картину. Молодые ненцы уходили в ряды Красной Армии с радостью. Примером является призывник Николай Валецкий, комсомолец и председатель колхоза, заявивший призывной комиссии: «Я с большой радостью иду в ряды РККА, я не только сам готовился, чтобы стать отличным бойцом, но и готовил товарищей, которые также будут отличниками боевой и политической подготовки»⁷. Еще один комсомолец Косков С.Д. в беседе заявил: «Я здоров и доверие партии и советского правительства оправдало так, как оправдали бойцы у озера Хасан»⁸. Ещё один активист, председатель колхоза Карского тунсовета Тайбарей выказал желание служить, хотя по возрасту не подлежал призыву: «Хотя я и пожилой, но я здоров и хочу пойти в Красную армию и защищать свою родину. Я завидую молодежи, которая идет в Красную армию»⁹. Комсомольцы брата Хенерины долго не могли решить, кому из них остаться в тундре — оба желали идти в армию. Политрук Панов с удовлетворением отмечал в политдонесении: «Два дня они ходили, решали вопрос. Младший брат Алексей прямо заявил, что я всё равно не останусь, так или иначе, пойду в Красную армию. Скрипя зубами, старший брат в призывной комиссии сказал: «Я останусь»¹⁰. Призывник Евсюгин, имевший отсрочку, заявил комиссии: «Нам, ненцам, впервые выпало счастье служить в родной Красной Армии, поэтому я и моя жена отказываемся от льготы и просим зачислить меня в Красную Армию»¹¹.

Обратным примером нежелания служить в армии явилось поведение неграмотного призывника Выучейского, которого комиссия признала годным, а он заявил, что болен. Уроженцы Малоземельной тундры Ледков Никита и Ледков Пётр «не с охотой» брали справки о зачислении в армию. Призывник Ледков В.И. вообще отказался брать документы. Как пояснял военный комиссар: «После ряда бесед с ним выяснилось, что кулак сказал: «Не ходи в армию, там убьют»¹². После разъяснения он справку взял и ведет себя хорошо». Член ВЛКСМ Ного, бывший секретарь райкома комсомола Большеземельского района заявил о нежелании идти в армию из-за болезни жены, но «после длительной беседы пришлось убедить, и он дал согласие»¹³. Как видно из этих примеров, призывным комиссиям пришлось оказывать серьезное давление на некоторых призывников-ненцев, не желавших служить в РККА. Были и примеры явного уклонения от призыва: «Талеев из колхоза им. Выучейского, который всё время ходил по врачам согнувшись, что у него сильно болит брюхо, а когда его освободили, он ночью

7 ГААО. Ф. 3026. Оп. 1. Д. 233. Л. 242.

8 Там же, 242. Рядовой Семен Дмитриевич Косков (1909 г.р.) пропал без вести в феврале 1944 г.

9 Там же, л. 243

10 Там же, л. 277. Рядовой Алексей Гаврилович Хенерин (1917 г.р.) пропал без вести на фронте.

11 Там же, л. 277

12 Там же, л. 244

13 Там же, л. 274

2 ГААО. Ф. 3026. оп. 1 д. 27. л. 254.

3 Рубрика «Призывник Заполярья» II Нярьяна вындер, 1939. 4 сентября

4 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. д. 27. л. 156.

5 ГААО. Ф. 3026. Оп. 1. д. 3. Л. 280

6 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. д. 27. л. 254.

уехал в тундру. Ребята смеялись, что он в чуме по пять килограмм мяса зараз бурдает»¹⁴.

Организованно прошла призывная кампания и в Канино-Тиманском районе. Как отмечал райвоенрук Тимофеев: «Морально-политическое состояние призывников было хорошее. Призывники отказывались от предоставленных льгот: Григорьев, Речков, Бобриков Алексей Маркович, Латышев Николай Афанасьевич (ненцы) и др. заявляли, что «идти в Красную Армию и Рабоче-Крестьянский Красный флот почетная обязанность гражданина СССР, мы желаем защитить нашу социалистическую родину и быть в рядах РККА»¹⁵. Без проблем прошел призыв в Амдерминском районе: «На отборочный пункт в поселок Амдерма призывники ехали организованно, с большим подъемом. Не только молодежь желала пойти в ряды РККА, но и старики-ненцы готовые были уехать вместе с призывниками»¹⁶. Восприятие призыва в армию, как большой чести, все-таки характерно для большей части тундровой молодежи.

В списках призывников 1939 года числились председатели оленеводческих колхозов: имени Сталина - Николай Валейский, имени Чапаева - Василий Выучейский, «Тет Яха Мал» - Василий Ноготысьй. Лучшими призывниками считались ненцы Филипп Хенерин, Иван Пырерка, коми Филиппов. Всего было призвано 414 человек - из них более половины составляли члены ВКП (б) (20 чел.) и ВЛКСМ (198 чел.). Среди призывников значилось 27 стахановцев¹⁷. Количество ненецких парней, призванных в 1939 году, нам точно неизвестно, но по приблизительной оценке их было не менее пятидесяти человек.

Второй призыв в Красную Армию, проводившийся в сентябре 1940 года, дал следующие показатели. Национальный состав призывников Ненецкого округа - 264 (63%) русских, 83 (20%) коми, 68 (17%) ненцев. Парни были почти поголовно грамотные, большая часть (234 чел.) закончили 4-6 классов. Почти 40% (166 чел.) имели среднее или незаконченное среднее образование. Малограмотных и неграмотных (спешно обученных на курсах ликбеза) оказалось всего 17 человек. Снова округ отдавал в ряды армии лучших, цвет молодежи 1920-1921 гг. рождения. Среди призывников было 15 стахановцев, 15 ударников труда, 2 депутата местных советов. На скромных блузах и пиджаках молодых людей поблескивали оборонные значки: престижного «Ворошиловского стрелка» 1-й ступени имели 89% ребят, почти все носили ПВХО (96,4 %) и ГСО (97,2 %) ¹⁸. Ярво выразил чаяния новобранцев 20-летний студент педучилища Илья Тайбарей: «Мне, как воспитаннику Ленинского комсомола выпало большое счастье служить в рядах Красной Армии. Я представитель ненецкого народа, буду служить честно и добросовестно, не посрамлю себя и свой народ, буду честно служить и защи-

щать свою Родину»¹⁹. Ему вторил его товарищ Никита Вонокан, 19-летний комсомолец, имевший за плечами среднюю школу: «Нам, ненецкой молодежи, пришло время со всей советской молодежью выполнить почетную обязанность - служить в рядах Красной Армии. Разве могли мечтать мать и отец при царском правительстве, они не могли мечтать о равноправии»²⁰. В Канино-Тиманском райвоенкомате отмечали огромное желание служить у призывника Николая Захаровича Соболева - комсомольца, работника Индигского рыбзавода: «Исполнилась моя мечта, о которой долгие годы думал в тундре. Я поступил работать на Индигский рыбзавод и сразу же стал изучать мотор, чтобы идти в Красную Армию, имея специальность. С этим я справился - работал последнее время мотористом, желаю идти в мотомехчасти»²¹. Очень ярко сформулировал чаяния молодого поколения ненцев Арсений Митрофанович Ледков, кандидат в члены ВКП (б), закончивший школу-семилетку: «Моя жизнь связана с жизнью Родины, меня воспитала партия Ленина-Сталина и ленинский комсомол. Мы, ненцы, увидели свет и свободу при Советской власти. Мы, молодежь, получили образование, политическую власть, сами управляем государством и будем сами его охранять»²². Комсомолец Павел Степанович Пырерка заявил членам призывной комиссии: «Я хочу служить и защищать свою родину с оружием в руках, так, как её защищали наши бойцы от белофиннов»²³. Показательным фактом является то, что четверо из вышеперечисленных призывников пали смертью храбрых на фронте, а Илья Николаевич Тайбарей получил тяжелое ранение.

Однако не стоит думать, что буквально все рвались встать в красноармейский строй. Немало было желающих остаться в запасе, а малограмотный ненец Леонид Бармич, 1918 г.р. «не хотел идти в РККА, мотивируя тем, что по-русски понимает плохо, а учиться прошел срок»²⁴. Прокопий Логейский (Юшарский тунсовет) скрылся в тундре, не явившись на призывную комиссию.

В октябре 1940 г. военком Панов удовлетворенно рапортовал: «В целом политико-моральное состояние призывников вполне здоровое. Все призывники с большим желанием и нетерпением ждали дня отправки в часть». В армию отправили отборных призывников-ненцев: «Во время приписки 1920 и 1921 годов рождения не было ненцев, которые не владеют русским языком или плохо владеющих, все они обучались в интернатах»²⁵. Всего в 1940 году в ряды РККА отправились служить 55 ненцев²⁶.

В эти два предвоенных призыва в Красную Армию отправились служить лучшие: партийно-комсомольский актив, стахановцы и ударники, молодежь с высоким по тем временам образовательным цензом. Этим обусловлены успехи первых призывных кампаний.

19 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. д. 48. л. 56

20 ГААО. Ф. 3026. Оп. 1. Д. 48. Л. 45

21 Там же

22 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. л. 48. Л. 56

23 Там же

24 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. д. 48. л. 49

25 ГААО. Ф. 3026. Оп. 1. Д. 50. Л. 40

26 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. д. 48. Л. 51

14 Там же, л. 275

15 ГААО. Ф. 804. Оп. 1. Д. 246. Л. 16

16 ГААО. Ф. 3026. Оп. 1. д. 3. л. 273

17 Там же, л. 244

18 ГААО. Ф. 3026. оп. 1. д. 48. л. 60-61

Валентин Вальгамов

В КАЖДОЙ СЕМЬЕ ЕСТЬ СВОЙ ГЕРОЙ

Выражаю искреннюю признательность Мужевскому районному краеведческому музею за предоставленную информацию и фотографию моего прадеда. Также благодарен своей тётке Хартагановой Лидии Павловне за бесценные рассказы о своём отце. Огромное спасибо всем архивам и военкоматам нашего округа. Отдельное спасибо Центральному Архиву Министерства Обороны РФ г. Подольска, Московской области и их сайту «Подвиг народа». Все они помогли мне наполнить мой очерк бесстрашными событиями тех тяжёлых лет, которые пришлось испытать моим предкам. Низкий им поклон от потомков победителей.

Мой прадед по материнской линии Шиянов Павел Григорьевич, родился 12 марта 1912 г. в юрте Лухпаткур (в пер. с хантыйского «селение в конце залива»), Берёзовского уезда, Тобольской губернии. Семья занималась охотой, в летний период рыбалкой и сбором ягод. Семья была многодетная, в основном были сыновья. Павел Григорьевич был средним сыном. Также как и его отец, в молодости занимался охотой и рыбалкой. Женится в 1937 г. на Тырлиной Ольге Степановне из юрты Хашкур («селение в тальниках»), расположенной в 50-ти км. Южнее п. Питлор («чёрный сор»), на реке Большая Обь. Выкупали прабабушку за 7 мешков денег, взамен получили 50 оленей и 10 нарт аргиша.

В 1937 г. отца Павла Григорьевича – Григория Петровича

Шиянова вместе со стадом оленей арестовали и увезли в неизвестном направлении. Дальнейшая его судьба неизвестна. Мама Павла Григорьевича – Марфа Матвеевна Шиянова (Хартаганова) осталась без мужа. Вырастила и воспитала 4 сыновей и 4 дочерей.

В Мужевском районном краеведческом музее имеется информация, что «в 1938 г. моего прадеда Павла Григорьевича призвали на действительную службу в ряды Красной Армии. С весны по осень 1939 г. он был отправлен в составе своего подразделения в дружественную коммунистическую Монгольскую Народную Республику, участвовать в боях против Японии, где произошёл военный конфликт на манчжуро-монгольской границе, на высоте Номон-Хана, у реки Халхин-Гол». Раньше у наших родственников была его неболь-

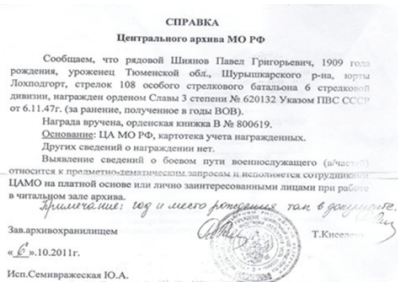
шая фотография, где он одет в шинель, на голове у него «будёновка», а на ногах башмаки, с обмотанными до колена лоскутками кожи. В результате пока фото передавали друг другу мои дяди тётки, она потерялась.

Также в музее написано, что «в период с декабря 1939 г. по февраль 1940 г. Павел Григорьевич участвовал в «Зимней войне» против Финляндии, где на Карельском перешейке прорывали «Линию Маннергейма».

Вернувшись, домой в феврале 1940 г. Павел Григорьевич начал вести спокойную семейную жизнь с прабабушкой Ольгой Степановной. Работал в колхозе имени «Жданова» охотником и рыбаком. 14 ноября 1940 г. в молодой семье родился первенец, назвали Ваней. Это мой дедушка – Иван Павлович Шиянов.



Шиянов Павел Григорьевич
(1912-1963 гг.)



Справка Центрального архива



Шиянова Ольга Степановна
(1917-1987)

Всего полтора года семья прожила вместе. В июле 1941г Павла Григорьевича вместе с тремя родными братьями увезли в г. Омск, а в августе 1941г. он уже воевал в рядах Рабоче-Крестьянской Красной Армии. В учётной книжке было написано, что «...ушёл на фронт, дома остались мать, четыре сестры, жена и сын – 8 месяцев». Ольгу Степановну с маленьким сыном сразу же забрал к себе её отец - Тырлин Степан Егорович. Так всю войну они жили у родителей, в юрте Хашкур. Ольга Степановна, несмотря на грудного ребёнка, работала каждый день без отдыха. Воспитанием ребёнка занималась бабушка. А Ольга Степановна была бригадиром. Зимой она заготавливала тальник, которым летом отапливались пароходы, также перемолотый на большой мясорубке тал служил кормом для скота. Летом помогала отцу - пенсионеру рыбачить, а затем увозить рыбу в Салехард на большой барже. Ольга Степановна является Тружеником Тыла. Награждена медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны».

А Павла Григорьевича отправили воевать на I Украинский фронт. Он был стрелком 3 стрелкового батальона, 195 стрелкового полка, 66 стрелковой дивизии. В наградном листе написано, «получил 2 тяжёлых ранения, в 1941г. и в 1943 г. Одно лёгкое в 1944 г. награждён медалью «За победу над Германией, в годы ВОВ». Мой дедушка Иван Павлович часто говорил, что его «отец получил ранение под Кёнигсбергом». В Мужевском музее написано, что «Павел Григорьевич был тяжело ранен под Кёнигсбергом. Лечился в госпитале». Также в наградном листе имеется «краткое, конкретное изложение личного боевого подвига», в котором написано «18 июня 1944 года после артподготовки наши части перешли в наступление и ворвались в траншею противника, где во время рукопашной схватки в траншеях солдат ШИЯНОВ заколол штыком 4-х немцев.

Продолжая наступление наши

части вплотную прижали немцев к реке Южный Буг в районе города Саврань, где на солдата Шиянова напали 3 – немца. Видя безвыходное положение, он взял противотанковую гранату и бросил в них, в результате все 3 немца были убиты, а сам Шиянов отделался лёгким ранением. В одном из жарких боёв в Германии солдат Шиянов был тяжело ранен в правую ногу с повреждением тазобедренной кости, откуда и эвакуирован в тыл. За проявленную отвагу, мужество и пролитую кровь за Родину солдат Шиянов удостоен награждения орденом «Красной Звезды». 3 июля 1947 г. ст. лейтенант Давыдов».

Также у моей мамы Евы Ивановны имеется справка с Центрального архива МО РФ. «Сообщаю, что рядовой Шиянов Павел Григорьевич, 1909 г.р. уроженец Тюменской области, Шурышкарского района, юрта Лухпаткур. Стрелок 108 особого стрелкового батальона, 6 стрелковой дивизии, награждён «Орденом Славы 3 степени» № 620132 Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6.11.47 г. (за ранение, полученное в годы Великой Отечественной войны). Награда вручена, орденская книжка В № 800619. Основание: ЦА МО РФ, картотека учёта награждённых. Фонд 33, опись 744808, единица хранения 27, № записи 80258026, № записи 80259743».

Павел Григорьевич в составе своей дивизии участвовал в освобождении не только своей Родины, но и Украины, Белоруссии, Польши, Австрии, Румынии, Венгрии, Чехословакии. Дошёл до Германии, участвовал в штурме Кёнигсберга, получил третье тяжёлое ранение в правую ногу. Встретил Победу в Тылу, в военном госпитале. У моего дяди Алексея Павловича Шиянова раньше была фотография прадеда. Павел Григорьевич стоит на фоне реки Эльба, на нём надета ещё была интересная форма, как у горных стрелков. К сожалению и эта фотография тоже потерялась. Вполне возможно, что прадед был участником встречи с союзниками на р.Эльба весной 1945г.

В Мужевском районном музее также есть информация, что после победы над немецко-фашистской Германией Павла Григорьевича отправили эшеленом на Дальний Восток. Там он принимал участие в боях в Манчжурии против Милитаристкой Японии. Вновь был тяжело ранен, очень долго лечился в госпитале. Вернулся домой только в ноябре 1947г.

У Павла Григорьевича было три родных брата: Терентий(1905г.р.), Пётр(1910г.р.) и самый младший Давид(1920г.р.). Все они погибли на полях сражений Великой Отечественной войны. Вечная им память от потомков. Вернулся только он один, пролив кровь за своих братьев.

На сайте «Подвиг народа» также имеется Документ Награждение. В списке под номером 158 выделен солдат Шиянов Павел Григорьевич. Номер документа 223/61. Дата 06.11.1947г. Автор – Президиум Верховного Совета СССР. Список наград – Орден Красного Знамени; Орден Отечественной войны 1 степени; Орден Отечественной войны 2 степени; Орден Красной Звезды; Орден Славы 3 степени; Медаль «За отвагу»; Медаль «За боевые заслуги». Источник информации – ЦАМО, фонд 33, опись 744808, единица хранения 27. Номер записи в базе данных – 80258026.

Сестрѐнка моего деда Ивана Павловича – Лидия Павловна Хартаганова рассказала, что «когда прадед вернулся на свою малую Родину, он первым делом пошёл из Салехарда пешком в п. Питлор, дальше поехал на лошади за своей семьѐй в д. Хашкур. Когда он приехал в деревню, мой семилетний дедушка Иван Павлович вместе со своими двоюродными братьями-ровесниками (Маратом и Геннадием Степановичами) играли на улице. Вдруг дети увидели, что к ним направляется высокий мужчина, в военной форме. На груди у него сверкали от солнца ордена. Дети испугались и побежали в дом. Мой дедушка спрятался под ягушку (женская зимняя одежда) к своей матери, он так испугался, что весь дрожал. Когда Павел Григорьевич зашёл в избушку, Ольга Степанов-

на, увидев мужа, даже чуть не потеряла сознание, а её родители плакали от счастья и радовались, что их зять вернулся домой с войны. Павел Григорьевич подбежал, вытащил своего сына из-под ягушки, потхватил и как подкинет до потолка, дедушка чуть дух не потерял от испуга, а потом обнял сына и жену. Иван Павлович ещё был одет в малице (зимняя одежда), он был худеньким, послевоенным ребёнком. Павел Григорьевич увѐз семью к своей матери Марфе Матвеевне в д. Лухпаткур.

Забрав семью, Павел Григорьевич отправился забирать своих племянников – Константина Терентьевича и Илью Терентьевича Шияновых. Во время войны их с матерью отправили на Север, в посѐлок Салемал. Там они работали в тылу, ловили рыбу. Их отец, старший брат моего прадеда Терентий Григорьевич Шиянов 1905 г.р. был призван вместе с моим прадедом. В декабре 1942 г. он погиб под Ленинградом. Павел Григорьевич привѐз их в д. Лухпаткур, женил и предоставил своё жильѐ. Также он вместе со своей мамой Марфой Матвеевной воспитывал и сыновей Петра Григорьевича-Геннадия и Давида, т.к. они были сироты.

Павел Григорьевич Шиянов после войны работал председателем колхоза им. Бжданова, в д. Лухпаткур. В 50-тых гг. прабабушка Ольга Степановна родила ему ещё двух сыновей и трёх дочерей. После ликвидации колхоза в 1951 г. семья стала вести кочевой образ жизни. Прадедушка выкупил в совхозе оленей и стал работать пастухом-оленоводом. После Кѐнигсбергского ранения прадед всю оставшуюся жизнь хромал, ногу ему приходилось «таскать» за собой. Так и ходил по Уральским горам. В июне 1959 г. семья вернулась в родовую деревню Шиян-Пугор. Стали вновь заниматься рыбалкой и охотой. Работал также бакенщиком. Умер мой прадедушка Павел Григорьевич в сентябре 1963 г. Ольга Степановна осталась одна растить и поднимать своих 5 малолетних детей, самой младшей Валентине Павловне было 3 года. Мы гордимся своей боевой прабабушкой Шияновой (Тыр-

линой) Ольгой Степановной (07.11.1917 – 01.05.1987 г.р.).

Павел Григорьевич прошѐл очень нелѐгкий жизненный путь, ему пришлось очень многое пережить. Он видел много контузий и смертей своих сослуживцев, получил много ранений. Испытал на себе все тяготы самой тяжѐлой и страшной войны. Тем не менее он вернулся инвалидом ВОВ, оставив после себя потомков и светлую память. Все мы, его потомки, благодарны ему за его мужество, доблесть, героизм и мирное небо над головой. Для нас он – настоящий герой! Как говорится «в каждой семье есть свой герой».

В дальнейшем я буду продолжать вести поиски информации о своём героическом прадедушке. Павел Григорьевич является участником «Кѐнигсбергского сражения», а медали «За взятие Кѐнигсберга» у него нет. Также он участвовал в Советско-Японской войне, а медаль «За победу над Японией» он не получал. Также мало информации о его участии в боях на реке Халхин Гол в 1939 г. и в Советско-Финской войне, в которой он был с декабря 1939 по февраль 1940 г. Надеюсь, что найду необходимую информацию, для того, чтобы наши родственники и будущие потомки знали и не забывали о том, какой у них был легендарный, храбрый и мужественный прадед Шиянов Павел Григорьевич.

Выражаю искреннюю признательность Мужевскому районному краеведческому музею за предоставленную информацию и фотографию моего прадеда. Также благодарен своей тѐте Хартагановой Лидии Павловне за бесценные рассказы о своём отце. Огромное спасибо всем архивам и военкоматам нашего округа. Отдельное спасибо Центральному Архиву Министерства Обороны РФ г. Подольска, Московской области и их сайту «Подвиг народа». Все они помогли мне наполнить мой очерк бесстрашными событиями тех тяжѐлых лет, которые пришлось испытать моим предкам. Низкий им поклон от потомков победителей.

Софья Сорокина

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК



Софья Сорокина
доцент кафедры этнокультурологии Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена

Актуальность популяризации истории участия коренных народов Севера в Великой Отечественной войне связана с необходимостью преодоления этнографической безграмотности наших граждан относительно этносов, исконно проживающих на территориях Севера, Сибири и Дальнего Востока. Необходимо развивать информированность населения о культуре и истории народов, проживающих в многонациональном культурно-языковом пространстве России.

С целью активизации процесса поиска эффективных механизмов формирования толерантности, принятия и уважения чужой культуры, Санкт-Петербургским отделением Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока разрабатывается проект «Северяне на фронтах Великой отечественной войны». Наиболее эффективной формой развития этнокультурной толерантности, на наш взгляд, выступает знакомство петербуржцев с вкладом разных этносов в Великую победу. Через осознание общности исторического прошлого, единства всех народов России, происходит процесс принятия, развития интереса и уважения к другим народам и культурам.

Нашей целью является введение в научный оборот исторического материала об участии коренных малочисленных народов Севера в военных действиях Вто-

рой Мировой войны, а также выявление средств популяризации научных знаний о вкладе воинов северян в победу над фашизмом в социокультурной среде Санкт-Петербурга. К сожалению, специальных работ по исследованию истории участия коренных народов Севера в Великой Отечественной войне очень мало, можно назвать книгу якутского автора С.Н. Горохова «Героизм сынов Севера на фронтах Великой Отечественной войны», кроме того в отдельных северных регионах издаются «Книги памяти».

Активистами Санкт-Петербургского отделения Ассоциации, студентами и преподавателями института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, Государственной полярной академии была организована поисковая работа по сбору материалов о героях-северянах: были привлечены материалы архивов краеведческих музеев, семейных архивов, собраны интервью родственников фронтовиков и труженников тыла. На обращения за информацией откликнулись многие регионы Севера, которые направили в Санкт-Петербург биографии, фотографии, копии документов северян, воевавших на фронте: это Чукотский автономный округ, Амурская область, Ямало-Ненецкий автономный округ, Ханты-Мансийский автономный округ, Мурманская область, Тюменская область и др.

Собранная информация полу-

чила научное осмысление, результаты проекта были представлены на конференции студенческого научного общества, на конкурсе рефератов «Великая Отечественная война – путь к общей победе», на Межвузовском конкурсе социально значимых студенческих проектов (проект Елены Михайловой «Моя инициатива в образовании» в докладе «Эвенки - защитники Отечества» в 2015 году), на Межвузовской олимпиаде по истории в 2015 г. (проект Виктории Салиндер «Северяне в Великой Отечественной войне»). Материалы исследования использовались в ходе подготовки к участию во всероссийском патриотическом проекте «Бессмертный полк» и

были представлены широкой общественности на параде в честь празднования Дня Победы (Санкт-Петербург, 2015). При содействии Постоянного представительства Республики Саха (Якутия) и Представительства Ямало-Ненецкого округа в Санкт-Петербурге подготовлены штендеры и перетяжки с информацией о воинах-северянах, которые будут использоваться в мероприятиях подобного плана ежегодно. Участие во всероссийской патриотической акции «Бессмертный полк» – это один из способов популяризации истории участия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России в Великой Отечественной войне.



Проект «Северяне на фронтах Великой отечественной войны» способствует развитию этнокультурной толерантности, поскольку конструирует положительный образ коренных малочисленных народов Севера. Востребованность и значимость проекта обусловлена необходимостью развития межкультурной толерантности во взаимоотношениях этносов, необходимостью использования творческой энергии населяющих Россию народов не на конфликты друг с другом, губительные для страны, а на созидание и развитие.





Валентина Няруй

ШКОЛЫ ЯМАЛА

На Ямале в тундре вместе с родителями проживает более 3 тысяч детей. В период обучения дети воспитываются в школах-интернатах, организованных на полуострове Ямал с 1924 года. Только на Ямале сохранились школы-интернаты, которые ежегодно собирают по 900 детей. С первых дней образования школ-интернатов всегда преподавались родные языки: ненецкий, хантыйский, селькупский, коми-зырянский. Сегодня языки коренных малочисленных народов Севера преподаются и в школах с 1 по 9 класс, и в некоторых детских садах. Но детских садов в тундре нет, их может и не будет там, где идут аргишные дороги кочевых народов, поэтому наступило время, когда система образования, в частности школы-интернаты, должны в корне изменить свое отношение к родителям детей, которых они воспитывают и к их образу жизни.

Об этом нам рассказала заместитель директора по этнокультурному образованию Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Ямало-Ненецкого автономного округа «Региональный институт развития образования», кандидат педагогических наук Валентина Нелёковна Няруй.

– Валентина Нелёковна, какая сейчас школа-интернат и как вы видите ее будущее?

– Школы-интернаты в разные времена отличались по своей форме существования. В обычной школе-интернате учатся и проживают вместе разновозрастные дети. Раньше были школы-интернаты семейного типа, где жили семьями, а семьи у нас традиционно большие. Так, в одном блоке

жила семья Худи, в другом Хороля и т.д. Старшеклассники ухаживали за малышами, в следствие чего, быстрее проходил процесс адаптации. Или жили в школах-интернатах по интересам, например, в одном блоке живут художники, в другом - музыканты. Когда дети разных классов, разного возраста живут вместе, они получают возможность развиваться. Со временем эта идея нивелировалась и начался процесс ликвидации ин-

тернатов семейного типа, с чем я до сих пор не могу согласиться.

Я считаю, школы-интернаты в таком положении, в каком они существуют сейчас, оставлять нельзя. Интернат должен стать для северного ребенка вторым родным домом. А для этого нужно изменить, прежде всего, содержание школы-интерната, для этого мы решили сделать их этнокультурными центрами.



фото Семена Вануйто

не чувствуют себя прикрепленными к какому-то этносу, к определенной группе людей, профессии, дому. Это огромный минус для нашей системы образования. Мне кажется, северная школа должна так учить ребенка из этнической группы, чтобы ребенок на выходе оправдывал оказанное ему доверие. При этом, поступая в высшие и средние учебные заведения и возвращаясь на родину, он должен быть востребован в своем регионе, чувствовать себя нужным.

– Так что же из себя представляет этнокультурный центр на практике?

Я глубоко убеждена в том, что школа в одиночку не сможет никогда поднять уровень развития, владения, возрождения языков без участия семьи. Только в семье, кочующей или не кочующей, ребенок может получить истинную картину о себе, понять для чего ему нужен материнский язык.

– Что это такое?

– Раньше у нас в школах-интернатах организовывались кабинеты изучения родного языка, музейные комнаты, музейная педагогика, этническая педагогика, мастерские по изобразительному искусству, бисеру и т.д. Нам показалось, что это не охватывает всего того, что нужно маленькому человеку, как представителю этноса. В процессе обучения ребенок достаточно долгое время находится в отрыве от родителей, в результате чего происходит потеря преемственности и передачи опыта старших подрастающему поколению. Получается, ребенок и в школе чувствует себя временным человеком, и приезжая домой в тундру, испытывает те же чувства. Если раньше мы произносили слово «временщики» относительно геологов, приезжающих на Север в поисках нефти и газа, так вот сегодня «временщиками» становятся наши дети. Я точно знаю и ощущаю то, что чувствует ребенок, который стал чужим среди своих и своим среди чужих. Дети, заканчивая 11 класс,

– В прямом смысле слова это означает, что рядом с красивым школьным зданием, которых строится на Ямале достаточно много, за что честь и хвала нашим правителям и руководителям округа, стоит настоящий чум. Не этнографический, не музейный, а настоящий чум! Ведь можно учиться в красивом здании, иметь все необходимое для жизни и обучения и чувствовать себя не близким, а чужим.

Ребенок живет в интернате, изучает общие предметы в современном здании школы со всем необходимым оборудованием, а программу дополнительного образования осваивает в чуме. Мы пришли к выводу, что все-таки северный ребенок очень хорошо себя реализует именно в традиционной области культуры: бисероплетение, плетение тынзына, создание хорея, изготовление нарт, ножей, то есть в том, что ему необходимо в реальной жизни. И здесь именно чум становится для ребенка и домом, и музеем, и мастерской, где он может посмотреть мастер-класс у педагога или у мастера, которым по приглашению

могут стать и родители ребенка. Северный ребенок ведь на генетическом уровне обладает всеми навыками, только он оторван от реальной, традиционной, исконной этнической среды. Потому что, занимаясь мастерскими делами, надо руку набивать каждый день, а ребенок продолжая обучение 12 лет, приезжает на стойбище всего на 2,5 месяца. Согласитесь, что за это время многому не научишься. А если ребенок будет параллельно с уроками мастерить в чуме, он не будет отчужден от мастерских дел родной семьи. То есть в процессе пребывания в этом этническом

чуме ребенок создает картину собственного мира

– Этнографический чум приобретает школой как дополнительное оборудование?

– Да, система образования приобретает его так же как и парты, компьютеры. Ему придается статус – школьный чум – мастерская. У нас на Ямале нет ни одной школы, которая не хотела бы приобрести такой чум.

Я придерживаюсь мнения, что если с малых лет у ребенка развивать мелкую моторику, то спустя годы, когда ему исполнится 80 лет и более, высока вероятность, что он не заболит такой страшной болезнью, как потеря памяти. В тундре ведь такой болезнью почти не болеют, потому что пальчики все время работают: то они в холоде, то в воде, то плетут, то строят.

Есть такое словосочетание в нашей педагогике как личностно-ориентированный подход. Так вот личностно-ориентированный подход является одним из главных принципов семейного воспитания кочующих народов, то есть лично

я тебя воспитываю, лично я с тобой разговариваю, лично я с тобой сижу на нарте, лично я с тобой шью, лично я с тобой гляжу на огонь. Это уроки наших предков. В тундре же нет такого: сейчас в 11 часов наши женщины будут воспитывать дочерей, а мужчины будут учить мальчиков тынзянить. Этого нет, в тундре же все исподволь. Например, наступило время собирать оленей, значит будь то маленький мальчик или взрослый мужчина, он идет берет тынзян и ловит оленей. И задача наших этнокультурных центров в форме чумов около школ-интернатов, сделать процесс адаптации ребенка к новому социуму, к образовательному процессу легким приручением, таким же как очень осторожное приручение олененка к упряжи. В день знаний в школах-интернатах, где уже установлены такие этно-

графические чумы, первые уроки проходят именно в них. Детки с удовольствием садятся, так как привыкли дома и легче включаются в процесс обучения. Мы знаем один закон: лучше родной матери ничего нет, даже если мать живет в шалаше. Вот такое развитие. И

мне кажется в этом ценность нашей школы России и, в частности, школы Севера.

– Получается, этнокультурный центр – это своего рода квинтэссенция интерната и кочевой школы?

Мне нравится то, что в России проживает много народов, этносов, говорящих на разных языках, но объединяющих единством русского языка как государственного. Все языки должны быть равными. У нас одна страна Россия, в которой нет ни одного этноса, более того, нет ни одного человека, который бы пренебрежительно относился к своей родине как к матери, как к отцу. Мне кажется, все этносы должны в унисон идти как олени. Не может быть упряжка с одним оленем, это нонсенс, не бывает так. Упряжка должна быть из 5 оленей и впереди идущий олень – это русский язык. Я глубоко уважаю нашего президента Владимира Путина, и считаю, если бы его сделали бригадиром оленеводческого стойбища, за ним вслепую каслали бы, кочевали все этносы Арктики России.



фото Семена Вануйто

– Получается, это школа протягивает свою руку в сторону родного чума ребенка. Школа – это Магомет, который должен пойти в гору, а за горой стоят стойбища, там живут люди и у них такие особенные дети. Это умная школа, современная, она идет и кочует за ребенком.

На базе этих этнокультурных центров мы можем создавать мастерские, которые будут учить ребенка выживать в условиях тундры, создавая на базе школ-интернатов формы кочевого образования. В этих чумах будут работать учителя родных языков, педагоги-психологи, которых мы будем специально готовить.

На базе школ – этнокультурных центров проводятся обучающие семинары. Вот, например Тазовская школа – интернат, имеет замечательный положительный опыт. Они уроки ведут в школе, а вечером внеклассную работу ведут в чуме. В этот чум приходят все, кому хочется и русские, которые живут в посёлке Тазовский, и геологи, и ученые.

Беседовала Анастасия Казакова

Наталья Пахомова

КОЧЕВАЯ ШКОЛА. ТАЗОВСКИЙ РАЙОН

Тазовский район входит в состав Ямало-Ненецкого автономного округа и является самым крупным по территории районом Тюменской области. Расположен за Полярным кругом, простирается на 750 км с севера на юг и до 300 км с запада на восток. Площадь района – 174 тысячи квадратных километров. Коренное население Тазовского района – ненцы – народ, ведущий традиционный образ жизни, заключающийся в круглогодичном проживании в стойбище, состоящем из нескольких чумов (от 1 до 5). Основное занятие ненцев – оленеводство и рыболовство. С оленьими стадами кочуют и семьи. С формированием современных требований в сфере образования, становится актуальным вопрос: каким образом создать условия для детей, ведущих вместе с родителями кочевой образ жизни? Для детей, достигших школьного возраста, предусмотрено пребывание и организация учебно-воспитательного процесса в школах-интернатах в течение учебного года на государственном обеспечении.

А как же восполнить недостаток дошкольного образования при отсутствии образовательных учреждений для данной категории детей по месту проживания?



В условиях кочевий получение дошкольного образования в традиционном понимании становится практически невозможным, поэтому идея организации предшкольного образования силами старшекласников была воплощена через разработку программы дополнительного образования «Организатор предшкольной подготовки», детское творческое объединение – «Авангард».

Данная программа реализуется в рамках регионального проекта «Кочевая школа» с 2009 года в МБОУ ДОД «Тазовский районный Дом детского творчества». Основная цель проекта «Кочевая школа» - создание условий для выравнивания стартовых возможностей детей-тундровиков перед поступлением в школу и развитие их индивидуальных способностей на местах кочевий без отрыва от семьи.

Психологическая подготовка ребенка к обучению в школе является важным шагом развития дошкольника. Ее содержание определяется системой требований, которые школа предъявляет ребенку – это личностная, социальная, эмоционально-волевая, интеллектуальная готовность, его речевое развитие и соматическое здоровье, состояние мелкой моторики и кругозора.

Обучение по программе «Организатор предшкольной подготовки» создает условия для развития «кочевого образования», позволяет максимально сохранить связь детей с семьями тундровиков, не отрывать их от традиционного образа жизни, при этом давая специальные знания и умения, рассчитанные на применение в условиях Крайнего Севера и в традиционном укладе жизни, учитывать этническое происхождение и принадлежность к определенной религии и культуре детей, сохранять родной язык, обеспечивать преемственность в воспитании и образовании, формировании здорового поколения детей коренных малочисленных народов Севера.

Работа по программе предполагает обучение организаторов предшкольной подготовки из числа коренных народов Севера – об-

учающихся школ-интернатов 8-11 классов – для детей дошкольного возраста также из числа коренных народов Севера, родители которых ведут кочевой образ жизни, занимаются традиционными видами промысла (оленоводство, рыболовство, охота).

В программе предусмотрены теоретическая и практическая часть: в теоретическом блоке изучаются психологические особенности дошкольников, варианты организации занятий, основные методические рекомендации по проведению занятий по подготовке к усвоению элементарных тематических представлений; знакомству со звуковым строем речи; фольклором народов Севера; развитию мелкой моторики; художественным навыкам. Производственная практика проходит на базе групп обучающихся младшего возраста в базовой школе-интернате, в старших и подготовительных группах детских садов. Обязательным условием успешного окончания программы является прохождение в летний период практики по месту проживания (осуществляется официальное трудоустройство несовершеннолетних, прошедших обучение по программе).

Обучающиеся проводят занятия с детьми своей семьи (младшие братья, сестры), а также с детьми, проживающими в семьях одного стойбища: количество детей дошкольного возраста может различаться в зависимости от количества семей, каslaющих совместно. Девочки (как правило – воспитанницы «Авангарда») имеют необходимые материалы для про-

ведения занятий: книги, тетради, пластилин, альбомы, карандаши, дидактические игры и раздаточный материал, с помощью которого проводят ежедневно по три занятия. По окончании практики составляется документальный и фотоотчёт о проведённой работе.

Сложившаяся практика показывает практическую значимость этой работы: ребята знакомятся с первоначальными понятиями по предметам, но самое главное – они учатся взаимодействию и сотрудничеству в группе, что позволяет легче пройти процесс адаптации и дальнейшей социализации в условиях жизни в интернате, в условиях школьного обучения.

Обучающиеся, выступающие в роли «преподавателей», приобретают социальный опыт общения, примеряют на себя роль «учителя», что подтверждает их дальнейшее профессиональное самоопределение – 45% обучающихся после окончания школы выбирают обучение по педагогическому направлению.

За период реализации программы выпускниками «Авангарда» стали 109 обучающихся, организовавшие занятия по предшкольной подготовке с более чем тремя сотнями детей.

Реализация «кочевой школы» – это гибкая современная модель, которая связана с сохранением здоровья и развитием личности каждого ребенка на местах кочевий без отрыва от семьи, а также независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.



РЕАЛЬНОСТЬ ЭТНОСА

В 2015 году единственный в мире этнолингвистический и этнокультурологический исследовательский образовательный центр североведения – Институт народов Севера Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (ИНС) – отметил свое 85-летие.

В 30-е годы прошлого века остро стояла необходимость решения вопросов подготовки национальных кадров в области просвещения, с этой целью в 1930 году был создан факультет народов Крайнего Севера Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (с 2001 г. - Институт народов Севера). Все годы своего существования факультет выполнял задачу по сохранению и развитию уникальных языков и культур коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.

История Института народов Севера (ИНС) корнями уходит в многолетние традиции педагогического образования и неразрывно связана с историей зарождения, развития и становления образования народов Севера в России. За годы деятельности было подготовлено тысячи специалистов по языкам и культуре коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. Из них многие стали известными писателями, учеными, художниками, журналистами, учителями, общественными и политическими деятелями.

Уникальностью ИНС является то, что его можно назвать единственным учебным заведением, где ведется преподавание более чем на 20 языках коренных малочисленных народов. Преподаватели ИНС - носители языков, которые являются авторами научных разработок, учебно-методических изданий по родным языкам, фольклору и литературе, традиционным знаниям для школ, колледжей, вузов регионов Севера.

День рождения ИНС отмечал широко: с 10 по 12 ноября 2015 года в стенах герценовского университета прошла XVII Международная научно-практическая конференция «Реальность этноса», раскрывшая роль образования, культуры и литературы в формировании российской гражданской идентичности», в рамках которой прошли секционные заседания, презентации, мастер-классы, выставка декоративно-прикладного творчества, дегустация блюд северных народов, круглый стол «Культурно-образовательное развитие



ФГБОУ ВПО «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА»
ИНСТИТУТ НАРОДОВ СЕВЕРА

УНИКАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР СЕВЕРОВЕДИЕНИЯ, ОСНОВАННЫЙ В 1930 ГОДУ. В КОТОРОМ ГОТОВЯТСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ЯЗЫКАМ, ФОЛЬКЛОРУ, ЛИТЕРАТУРЕ, КУЛЬТУРЕ, ЭТНОГРАФИИ И ИСТОРИИ БОЛЕЕ ЧЕМ 20 НАРОДОВ СЕВЕРА.





В СОСТАВЕ ИНСТИТУТА НАРОДОВ СЕВЕРА

- Кафедра алтайских языков, фольклора и литературы
- Кафедра палеоазиатских языков, фольклора и литературы
- Кафедра уральских языков, фольклора и литературы
- Кафедра этнокультурологии
- Музей института народов Севера
- Кабинет декоративно-прикладного искусства
- и художественных промыслов
- Фольклорный театр-студия «Северное»








Открытие Конференции «Реальность этноса»



Вручение медали «За верность Северу»

коренных народов Республики Коми: проблемы и перспективы» и семинар «Институт народов Севера Герценовского университета и его роль в развитии североведческой науки и образования».

Конференция и юбилейные торжества уже по традиции стали большой встречей выпускников ИНС, ученых, учителей, общественных деятелей - всех тех, кто заинтересован в решении задач по сохранению и развитию традиционных культур Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Только первый день конференции собрал порядка 200 участников со всех уголков России и стран зарубежья: Москва, Санкт-Петербург, Республика Саха (Якутия), Ямало-Ненецкий автономный округ, Ивановская область, Ингушетия, Пермский край, Сахалинская область, Хан-

ты-Мансийский автономный округ – Югра, Ставропольский край, а также исследователи из Беларуси, Украины и Вьетнама.

Открыл конференцию ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин, в приветственном слове которого прозвучали слова гордости о том, что из стен этого ВУЗа вышли многие лидеры региональных общественных организаций коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, в том числе руководители всероссийской Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. Валерий Соломин вручил почетным гостям, заслуженным преподавателям и ученым-североведам высокие награды за плодотворное сотрудничество в области североведения.

С приветственными словами и поздравлениями в адрес ИНС

выступили член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от Чукотского автономного округа Анна Отке, депутат Государственной Думы, президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ Григорий Ледков, представители региональных и муниципальных органов власти Ямало-ненецкого автономного округа, Ненецкого автономного округа, Республики Саха (Якутия), Республики Бурятия, Республики Коми, Сахалинской, Мурманской областей и многие другие. Праздничные мероприятия продолжились до 12 ноября 2015 года.

В эти дни Информационный центр Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ заглянул в гости на известнейшие кафедры ИНС.

Игорь Набок

КОТЕЛ? КАЛЕЙДОСКОП? МОЗАИКА!

Север, с одной стороны, всегда был форпостом, где человек выживает, проверяется на свои способности, а с другой стороны - это площадка для выработки толерантности в плане понимания другой культуры, являющейся частью общего российского целого.



Игорь Набок, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой этнокультурологии, заместитель директора Института народов Севера РГПУ имени А.И.Герцена

– Игорь Леонтьевич, Конференция «Реальность этноса» проводится 17 лет подряд. Насколько известно, вы ее придумали и разработали научную концепцию. В чем ее смысл?

– Конференция посвящена этническим аспектам образования, которые не понимаются и не оцениваются.

Валерий Александрович Тиш-

ков в 2004 году выпустил «Реквием по этносу: Исследования по социально-культурной антропологии», а Конференция «Реальность этноса» – это его альтернатива. Валерий Тишков отнял у этноса реальность, «нет этноса, это лишь в головах ученых» – это его цитата.

На самом деле где в Москве этнос? Все перемешано. А вот на Севере, на Кавказе скажи нет этно-

са. Что будет? Я сейчас, конечно, упрощаю проблему.

Вся культура построена на преемственности, без которой она гибнет. Это можно наблюдать в гуманитарной науке: переписывается масса литературы, потому что не знают что было раньше. Это и есть беда отсутствия преемственности, трагедия гуманитарной науки - незнание развития научной

мысли, чему мало обращается внимание.

– *Есть все-таки способ сохранения этноса, языка?*

– Этнос по-разному может пониматься. У Льва Гумилева этнос – это сообщество людей в вмещающем и кормящем ландшафте. То есть понятие этноса включает и природные элементы. Природа же не только вокруг нас, но и внутри нас. Касаясь этнического, мы касаемся глубинной природы человека, с которой мы плохо разобрались. Причин тому много и одна из них – существующая классификация наук. Чтобы составить полную картину мира или даже сказать «фрагмент целого» необходимо взаимодействие наук. Я часто привожу афоризм: если предположить, что специалист – это человек, который знает очень много об очень немногом, то в идеальном случае это человек который знает все ни о чем. Гениально! Потому что чем больше человек погружается в узкую область, отсекая контексты, не воспринимая взаимосвязь, он проваливается и никогда не доберется до сути. А у нас все построено так: тут социология, тут культурология. Все по клеточкам расселись. Надо все менять, а иначе движения не будет. У меня самая междисциплинарная кафедра: кандидаты по культурологии, психологии, философии, педаго-

гики. Вот такая должна быть кафедра культурологии, мы должны все видеть в целом.

К вопросу об этносе. В аутентичной форме он существует там, на земле. Язык сохранили те, кто ведет традиционный образ жизни. Но вот возьмем город Петербург он же полиэтничный, это тоже форма существования этноса. Это фрагменты, которые рассредоточены, но они есть, а значит их тоже надо изучать.

– *Ваши пожелания в честь юбилея ИНС?*

– То, что я всегда неустанно говорю и пишу, это то, что Институт народов Севера – уникальное учреждение. Эту правду надо сохранить и развивать. Здесь потрясающая база, например, кабинет прикладного искусства, театр-студия «Северное Сияние» при кафедре культурологии. Мы выпускаем не просто педагогов это культуртрегеры – люди, которые занимаются экологией культуры, сохранением родной культуры и языка, это их вторая функция.

Институт народов Севера – это экспериментальная площадка для всей России. Север, с одной стороны, был форпостом, где человек выживает, проверяется на свои способности, а с другой стороны – это особая культура и площадка для выработки толерантности в

плане понимания другой культуры, являющейся частью общего российского целого. Без нашего многообразия мы потеряем российскую цивилизацию. В этом наша прелесть и достоинство.

Я выработал такую формулу: у нас не американский плавильный котел и не европейский мультикультурализм, когда мы просто терпим рядом, у нас этнокультурная мозаика. Не по Абраму Молю, который мозаикой называет калейдоскоп, где все случайно, а именно мозаика: единое целое из множества соединенных кусочков и дающих целостный образ. Север здесь занимает прекрасное место по своему многообразию культур и языков.

Очень хорошо Григорий Ледков сказал на Пленарном заседании: «Мы отслеживаем и держим все на контроле» – все правильно, государству надо помогать. И мы должны в этом направлении дружно двигаться. Здесь не должно быть конфронтации, а должна быть корректировка и подведение научного фундамента. Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока сейчас очень нужна. Ассоциация должна быть единой дружной семьей и быть единомышленниками в хорошем смысле слова, потому что все заинтересованы в одном – в процветании и развитии народов, как бы это ни было банально – на благо всей страны.



Праздничный концерт по случаю Юбилея ИНС

Мария Бармич

ТЕМП НЕ СНИЖАТЬ!

Многие выпускники Института народов Севера внесли огромный вклад в развитие своих этносов, в сохранение их культуры и языка. Одна из выпускниц Института народов Севера, дочь оленевода Мария Яковлевна Бармич - почётный профессор Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, первая заведующая кафедрой уральских языков и методики их преподавания Института Народов Севера.



Мария Бармич, кандидат филологических наук, доцент кафедры уральских языков, фольклора и литературы Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена

Всю свою жизнь Мария Яковлевна посвятила науке, изучению ненецкого языка, создала письменность лесных ненцев, ненецко-русский и русско-ненецкий словари, она подготовила тысячи учителей родных языков, автор многочисленных учебников, пособий, научных статей. По истине – человек-легенда ненецкого народа.

Вот что она нам сказала:

О традициях

– 85 лет мы сохраняем свои традиции – традиции Ленинградского института народов Севера. К нам приезжали люди, помнившие свой родной язык. Именно здесь многие начали свою научную работу, вспоминали свои сказки, загадки, сами писали и рассказывали. Наши первые ненецкие писатели, например, Вылка Николай Степанович – это первые ученики Института народов Севера.

О студентах

– Я часто вспоминаю, когда мы были молодые. Все было по-другому. Со знанием языка сейчас поступает мало ненцев. Но они очень хорошо изучают, а после института уезжают и, я знаю, даже с дипломом о высшем образовании продолжают кочевать, вести традиционный образ жизни.

Меня студенты часто спрашивают: кем мы будем? Я всегда желаю студентам найти свое место в жизни, попасть в хороший коллектив. Некоторые звонят мне и жалуются, что не могут устроиться на работу без опыта. Я иногда сама звоню в школу директору и напря-

мую прошу принять выпускника на работу. По идее, этот студент посланник, его отправили получать образование, он выучился, значит его должны обеспечить и работой, и жильем.

О сохранении и развитии ненецкого языка

– Ненецкий язык обеспечен методической литературой и учебниками с 1 по 11 класс. У нас сотни словарей. Помню, когда я услышала первое русское слово, мне сразу захотелось перевести его на ненецкий. Я написала большой ненецко-русский словарь на 20 тыс. слов, и моим студентам он очень помогает. С ненецкого языка порой очень трудно перевести.

Наверное, в первую очередь для сохранения и развития языка,

надо хорошо осознавать, что ты – это частичка той культуры, из которой ты вышел и постоянно разговаривать на родном языке.

Я написала книгу «Ебцотако тохолку» (Мальш учится - прим. ред.). Я ее писала для внучки, она родилась в городе, и я хотела, чтобы она узнала быт и культуру ненцев. Эта книга рассказывает о жизни ребенка в тундре. Я пыталась ее издать целых 14 лет, за это время моя внучка выросла, но я надеюсь эта книга поможет в изучении ненецкого языка маленьким детям и учащимся начальных школ, и пробудит у них стремление изучать родной язык.

Пожелания ИИС в честь юбилея

– Продолжать работать в том же темпе, чтобы еще на 85 лет хватило.



Конференция «Реальность этноса», Пленарное заседание. г. Санкт-Петербург, 2015 г.

КСТАТИ

В 2016 году в школы Ненецкого округа поступят новейшие методические пособия по ненецкому языку. Это учебники, буквари, картинный словарь, тематические словари, этнографическая литература, грамматические таблицы. Кроме того, готовятся пособия для дошкольников, которые планируется применять в пилотном проекте подготовительного класса кочевой школы.

Новое пособие изготовили в Санкт-Петербургском филиале издательства «Просвещение». В качестве авторов книг выступили профессор Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, исследователь ненецкого языка Мария Бармич, известный в округе педагог Роза Канюкова и другие специалисты.

Идея Куликова

РОДНОЙ ЯЗЫК – ЭТО МАМИН ЯЗЫК

Кафедра палеоазиатских языков и методики их преподавания Института народов Севера создана в 1990 г. На кафедре преподаются чукотский, эскимосский, корякский, нивхский, юкагирский и алеутский языки. Один из известнейших преподавателей кафедры - Идея Владимировна Куликова, кандидат филологических наук, доцент, является ведущим исследователем чукотского языка.



Идея Куликова,
кандидат филологических наук, доцент Кафедры палеоазиатских языков и методики их преподавания Института народов Севера РГПУ им. А. И. Герцена

– Идея Владимировна, расскажите о себе, о вашем детстве?

– Я родилась в Калымской тундре в семье оленеводов. В 7 лет пошла в подготовительный класс, а до этого кочевала с мамой, и сейчас очень жалею, что тогда не было кочевых школ. Я, признаться, не очень хотела учиться, потому что

оторваться от мамы было тяжело, но потом, к сожалению, когда мне исполнилось 10 лет, ее не стало. Я чувствовала, что в семье старшего брата я была лишним человеком. Я тогда четко осознала, что только учеба меня спасет.

В школе русский язык и литературу нам преподавала Надежда Николаевна, именно она привила

нам интерес к учебе! Она рассказывала о тогда еще молодых писателях народов Севера: Юрие Рытхэу и Антонине Кымытваль. Мы ими очень гордились.

Во времена, когда я заканчивала школу, дети народов Севера, чукчи, в частности, поступали обычно на 3 специальности: «пед, мед и вет» – это будущие педагоги,

медики и специалисты по ветеринарии в области оленеводства. Я поступила в педучилище. Учеба давалась легко, потому что была хорошая подготовка в школе и сильные преподаватели, многие из которых выпускники Института народов Севера. Я никогда не забуду, как тех, кто хорошо учился отправили на экскурсию в город-столицы советского союза Москву и Ленинград. Я впервые побывала в Большом театре в Москве и слушала оперу Евгений Онегин. В то время туда можно было попасть. Это воспоминание осталось у меня на всю жизнь. Я и сейчас студентам говорю – не отнимайте от себя достояние мировой и русской культуры.

Потом я поступила и закончила Институт народов Севера, училась у великих сильнейших преподавателей. Чукотский и русский языки нам преподавал в то время декан отделения народов Севера при филологическом факультете Лев Васильевич Беликов. Он начал свою педагогическую деятельность на Чукотке в кочевой школе. Мы студентки-чукчанки хорошо знали родной язык и иногда между собой негодовали, ну что же он нам толкует азы? А на самом деле мы, тем самым, имели возможность увидеть все возможности нашего чукотского языка, его богатство. Лев Васильевич многое дал нам, заложил в нас знания, теорию чукотского языка. Сейчас я думаю – я самый счастливый человек из всех выпускников Льва Васильевича, потому что я стараюсь достойно продолжать его дело в ИНС – преподаю чукотский язык.

– *Что можно назвать Вашим самым большим достижением?*

– В конце 90-х годов сотрудники Института перевода Библии в Стокгольме обратили внимание, что ни одно Евангелие не переведено на многие малочисленные языки народов Советского Союза.

И с этим вопросом через Институт языкознания Российской Академии наук, они обратились в Институт народов Севера, преподаватели которого владеют родными языками. В рамках этого проекта я перевела на чукотский язык

Евангелие от Луки.

Было необыкновенно трудно, но очень интересно. Я помню еще в советское время, когда я видела картины, например, «Явление Христа народу», я думала: надо бы почитать Библию, и все как-то не складывалось. Вот у меня и появился такой шанс. Трудно было переводить. По рекомендации Льва Васильевича, за что я ему благодарна, до поступления в аспирантуру он порекомендовал мне поработать в музее этнографии научным сотрудником в отделе Сибири и Дальнего Востока. Вот это мне и помогло в переводе Евангелия.

Работая над переводом, я столкнулась с многими терминами, перевод которых на чукотский язык вызывал некоторые трудности. Интересно, что в чукотском языке не было слова «простить»! Простить грехи, например. Когда я была в командировке в г. Анадырь в 80-х годах, я обратилась к носителям чукотского языка с просьбой помочь мне в переводе этого слова. Я спросила, например, что я должна сказать, если я в транспорте нечаянно наступила вам на ногу? Но наши чукчи очень любят пошутить и мне ответили: должна сказать «Сорри». А кроме шуток, ответа так мы и не нашли. Над переводом я работала с координатором Мариной, она коренная москвичка, мы с ней очень долго говорили по поводу перевода слова «простить», и однажды утром она приходит ко мне и говорит: «Ида Владимировна, а что если по русски – извинить, то есть вытащить из вины?»

Я подумала, правда, у нас есть слово вина и есть так называемые конфликсы, которые можно присоединять к этой основе. Я потом стала говорить с носителями языка, о том, что мы с русской женщиной сотворили такое слово. А вот попробуйте в наше время с нашей молодежью придумать или сказать длинное слово, там же специфические звуки, трудно произносить, но тем не менее это слово теперь в чукотском языке есть. Мы включили это слово.

Это была очень интересная работа. Кроме того, составлены таблицы, например, грамматика чукотского языка в начальной

школе, а потом и в старших классах. Я думаю это очень облегчает изучение родного языка.

– *А что может способствовать, помочь в изучении родного языка?*

– Вопрос не в этом, а в том как заинтересовать детей знать родной язык. Я думаю, это зависит в первую очередь от семьи. Кто-то должен на себя взять ответственность и сказать, да, мы чукчи, мы должны знать и читать не только на русском языке о себе. Например, недавно вышла в свет книга «Военное дело чукчей» Александра Константиновича Нефедкина. Я думаю это тоже послужит стимулом.

Еще надо задуматься о престиже знания родного языка, хотя бы на бытовом уровне и думаю неплохо было бы возобновить в окружном центре в газетах, чтобы была рубрика, например «изучаем чукотский язык». Такая рубрика была, ее когда-то вела Нина Булитовна Емельянова. Я знаю и сейчас ведутся передачи на чукотском языке в окружном центре, но надо чего-то большего.

И, конечно, я бы очень хотела, чтобы чукчи, эскимосы, эвены – коренные жители Чукотского автономного округа поступали к нам в Институт, а мы уж их заинтересуем.

– *Сколько сейчас у вас студентов обучается с Чукотки?*

– Сейчас учится 17 человек, но в этом году, к сожалению, не поступило ни одного чукчи из Чукотского автономного округа. Они приезжали в приемную комиссию, но, к сожалению, по какому-то недоразумению сдали не те экзамены и им пришлось обратно ехать. В этом году мы намерены записать все электронные адреса школ и отослать туда правила приема в наш Институт, чтобы не было таких недоразумений.

– *Для детей, хорошо знающих родной язык, могут быть какие-то льготы при поступлении?*

– Знание родного языка, к сожалению, это слишком мало. И я думаю со мной согласятся многие,

что все прекрасное было в юности! Вот когда мы учились в ИНС при филологическом факультете практические занятия по многим предметам у нас велись по группам, у нас была четвертая группа – северная. Вели практические занятия по литературе, по родному языку и отдельные предметы. Но были общие лекции наряду с молодежью, которые родились и выросли в Ленинграде. Нас это очень подстегивало. После занятий мы шли в лабораторию или в Фундаментальную библиотеку, так как преподаватели заставляли нас читать не только по программе, но перво-наперво нам говорили читать «Литературную газету». В те времена «Литературная газета» была дефицитом, но она всегда была в читальном зале. А еще в наше время мы следили за преподавателями, когда они шли в библиотеку на абонемент. Мы сзади стояли и слушали, что же они берут? Тогда читали Джеймса Олдриджа «Последний дюйм». Как сейчас помню, Дина Климентьевна, наш преподаватель, ее попросила. Конечно, больше одной книги нет на абонементе, и мы шли в читальный зал. И потом она с нами делится на занятиях, что прочитала эту книгу, а мы гордо – и мы прочитали. На последнем курсе мы ей рассказали, как мы за ней следили и смотрели, что нам читать! Такие мы были студенты.

– *Вы так тепло отзывались о Ваших преподавателях, растет ли достойная смена?*

– Конечно есть, но я должна еще сказать, что к нам приезжали и приезжают из Чукотки абитуриенты русской национальности. Была такая Олечка Афанасьева, ее дед и отец очень хорошо говорили на чукотском языке, но русские. У нее хорошо шел чукотский язык, правда в аспирантуру она не поступила, к сожалению.

– *Что для вас родной язык?*

– Родной язык – это мамин язык! Мы кочевали. Были олени, собаки, мама и я. Вот весь мой мир. Это самое счастливое время, поэтому, когда я написала диссертацию



на Литературных чтениях «Душа Севера», г. Москва, 2015 год

«Оленеводческая лексика в современном чукотском языке», я написала: посвящается моей самой лучшей маме на свете. Для меня это священно!

– *Ваши пожелания ИНС*

– Я бы пожелала, чтобы все-таки язык, литературу, культуру продол-

жали преподавать в нашем Институте – это единственный не только в России, но и во всем мире такой Институт, сохраняющий существование народов в своем облике, в красивом облике со знанием языков, культуры, литературы и побуждающий желание выучиться и поехать помогать своему народу.

Татьяна Назмутдинова

ВСЕ НОВОЕ – ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

Кафедра алтайских языков является старейшим структурным подразделением Института народов Севера и реализует образовательные программы в области родных языков таких этносов как эвены, эвенки, долганы, нанайцы, сойоты, орочи, ороки, ульчи. О жизни Кафедры алтайских языков фольклора и литературы Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена мы беседуем с заведующей Татьяной Назмутдиновой.



Татьяна Назмутдинова, кандидат филологических наук, доцент кафедры алтайских языков, фольклора и литературы Института народов Севера

– Татьяна, какие интересные методики преподавания используете?

– Все новое – хорошо забытое старое. Во-первых, это приобщение к языку через культуру народа. На занятиях всегда используются экспонаты, например, бытовая утварь, традиционные одежды. Используем и новые технологии для сохранения и развития родного языка. Так, например, фундаментальные труды известных ученых, таких как Андрей Кривошапкин, Василий Кимикинов, Василий Роббек оцифрованы и, согласно принципам открытого педагоги-

ческого образования, размещены на сайте Университета, чтобы у студентов в любое удобное время был доступ к важнейшей научной литературе.

Активно внедряет новейшие инновационные методы организации и построения учебного процесса Эльвира Васильевна Иванова, великолепный специалист по эвенкийскому языку, ученица Юлии Дмитриевны Сверчковой. Это включение научных трудов наших авторов, ученых североведов, всех членов нашей кафедры в открытую систему Moodle, где дис-

танционным образом можно построить самостоятельную работу студента. В этой системе размещены тематические занятия, которые можно проводить в он-лайн режиме.

Силами кафедры в этом году запущен научно-образовательный проект для молодежи «Этнофилологический атлас народов Севера, Сибири и Дальнего Востока». Этот проект направлен на развитие и сохранение родных языков фольклора и литературы коренных малочисленных народов Севера. Молодежный проект направлен на развитие научного потенциала

обучающихся, на знание языка с целью его популяризации. Мы хотим оставить, скажем так, что-то материальное для культурного наследия своих этносов.

Проект только стартовал. Интерес к нему уже проявили и другие образовательные учреждения. Например, Институт дизайна, прикладного искусства и гуманитарного образования, в лице проректора Ларисы Санжиевой, профессора Югорского Государственного Университета Дины Герасимовой.

– Как на практике будет реализовываться проект?

– Запланирована научно-образовательная конференция для молодежи, которая так и будет называться «Этнофилологический атлас народов Севера, Сибири и Дальнего Востока», по итогам которой будет издан специальный сборник. Далее, в планах мы, возможно, подадим этот проект на грант, чтобы иметь возможность издать молодежный пяти или шести томник.

– То есть атлас – это некая систематизация знаний руками молодежи, так?

– На площадке этого проекта можно развивать многие направления. Это могут быть и пособия для кочевых школ и учебники и многое другое и наш Институт будет это реализовывать.

– А кому принадлежит идея такого проекта?

– Это коллективная идея, в частности, преподавателей нашей кафедры. Идея буквально витала в воздухе, а в сентябре этого года, она обрела облик при помощи преподавателя с дружественной кафедры, к.фил.н. – Богдановской Нины Владимировны. Она русист, специалист по русскому языку, а как мы знаем все наши языки преподаются на русском языке. Речь идет и об освоении русского языка специалистами, носителями, билингвами, носителями своих родных языков и это одна из ключевых позиций в создании Атласа. Так как, для того, чтобы

действительно сформировать высокие профессиональные компетенции в области родного языка и передавать знания в школе детям, специалист должен обладать фундаментальными академическими знаниями русского языка.

– Вы являетесь руководителем кафедры, а преподавательскую деятельность осуществляет?

– Я преподаю долганский язык. Я ученица Николая Матвеевича Артемьева, не побоюсь этого слова, одного из основоположников долганского языка, который к глубокому прискорбию, умер в прошлом году. Кафедра, да весь долганский народ, потерял человека, который очень много сделал за свою жизнь для изучения и преподавания долганского языка, выпустив множество монографий, учебных пособий. С первого курса я училась у него, впитывала все его основные идеи, основы построения научной, учебной и методической работы коллектива. После него я и стала заведующей кафедрой. Надеюсь, мы и дальше будем развиваться в том же духе, заданном нашими учителями.

– Среди абитуриентов есть те, кто хорошо владеет родным языком?

– Да, много. Приезжают эвенки и эвенки из Якутии. Они в основном хорошо знают свой язык. С Таймыра приезжают долганы со знанием родного языка. Особенно хотелось бы отметить студентов с поселка Сындаска. Кстати, у нас до прошлого года работал прекрасный специалист, долганка по национальности, Спиридонова Жанна Прокопьевна, также ученица Николая Матвеевича Артемьева, автор и редактор многих текстов, мы с ней и сейчас продолжаем научное сотрудничество, пусть даже дистанционно.

– Уровень подготовки у студентов разный. Тяжело преподавать?

– У нас разработаны разные методики. По системе бакалавриата аудиторные часы занимают всего 40%, а 60% - это самостоятельная работа. Для этого на сайте Универ-

ситета на образовательном портале есть литература, чтобы помочь организовать работу в удобном режиме. Но мы, преподаватели, а большинство наших преподавателей энтузиасты, еще занимаемся со студентами дополнительно.

– Можно ли сказать, что большая часть студентов возвращается на малую родину или, наоборот, остается в Санкт-Петербурге?

– Почти 90% выпускников возвращаются к себе на родину, ведь многие учатся по целевому направлению. Система образования в институте так выстроена, чтобы человек имел 2 специализации. Изучая родной язык, студент получает специальность, например, культурология или история. Многие продолжают образование на магистерских программах.

– Есть яркие выпускники, которые добились определенных высот? Общаетесь ли вы с ними, поддерживаете связь?

– Конечно, мои ученики стали очень хорошими учителями, некоторые работают в редакциях СМИ. На Таймыре, например, Анастасия Поротова, она по последним моим сведениям работала редактором в местной газете, а еще одна выпускница работает на телевидении. У меня много выпускников из Якутии, среди которых есть директора школ.

– Каким будет ИНС через несколько лет, если помечтать?

– Если помечтать, хотелось бы, чтобы к нам больше поступало студентов со знанием родного языка. Но общая наша проблема в том, что в школах мало часов, стандарты не адаптированы под потребности определенной части населения и каждый старается выйти из этого положения через внеклассные формы работы. Конечно, хотелось бы чтобы дети знали родной язык, чтобы у них был к нему неподдельный интерес. А еще мечтаем, чтобы в ближайшие пять лет мы открыли новые образовательные программы

МЫ ВДВОЕМ И МЫ СО ВСЕМ МИРОМ



Александр Петров,
доктор филологических наук, профессор кафедры
алтайских языков фольклора и литературы
Института народов Севера РГПУ
им. А.И. Герцена

– Александр Александрович, как преподаватель эвенского и долганского языка, расскажите зачем эти языки надо изучать?

– Наши языки – уникальные и очень интересные в плане научного исследования.

Вот, например, тунгусо-манчурские языки, которые я преподаю много лет. В эвенском языке есть 6 времен года, а в русском 4. Эвены – кочевники, они разделяли времена года на сезоны, связанные с их деятельностью: оленеводством, охотой, рыболовством, поэтому весну и осень делили на 2 отдельных сезона, нельзя было убивать животных во время их линьки, во время их размножения. Мы же постоянно говорим сегодня об экологии и защите жи-

вотных. Так вот у эвенов все это было заложено в народных знаниях и отразилось в родном языке. Или в отличие от русского языка в эвенском языке 12 падежей, а в русском – 6.

– Так много, зачем?

– Половина этих падежей локативные, то есть пространственные, местные, направительные, отложительные, исходные и т.д. Например, мужчина-добытчик трое суток добывал лося, настиг его, добыл, и прятал где-нибудь. Приезжая домой, он объяснял жене, где лежит мясо. Один суффикс обозначает целое направление (вдоль реки, в направлении чего-то и т.д.). Вот для чего нужны были эти падежи. Представляете

насколько интересная картина мира, в том числе языковая. Вот в русском языке есть личное местоимение первого лица множественного числа «мы», а в эвенском есть 2 формы личного местоимения первого лица множественного числа: «мы с вами» и «мы без вас». Вот мы с вами сейчас сидим и общаемся – «мут», а «бу» – все в целом, это народ, общность, включая всех остальных. Вот насколько уникален, интересен и оригинален эвенский язык, также как все языки народов мира, что стоит его изучать, преподавать, передавать из поколения в поколение.

– Вы много лет посвятили Институту, 12 лет были директором, расскажите чем отличаются современные студенты?

– Студенты сейчас и тогда это небо и земля. Нынешние студенты очень прагматичные и практичные. Они выросли на гаджетах, но я не говорю, что это плохо. Мы не должны отставать от всего мира. Я объездил полмира, в Африке только не был, и я знаю уровень высшего образования в других странах. Там не возьмут студента в институт, если у него нет персонального компьютера. И мы теперь многие практические вопросы решаем по электронной почте. Я своим студентам сразу даю свой электронный адрес и могу их дистанционно консультировать, проверять, чтобы не терять время в аудитории. Это очень удобно.

– Можно ли сказать, что с появлением технических средств дистанционное обучение может полностью заменить аудиторные часы?

– Студентам многое по компьютеру не объяснишь, нужно живое общение. Их знания надо систематизировать, научить разбираться в классике. Например, изучая творчество того или иного писателя, просто прочесть произведение недостаточно. Я учу их анализировать, проследить динамику развития творческого роста писателя, предлагая студентам и совсем ранние первые произведения на языке оригинала, и более поздние работы на русском языке.

– Кому принадлежит роль в воспитании национального самосознания, передаче традиций, культуры, знаний??

– Все настолько взаимосвязано. Нельзя отделять семью от школы. Мы с молоком матери в семье уже познаем азы родного языка, родной культуры. Дальше это продолжается в школе, в средних и высших учебных заведениях. При отсутствии условий изучения родного языка, студенты приезжают в Институт народов Севера и изучают свой родной язык как иностранный, что помогает им идентифицировать себя, свою принадлежность к национальности. Процент сохранения родного языка, как правило, остается в тех социумах, общностях, в которых сохраняется традиционный образ жизни. Это у ненцев, у долган, у чукчей в первую очередь, а совсем у малочисленных, у которых нет такой среды, все совсем грустно.

– В чем реальность этноса?

– Само слово говорит о себе. Этнос и есть наша реальность. Сколько бы мы ни дискутировали на эту тему, сколько бы ни говорили, что этнос – это понятие абстрактное, мы все понимаем: этнос – это народ. В России много живет этносов и каждый из них уникален, несмотря на численность и особенности. Жаль, что

в общеобразовательной школе нет такого предмета как этнология, позволяющая получить весь спектр знаний об этносах, живущих в России. Мы все должны осознавать, что Россия – многонациональная страна. Может быть банально звучит, но когда мы едины – мы не победимы!

Мы, северяне, очень благодарны великому русскому народу. Все мои учителя были русскими. Нина Ивановна Гладкова, мой научный руководитель, блокадник, ветеран войны и труда, Татьяна Федоровна Петрова-Бытова. Именно русские вложили в нас свои знания, и я очень рад, что передаю ценный полученный опыт новым поколениям.

– Ваши пожелания ИНС в честь юбилея?

– Я 12 лет возглавлял этот Институт и в свое время его переименовал (раньше это был Факультет народов Крайнего Севера). В 2001 году было 7 кафедр, а не как сейчас 3. До оптимизации была кафедра литературы, русского языка в национальной школе, кафедра этнопедагогики, этнопсихологии и, к сожалению, все эти кафедры закрыли. Тем не менее, Институт встречает свой юбилей полный сил и энергии.

Я хочу пожелать всем моим коллегам, студентам и магистрам доброго здоровья, творческих успехов и счастья.



Конкурсная фоторабота «Северный взор», автор Е. Михайлова

Любовь Заксор

СОХРАНЯЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ

Педагогический стаж Любови Заксор в Институте народов Севера более 30 лет, сразу после окончания Института она стала преподавателем нанайского языка.

Любовь Жоржевна автор статей по языку, фольклору и этнографии нанайцев, программ и учебных пособий для ВУЗов и школ, работала над переводом официального текста Декларации Организации Объединенных Наций о правах коренных народов с русского языка на нанайский.



Любовь Заксор,
кандидат филологических наук, доцент кафедры
алтайских языков фольклора и литературы Института
народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена

Любовь Жоржевна, трудно было переводить декларацию?

Когда я переводила декларацию, я обнаружила целый пласт

юридической, социально-политической лексикой. Работая над переводом, мне очень помогли словари Николая Николаевича Оненко. Это великий нанайский лексико-

граф, который собрал информацию в районах компактного проживания народа и для меня особая гордость, что среди нас есть такие люди.

Любовь Заксор знакомит с Декларацией Организации Объединенных Наций о правах коренных народов, над переводом которой она работала



Издателем декларации и автором проекта является компания «Сахалин Энерджи». Мы давно сотрудничаем. Сейчас у нас выходит совместно нанайский календарь. Руководитель этого направления Юлия Александровна Завьялова - человек, который заинтересован в развитии своих народов, и в частности, благодаря ей выходят новые проекты.

Какие методики используете в преподавании родного языка?

Сейчас много новых технологий, например, сейчас я работаю с Хабаровском, мы издаем электронный учебник. Вообще методика преподавания, это специальность, в которой дипломированных специалистов северян пока, можно сказать, практически нет, и это наша задача - восполнить этот пробел. Задача, которая созрела, и я готова ее реализовать.

Какие еще задачи ставите перед собой?

У меня многое сделано, например, по фольклору нанайцев. Фольклорный материал - это моя страсть, моя любовь. Я собираю полевые материалы с первого курса.

Есть материал легкий, а есть сложный - шаманский фольклор. И когда уходят носители шаманской терминологии перевод становится очень трудным. Для меня важно, что я была свидетелем фольклорных действий на протяжении всего моего детства. Конечно, в три года я не смогла зафиксиро-

вать все, но я рада, что в моей жизни это было. Мой папа про один сюжет мог неделю рассказывать сказку. Я не могу передать насколько талантливо он это делал. Сейчас многие дети лишены этого, но я горда тем, что я могу хоть что-то сохранить и передать.

Среди Ваших студентов есть те, кто также заинтересован в сохранении и передаче знаний и традиций своего народа?

Есть люди говорящие-неговорящие, устремленные на овладение языком - неустремленные. Когда я провожу тестирование на I курсе, выясняется, что все они горят, хотя занимаются наукой, и важно не упустить их в этот момент. Какой бы мы ни взяли ВУЗ, на втором курсе мотивация, как правило, снижается. Но, чем больше мы вкладываем, тем больше получаем. Отдавая им часть себя, я понимаю, что эта часть не безвозмездна, она вернется нашему народу.

Примеров можно много привести, у меня есть журнал, где я специально выписала где мои выпускники работают, кто какую должность занимает. Я много лет дружу с интеллигенцией, с нанайцами, которые закончили наш Институт на разных факультетах и после этого благополучно сделали карьеру.

В канун юбилея Института народов Севера, что бы вы ему пожелали, как человеку?

Действительно наш Инсти-

тут - это живой организм, и не только я так думаю. Был период в советское время, когда молодые семьи преподавателей получили квартиры здесь, и институт получил новую порцию национальных кадров. Если пройти по кафедрам, то можно увидеть, что долганский ведет долганец, нанайский - нанайец. Конечно сейчас их меньше. Что мы видим сегодня? Многие уходят. От нас ушла Юлия Дмитриевна Сверчкова, преподаватель эвенкийского языка. Может быть я драматизирую, но многие говорят: самые лучшие люди уходят, уходят наши светила. Идет утечка не только самых старших, но и самых юных. Драматично, что люди, порой, вынуждены уходить на другую работу. В прошлом году мы потеряли несколько сотрудников. Хорошо, что сейчас есть то, что осталось, но если это будет продолжаться пару лет, это будет совершенно другая картина.

Институт народов Севера считается кузницей национальных кадров. Многие наши выпускники стали учеными в различных отраслях науки. В какое бы село вы не приедете сегодня, будь то на Амуре или на Ямале, вы везде увидите выпускников герценовского университета. Целая плеяда писателей, поэтов, лингвистов - это все наши выпускники, скромные студенты. Студенты, поступая к нам, видят здесь перспективу. Это очень важно для молодого поколения. А для нас важно сохранить преемственность и вырастить новое поколение ученых-североведов.

Вера Чебоксарова

ЮКАГИРСКИЙ РУЧЕЕК



Вера Чебоксарова, заместитель директора по воспитательной работе Института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, преподаватель юкагирского языка

– Вера Евгеньевна, расскажите о себе, как Вы стали преподавателем в ИНС?

– Я родилась на берегах реки Колымы, в ее верховьях, в поселке Зырянка. Неподалеку есть поселок Нелемное – место компактного проживания юкагириков, откуда родом мой отец. Мои родители родились в 50-х годах, воспитывались в интернате, тогда не приветствовалось разговаривать на юкагирском языке. А вот дядя и бабушка разговаривали. Дядя приезжал к нам и специально заставлял меня записывать слова. Дядя моего отца Шалугин Василий Гаврильевич признанный сказитель, автор различных книг, пособий, словарей по юкагирскому языку, в том числе составитель словаря верхнеколымского диалекта.

Когда я училась в школе, юкагирский язык не преподавался, не было даже программы по юкагир-

скому языку, только в середине 90-х годов началось преподавание юкагирского языка факультативно. Сейчас в нелемской школе юкагирский язык преподается как региональный компонент. Эта школа участвовала в проекте по разработке программы по сохранению юкагирского языка, выработали тест по юкагирскому языку, который сдается в обязательном порядке. В 1995 году я поступила в Институт народов севера, мне многое пригодило как для обучения, так и для работы. У нас юкагириков сохранилось два диалекта, которые более-менее функционируют. Когда я сюда приехала преподавание шло только на тундрином диалекте, а сейчас с появлением литературы, я даю два диалекта. У нас учатся ребята с верхнеколымского и нижнеколымского улусов, где проживают компактно юкагири и я, соответственно, даю дифференцированно каждому по родному языку.

– Каков уровень подготовленности студентов, поступающих в Институт народов Севера?

– В городе Нерюнгри в Школе Артики для одаренных детей Крайнего Севера, собирают ребят, кто заинтересован в дальнейшем повышении квалификации, дальнейшем росте. Они поступают к нам в Институт целенаправленно, но жалуются, что в Школе Артики не преподается юкагирский язык, и их заставляют учить эвенский и сдавать ЕГЭ на эвенском. А вот в селе Андриюшкино преподается юкагирский язык, но учащиеся в Школе Арктики переходят на эвенский, и у нас в Институте вновь переходят на юкагирский. Трудновато, конечно, а с другой стороны это способствует развитию.

– Сколько студентов юкагириков учится в Институте народов Севера?

– У нас этнос всего 1660 человек, это ведь общая цифра. Порой набирается в год по одному студенту. Была у нас студентка из Верхнеколымского улуса, сейчас она работает директором в нелемской школе. Этнических юкагиров сегодня обучается в Институте всего 4 человека. Ко мне приходят ребята якуты, носители якутского языка, они учат юкагирский, но так как они получают педагогическое образование, программа бакалавриата позволяет им преподавать любой язык, которым они владеют.

– *Много литературы на юкагирском языке?*

– Не много. Автор учебных пособий Юрий Николаевич Курилов – наш гуру, ученый-лингвист, ученый по юкагироведению, он выпускает учебники, мы их перерабатываем и даем ребятам для изучения, а они в свою очередь адаптируют их для школы.

– *Что помогает в изучении языка?*

– Мы с ребятами ставим творческие номера, сценки, сказки и это непосредственное общение на языке – помогает. Много стараюсь уделять внимания повышению самооценки студентов, ведь многие живут в регионах в этническом меньшинстве. Я хочу, чтобы они гордились своей национальностью, с гордостью произносили, что они – юкагиры. Я сама приехала в большой город и не говорила присутствующим, что я юкагирка. Сейчас, наоборот при каждом удобном случае я подчеркиваю: я – юкагирка, с Севера, с Колымы, и в этом помог мне Институт народов Севера.

– *Что для Вас родной юкагирский язык?*

– Для меня это, в последнее время, смысл моей жизни, потому что с возрастом приходит понимание, что осталось мало людей. В прошлом году от нас ушла носитель языка юкагирка Акулина Николаевна Шадрина. Мы, хотя, и считаем себя носителями, но на ее уровне словотворчеством мы не можем заниматься. Мы знаем непосред-

ственно лексику, язык, но в то же время есть исконные носители, которые думали на языке, и такой человек ушел от нас... Она долгое время работала в школе. Кандидаты наук только к ней обращались, к ней и учителя ходили, уроки с ней разрабатывали. Я тоже к ней ездила в экспедицию, собирала информацию, чтобы с ней непосредственно пообщаться. Это, конечно, большая потеря для нас.

– *С уходом таких великих людей получается языку нет дальше жизни?*

– Все равно я думаю не все потеряно, главное, чтобы было желание у преподавателей дать знания и еще главное, чтобы это, конечно, поддерживалось родителями. По последним стандартам надо два языка изучать, еще русский язык, плюс как региональный компонент – юкагирский. И родители начинают бить тревогу. Классы, как правило, мультикультурные и им приходится все языки изучать. Понимания в родительском коллективе по этому вопросу нет. Многие считают, что юкагирский язык не нужен, дети могут изучать другие, более нужные языки для дальнейшего их развития. Такое наблюдается в поселках. А есть родители, которые понимают, что нужно сохранять язык, но, к сожалению, не все.

– *Современные технологии помогают в изучении родных языков?*

– Интернет – хорошее подспорье для изучения языка. Есть сайт Книгакан (<http://nlib.sakha.ru/knigakan/> - прим. ред), там есть раздел по литературе юкагирского языка.

– *А периодические издания есть на юкагирском языке?*

– Периодической печати нет. Николай Николаевич печатает для детей стихи, рассказы.

– *Как заместитель директора по воспитательной работе расскажите о формах внеучебной деятельности?*

– В нашем университете для повышения инициатив обучаю-

щихся проходит Всероссийский конкурс студентов "Моя инициатива в образовании", который позволяет выявить молодых инициативных людей. В прошлом году ИНС выиграл конкурс и получил средства для реализации творческого проекта Фестиваль культур народов Севера. Цель: собрать и обработать материал по культуре и языку, танцевальной и песенной культуре этносов северных регионов. В рамках этого проекта мы смогли закупить материалы, изготовить костюмы и другие атрибуты для конкурса. Наши студенты работают на протяжении всего года в научных обществах, исследуют темы по языку, фольклору, литературе, выступают с докладами на заседаниях студенческих научных обществ, участвуют в конференциях, семинарах как на базе института, так и на различных городских площадках. Это только небольшая составляющая внеучебной работы. На сайте РГПУ им. Герцена (<http://www.herzen.spb.ru/> - прим. ред.) всегда можно узнать больше актуальной информации, задать любые интересующие вопросы, в том числе по внеучебной деятельности.

– *Каким вы видите ИНС в перспективе?*

– Я надеюсь, что все таки-будет неиссякаемый маленький ручеек студентов юкагиров. Хотя бы 1-2 студента в год. Это главное. А получив образование, чтобы они приезжали домой и устраивались по специальности или нашли работу, связанную с сохранением юкагирского языка. Я очень хочу, чтобы наш язык сохранился и развивался, чтобы больше было методических пособий и лингвокабинетов и была возможность прослушать тексты на юкагирском языке. А еще было бы здорово, чтобы в Институте была аудио и видеотека для всех преподавателей, где каждый мог найти нужную информацию для урока.

Процветания Институту народов Севера, а мы будем работать, чтобы повышался его статус и уровень образования наших студентов.

Валентина Иванова

ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

Валентина Иванова яркий пример того, как человек может смело менять свою судьбу. История ее жизни наглядно показывает, что никогда не поздно вспомнить о заветах предков. Валентина Селиверстовна родилась в поселке Сосьва Березовского района Ханты-Мансийского автономного округа. Это именно та знаменитая Сосьва, откуда пошел литературный мансийский язык и где была построена самая первая школа во времена ликвидации безграмотности. Закончив физмат на отделении народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена, Валентина Иванова 27 лет работала в школе учителем физики и математики в г. Санкт-Петербурге и даже не думала, что в будущем станет преподавать в родном ВУЗе мансийский язык.

Валентина автор порядка 50 научных публикаций, 4 монографий, 200 мансийских статей в газете. Кроме того, она является сотрудником Института перевода Библии в Хельсинки. Перевела Евангелие от Марка, Евангелие от Иоанна, Евангелие от Матфея на мансийский язык и мечтает перевести детскую Библию.



Валентина Селиверстовна Иванова, доцент Института народов Севера РГПУ имени А.И.Герцена, кандидат исторических наук

– Валентина Селиверстовна, как же так получилось, что физик-математик стал преподавать родной язык?

– В 1992 году, поехав в свое родное село к родителям, я попала на медвежьи игрища и увидела наших мансийских детей. У всех глазки ясные горят, щечки красненькие, смотрят на меня с любопытством, и вдруг я поняла, что моя миссия – посвятить себя своему народу, детям моего края, а не тем благополучным питерским ребятишкам. Вот тогда я все бросила и началась моя новая жизнь. Дети уже выросли и остались в Пушкине, а я поехала в родное село к маме и папе. Меня сразу назначили директором своей родной Сосьвинской школы. Кроме того, я стала преподавателем математики и мансийского языка. Мне было так интересно осознавать, что мой родной язык, оказывается, востребован, его изучают. Позже обо мне узнали и пригласили в Ханты-Мансийск в Институт возрождения обско-угорских народов (тогда он так назывался). Меня пригласила знаменитый доктор наук Рамбандеева Евдокия Ивановна, написав мне: «Вы нужны здесь, чтобы писать учебники, научную литературу, посвященную своему народу, а учителем математики может быть любой человек, даже не владеющий родным языком». Я, конечно, была этим словами подкуплена и переехала в Ханты-Мансийск. Благодаря Дине Васильевне Герасимовой, я узнала о возможности бесплатно поступить на заочное отделение в Институт народов Севера. Мне тогда было 40 с лишним лет! И я, можно сказать, играючи закончила его с красным дипломом. Здесь началась моя научная деятельность. Позже я поступила сосискателем в Российскую Академию наук и стала кандидатом исторических наук. Вот так жизнь со мной сыграла.

Я всегда говорю: в первой жизни я физик-математик, а во второй – историк. Когда я ушла на пенсию и вернулась в Санкт-Петербург, меня разыскали и пригласили в Институт народов Севера преподавателем мансийского языка. Я



учебная литература по мансийскому языку

давателем мансийского языка. Я продолжаю изучать свой родной язык, читаю историю, этнографию, у меня открылось второе дыхание.

– Вам, наверное хорошо известны проблемы, связанные с национальными языками, расскажите как обстоят дела с мансийским языком?

– Язык уходит. По последней переписи манси насчитывается 12 тысяч, но из них язык знают, наверное, только 1/3. Мансийский язык еще лет 5 назад изучали, а сейчас даже наша Сосьвенская школа переименована и перепрофилирована. Это была единственная школа, куда съезжались манси со всех населенных пунктов. Там и сейчас проживает 50-60% манси, но национальной школы теперь во всем округе нет.

У нас даже в Институте скоро появится в расписании предмет «древние языки» – языки, нужные только для ученых. Студенты рань-

ше лучше знали язык, а сейчас учим мансийский язык по учебникам, начиная чуть ли не с алфавита. Конечно, я разговорному языку не смогу их полностью обучить, но я добиваюсь, чтобы они знали терминологию и основные правила мансийского языка. Они обязаны знать, как поздороваться, как уйти. Даже когда мы со студентами пьем чай они все предметы на столе должны знать, и ответить на все, что я показываю. Мои студенты всегда готовы ответить, словарный набор у всех есть, но я требую больше. Мансийский язык – фонетический, то есть, как слышится, так и пишется. В слове только суффикс добавляется, а на русский язык, чтобы перевести надо 4-5 слов. Например, медведь в переводе будет: «в лесу живущее существо», потому что это священное животное, наш лесной брат, его прямым именем называть нельзя. Вот, например. В основе многих слов у манси – «лодка». Например,

Я очень люблю Институт народов Севера. Я ощущаю такое счастье, что я работаю там, где училась. Институт народов Севера знают все. Я не умаляю значимость других, но наш институт – это сила. Всякие перепетии были, но эта старушка дотянула до 85 лет и здесь до сих пор изучают наши языки и это здорово!

подоконник – лодка окна – окно едет на лодке. Самолет (толунхап) – крылатая лодка. У нас очень конкретное мышление, но сейчас много заимствованной лексики. А мне кажется пусть бы и называли самолет крылатой лодкой.

– А что делать, чтобы сохранить язык, есть у вас такой ответ?

– Своих детей я учила здороваться, говорить. Оказывается, надо ловить момент лет до 5-6. Это я по своему внуку поняла. Он до этого возраста интересовался мансийскими сказками, спрашивал слова, а я так уставала, порой не обращала внимание, решив, что так будет всегда, потом интерес уже прошел. Но мне повезло, он учится в Институте народов Севера и снова интересуется мансийским языком. Главное – поймать момент.

А в целом, мне кажется, идет хорошая волна по сохранению языка: в Ханты-Мансийске, например, создаются школы типа воскресных, языковые гнезда, куда с удовольствием интеллигенция приводит своих детей. В городе мало живет людей, ведущих традиционный образ жизни. У многих высшее образование, кандидаты наук. У нас передовик – Динисламова Светлана Селиверстовна, доктор филологических наук, создает газеты, мансийские журналы для детей целыми сериями, пишет художественные рассказы и рисует к своим произведениям. Создает прекрасный материал для работы с детьми в детском саду, а главное все излагается в простой форме. Эти материалы я использую и в работе со студентами.

Журнал «Витсам», например, создается вместе с детьми на основе их писем и творческих работ. Многого делается, чтобы способствовать изучению мансийского языка.

– Учебной литературой на мансийском языке студенты обеспечены?

– Учебная литература есть для школы, а для ВУЗов очень мало издается. Мы пользуемся книгой «Мансийский язык для педколледжей» Рамбондеевой и Вахру-

шевой, есть 4 издания этой книги. Еще хотелось бы методическое пособие издать.

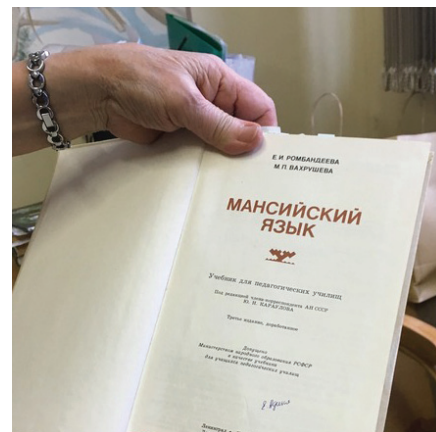
– В Институт много поступает представителей манси?

– Настоящих манси к нам поступает очень мало. В этом году вообще получилось так, что русские питерские детки поступили, а наши нет. Детям из традиционной школы, где преподают язык, из мест, где ведут традиционный образ жизни, очень сложно сюда поступить, не хватает нужного количества баллов. Раньше все было по-другому, когда Чернецов Валерий Николаевич привозил группу мансийских детей, для них создавали подготовительную группу интерната и готовили по общим дисциплинам, грубо говоря, натаскивали. Тогда из них и вышла целая плеяда ученых. А мне, наверное, просто очень повезло. У нас в поселке сильная школа была и я очень любила математику.

Есть студенты, которые очень хорошо знают родной язык, но не успевают по другим предметам, а те, кто успевают, не знают языка. Вот, например, у меня учатся девочка азербайджанка и мальчик Коми, а на другом факультете учится девочка с Кондинска, она манси, но языком не владеет. Но они все молодцы, стараются, изучают. То есть я веду занятие с 1-2 студентами, а методику преподавания читаю поточно. Сначала бегала с карандашом и записывала у кого как на родном языке будет, чтобы примеры дать, а потом я хитро стала делать: предлагаю им разделить тетрадь на две части и даю материал на мансийском, а дома они заполняют вторую половинку на том языке, который изучают.

– Иван Тургенев сказал: великий, могучий, правдивый и свободный русский язык, а как бы вы сказали о мансийском языке?

– Я скажу просто. Для меня мансийский язык – язык моей мамы. И если я не буду знать мансийский, я не буду манси, я предам своих родителей. Без мансийского языка я себя уже не представляю!



Учебник по мансийскому языку для педагогических училищ



Книга на мансийском языке «Лов мань юрт» («Десять маленьких друзей»), 1958 г.

Я горожанка, дачница, даже муж у меня ругается, что я иногда что-то не так говорю, а я понимаю, что говорю по-мансийски. Внук у меня супер продвинутый, говорит мне: бабушка, говорить надо на литературном языке, так меня в школе учат! А я объясняю, Ваня, я даже мыслю по-мансийски. Он мне как-то ответил: бабушка, я так горжусь, что и у меня часть – мансийская.

Светлана Динисламова

МАНСИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЕТЯМ

Потребность в литературе на национальных языках для детей отмечают все, кто заинтересован в сохранении и развитии родного языка и традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера, и воспитатели детских садов, и учителя родного языка, и сами родители.

Поэт, публицист, ведущая теле- и радиоэфира, общественный деятель Светлана Динисламова пришла к идее создания журнала на родном мансийском языке для детей только с появлением внуков.



Светлана Селиверстовна Динисламова, кандидат филологических наук, научный сотрудник бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок»

– Светлана Селиверстовна, что повлияло на Ваше личностное самоопределение?

– Я заметила, что у манси осознание сопричастности к своей культуре приходит к 30 годам. В школе нам мансийский язык не преподавали, в семье разговаривали на русском. После школы я училась в Ханты-Мансийском медицинском училище, после чего 10 лет работала медицинским работником, была главой администрации и председателем сельского совета в посёлке Хулимсунт Берёзовского района.

В 1997 году, мне тогда было 36 лет, я поступила на учебу в РГПУ им. А.И. Герцена, закончила с отличием. С тех пор я не расстаюсь с мансийским языком и культурой. В 2000 году переехала в Ханты-Мансийск, работала научным сотрудником и корреспондентом на радио и телевидении ТРК «Югория».

Мои дети росли в городе. Сын закончил юридический институт, работал государственным инспектором рыбохраны 5 лет, а потом признался мне: «Мама, я понял, что я все –таки манси и буду заниматься рыбалкой». Уже 5 лет он работает на рыбокомбинате и все время проводит в лесу. Дочка знает 7 языков, у нее 2 высших образования. Однажды она одела мансийское платье и сказала, что в ней что-то проснулось. Мансийский язык она выучила по учебникам. Сегодня работает научным сотрудником в Обско-угорском институте прикладных исследований и разработок, пишет диссертацию по фразеологизмам мансийского языка.

В свое время я мало рассказывала детям о культуре своего народа, о языке, а когда появились внуки – решила, что нужно начинать сейчас и сегодня. И почти с рождения обучаю их мансийскому языку. Вместе с внуками мы издали несколько книг. Они рисовали, а я к этим рисункам писала стихи на мансийском языке, адаптированные для детского восприятия, чтобы их легко было проговаривать. Позднее появился журнал «Витсам». Я хочу, чтобы наши дети с раннего детства задумались над

такими понятиями как «материнский язык», «духовная культура», чтобы сработала генетическая память пока есть носители языка, пока сохранены еще традиции предков.

– Редакция журнала большая?

– Нет, я все делаю сама. Сотрудничаю с мансийской газетой «Луима сэрипос».

– Что входит в концепцию журнала «Витсам»?

– На первой странице журнала я размещаю обращение или приветственное слово (в переводе на мансийский язык – прим. ред.) авторитетного человека. В каждом выпуске новые лица, только меня там ни разу не было! Есть журнал на хантыйском языке, там наоборот – главный редактор в каждом номере, а я – главный редактор и меня на первой полосе нет.

– Отличная идея! А что обычно говорят детям?

– В основном, пожелания. Например, вы наше счастье, радость, сила, наш внутренний мир и поэтому мы хотим, чтобы воздух для вас был светлым и чистым, пусть каждый день приносит вам смех и радость.

– Какие еще рубрики представлены в журнале?

– Новостные полосы с фотографиями. Например, об олимпиаде на родных языках, которая проходит в Ханты-Мансийском автономном округе каждый год при поддержке Департамента образования.

Есть в журнале тематический словарь с картинками. Картинки мы вырезаем и по всему дому расклеиваем. В гости к нам и другие дети приезжают, мы стараемся всех заинтересовать и вовлечь в процесс обучения. Далее – познавательная страница по краеведению и страница с информацией о животном мире в рубрике «Это надо знать». Публикуем в журнале детские рисунки, знакомим с мансийскими детскими языковыми и фольклорными коллективами. В



«Витсам», октябрь 2015 г.



«Витсам», февраль 2015 г.

рубрике «Проба пера» дети пишут сами на мансийском языке, иногда мамы переводят. Я очень приветствую совместное творчество детей и родителей. Также как и в рубрике «Здравствуйте, меня зовут», где ребенок пишет о себе, о своей семье и достижениях в школе.

Обязательно в журнале публикую раскраску, сказку, рассказ или

стихотворение. Рассказы я пишу сама, а раскраска всегда приближена к теме истории.

– Кто попадает на обложку?

– Выбираем фотографию на обложку из писем, которые присылают дети в редакцию. В конце, на обложке журнала размещена небольшая анкета, которую можно заполнить, прикрепить письмо с фото и отправить в редакцию. Публикуем также небольшие объявления.

– С какого года выпускается журнал?

– С января 2014 года на средства субсидии Департамента общественных и внешних связей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, предоставляемой редакциям средств массовой информации, издаваемых на языках коренных малочисленных народов. В 2014 году мне профинансировали только 60%, а остальное – сама, в 2015 году – подняли до 80%. Приходится искать, вот в 2015 году мне еще 25 тысяч не хватило.

– Большой тираж?

– Тираж журнала 999 экземпляров. Распространяем сами зимой по зимнику едем и раздаем. Подписки пока нет. Мы разослали электронный адрес по всем национальным школам, мне пишут на

электронный адрес или звонят с просьбой выслать.

– Какие планы на будущее?

– С дочкой мы работаем над книгой «Диалог поколений. Мама с дочкой». Об ее издании я задумалась на Конгрессе финно-угорских писателей в Венгрии, где один молодой финский драматург рассказал об опыте написания романа со своим отцом. Моя дочь писала хорошие стихи в школе и, вернувшись с Конгресса, я предложила ей попробовать писать вместе. Может это повесть получится, пока не знаю. У меня стиль написания разговорный, более сухой, а она больше использует образительно-выразительных средств. Я пишу о нашей культуре изнутри, а она – взгляд на нашу культуру со стороны. Начали мы с воспоминания из моего детства. Был у нас арахис в желтых баночках, а дочка рассмеялась и сказала: а мне кажется, у вас в детстве все было сереньким, черно-белым. Так и пошло, у нас уже порядка 150 страниц в книге.

Еще я планирую издавать журнал и для взрослых, только на русском языке. Для того, чтобы люди знали о высоте и значимости мансийского слова, осознали свою сопричастность к своей культуре, знали историю своего народа. Может быть, многие мансийский язык и не изучают, но информацией о своей культуре владеть должны!



«Витсам», сентябрь 2015 г.



«Витсам», июль 2015 г.

Ежемесячный журнал на мансийском языке «Витсам» предназначен для детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста, направлен на привлечение к изучению родного языка и формированию необходимых условий для творческого и интеллектуального развития детей из числа коренных малочисленных народов Севера.

Автором-составителем и главным редактором журнала «Витсам» является Динисламова Светлана Селиверстовна – кандидат филологических наук, литературовед, писатель, ведущий научный сотрудник бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Обско-угорский институт прикладных исследований и работок».

По вопросам приобретения журнала можно обратиться к Светлане Динисламовой по электронной почте dinislamovass@mail.ru



Гарий Телесов

НЕ БИЗНЕС, А ОБРАЗ ЖИЗНИ

В Кош-Агачском районе Республики Алтай на стыке трех государств (Монголия, Китай, Казахстан) одним из предприятий, занимающихся разведением яков, является ООО «Уч-Сумер», которое создано на базе крестьянского хозяйства и осуществляет свою деятельность более 10 лет. Кроме того, в Кош-Агачском районе создан сельскохозяйственный потребительский перерабатывающий кооператив «Р-242». Руководитель кооператива – Гарий Телесов, который может говорить о яках бесконечно. Гарий – потомственный яковод. Яководство, считает Гарий, не бизнес, а образ жизни. Говорит, что скотоводство у него в крови и передается из поколения в поколение. Именно для души, как говорит Гарий, он разводит не только яков, но и лошадей, верблюдов и даже рыбу!



Гарий Телесов,
руководитель сельскохозяйственного потребительского
перерабатывающего кооператива «Р-242»

– Гайрий, расскажите как организована работа по разведению яков. В форме общины?

– Не только. У нас несколько форм собственности, потому что только на общине при нашем законодательстве работать просто невозможно. Это иллюзия, что община самостоятельно может успешно работать. Для защиты наших прав создана Ассоциация общин, которых у нас восемь. Получается, чтобы реализовать продукцию мы должны быть не только пастухами, но еще и коммерсантами. Это очень сложно. Поэтому и приходится выбирать разные формы деятельности: КФХ, ООО, ИП и другие формы, а на общинах мы держим землю. Для коммерческих интересов у нас создан сельскохозяйственный потребительский перерабатывающий кооператив. В основном - для реализации нашей продукции. Учредителями кооператива являются все: и общины, и СПХ, и ООО. Я считаю, у каждого должна быть сфера ответственности: не может же один человек и пасти, и переработкой заниматься.

Вот для того, чтобы разграничить эти сферы ответственности мы совместно с другими сельхозтоваропроизводителями района учредили сельскохозяйственный перерабатывающий кооператив «Р-242», который начал свою деятельность в 2014 году. Кооператив включает убойный пункт или передвижную модульную скотобойню на основе финских образцов. Она состоит из двух производственных модулей: собственно убойный модуль, включающий все необходимые для убоя крупного рогатого

скота гигиенические помещения и оборудование, системы распределения электропитания, холодного и горячего водоснабжения и модуль охладителя.

Модульное предприятие состоит из шести отдельных помещений: бокс оглушения, цех забоя, цех мойки, технический отсек, охладитель и морозильная камера (замораживание до -24 градусов). Все расположенное в модуле холодильное, производственное и осветительное оборудование, а также автоматика смонтированы с соблюдением всех норм и правил.

– А в чем заключается технологический процесс?

– Весь комплекс состоит из двух модульных конструкций – рефконтейнеров. Производительность предприятия составляет 30 голов в смену. Общая производительность скотобойни – 4 тонны готовой продукции в день. При необходимости скотобойня может использоваться в полностью автономном режиме. Она оборудована накопительными баками для холодной и горячей воды. Емкость баков рассчитана на полную рабочую смену. Также комплекс оборудован автономным электрогенератором.

– Вы сами занимались оснащением?

– Я лично это все смонтировал вручную и оборудование сам искал. Для меня главное, чтобы удобно было работать, и чтобы все было компактно. Для запуска установок нужно всего 2 часа, в отличие от крупных предприятий. Я один пришел, запустил, поставил 5 человек и процесс пошел. Получается, мы сделали производствен-

ную базу, не требующую расширения. Экономического эффекта она больше не даст.

Мы прошли все таможенные регламенты, сертификацию, чтобы напрямую реализовывать свою продукцию, участвовать в конкурсах, аукционах. Через убойный пункт данного Кооператива в 2014 году реализовано 25 тонн мяса яка в различные районы Республики Алтай, в том числе через участие в сельскохозяйственных ярмарках. В 2015 году реализовано 530 голов, 7 тонн мяса говядины и 3 тонны мяса баранины. На ярмарке мы реализуем мясо по 230 рублей за килограмм и люди с удовольствием его берут. Мы с этой целью в ярмарках и участвуем, чтобы люди знали, что такое качественный продукт!

– Мясо реализуете только в Республике Алтай, или есть опыт поставки в города средней полосы России, например, в Москву?

– Нет, это очень далеко. Самим мясом возить это очень трудно и рискованно. У людей денег нет. Да и в магазине колбаса дешевле стоит. Мы готовы в год поставлять одно стадо. Но нам нужен государственный заказ.

У нас не только единственное успешное хозяйство, но и на сегодняшний день единственное генфондное хозяйство в России! У нас есть опыт поставки в Северную Осетию, Аланию, Приморский край, естественно по Республике Алтай. В основном приобретают для разведения. С Приморского края к нам приезжали и взяли 100 голов для разведения. Очень были довольны. У нас крупные яки, хорошие.



Сельскохозяйственный перерабатывающий кооператив «Р-242»



Внешний вид передвижной модульной бойни (рабочее положение)

– В Республике Бурятия тоже разводят яков, так ведь? Вы сотрудничаете с ними?

– Я слышал в Бурятии порода измельчала, так как селекции нет. Там разводят кайлыков, когда отец – бык. Он дает много мяса, молока и жирность хорошая. А вот если наоборот скрестить (отец – як, а мать – корова), то получается ни мяса, ни молока. Мы ориентированы, конечно, на кайлыков. В сотрудничестве с Горно-Алтайским научно-исследовательским институтом сельского хозяйства с 2013 года мы изучаем биолого-хозяйственные характеристики яков алтайской популяции. Сейчас как раз идет работа по разработке новой породы яков.

В советские годы яководство было чем-то вроде побочной отрасли, но оно было, так вот мы хотим все восстановить, чтобы люди занимались разведением яков, это же поистине ценнейший продукт, а главное – безотходное производство. Наш район приравнен к условиям Крайнего севера. Здесь ничего не произрастает. Холодно, ветра и нет снега. Именно як обладает исключительно ценным свойством в отношении выносливости к холодным суровым климатическим условиям. А наличие у яка богатого шерстяного покрова создает ему защиту от холодных ветров, предохраняя его от простудных заболеваний при лежке на холодных почвах.

Но несмотря на уникальные хозяйственно-полезные признаки этого вида животных, их численность в Республике Алтай за последние годы значительно снизилась при имеющихся сотнях тысяч гектаров пустующих земель, не вовлеченных в хозяйственное использование. Так, по архивным данным Горно-Алтайского научно-исследовательского института сельского хозяйства, в середине 30-х годов прошлого века в Ойротской автономной области (ныне – Республика Алтай) насчитывалась порядка 6 тыс. голов, в последующие годы численность яков увеличилась до 16-18 тыс. голов (1985-1990 гг.), и затем после коренных преобразований в экономике резко снизилась до 4-5 тыс. голов



Сотрудничество с Горно-Алтайским научно-исследовательским институтом сельского хозяйства

(2005-2014 гг.).

– Сколько голов сейчас насчитывает ваше генофондное хозяйство?

– В хозяйстве насчитывается более 1000 голов яков, из них свыше 500 якоматок. Также у нас более 1500 овец, 700 коз, 200 лошадей и 40 голов верблюдов. Стадо племенных яков имеет разные масти и представлено тремя основными типами. Преобладают яки с чер-

ной окраской и белыми отметинами на голове, имеют характерные для этих видов длинные рога.

– Создание национального парка как-то повлияло на вашу деятельность?

– Да, у нас парк создать – создали, но общинников туда не берут. Национальный парк, в основном, занимается охотой, выдает лицензии. Я считаю он не выполняет те



Республика Алтай



Яки. Кош-Агачский район, Республика Алтай

задачи, ради которых он был создан.

– *Качество мяса яка конечно представляет особый интерес, в чем его уникальность?*

– Специфические условия обитания, состав и свойства потребляемых растений определяют его белковый, липидный, минеральный и витаминный состав мышечной ткани. Мясо яка отличается повышенным содержанием белка при минимальном отложении жира. Хотя мясо яков и является низкожирным, но как раз за счет белка достигается его повышенная энергетическая ценность.

В ячатыне содержатся все незаменимые аминокислоты, при этом преобладают лейцин, триптофан и лизин. Вот как раз высокое содержание аминокислот можно объяснить круглогодичным содержанием яков на альпийских и субальпийских лугах. Самое интересное, что як не слизывает все как корова языком, а щиплет макушки: цветы, зерна и верхние листья, где и содержится больше всего питательных веществ. А высота обитания яков делает его мясо уникальным продуктом по высокому содержанию железа, в результате чего его мясо сочно-вишневого цвета.

– *Что делают из мяса яка?*

– Мясо яка подвергается различным видам обработки. Его вялят, запекают, варят, тушат, жарят и т.д.

– *Мясо яка похоже на говядину?*

– Лучше гораздо, вкуснее! И вкус, и запах, очень отличается от говядины! У нас в районе предпочтение отдают именно мясу яка.

– *А какую продукцию из мяса яка вы производите?*

– Мы в этом году хотели перейти на колбасную переработку. Вышли на грант (улучшение материально-технической базы кооперативов) и проиграли. 4 хозяйства подали заявки и прошли, но одно, ладно, собирательством занимается, а другой победитель - лимонадный цех. Вот какой приоритет - лимонад! Конечно, руки у нас опустились. Мы подготовили смету, у нас и оборудование, и производственные цеха, и помещения, целая база своя. Все есть. Но мы не прошли. Если бы все получилось с 1 января 2016 года у нас бы продукция стала выходить.

– *Вы сказали як – безотходное производство. У него действительно все*

можно переработать?

– Все, абсолютно все можно. Например, шерсть. Из шерсти яка получают очень теплые вещи (свитера, носки). Но у нас проще, как вы знаете, купить китайскую вещь. А в Монголии успешно используют, и получается по качеству лучше козьего, верблюжьего меха. Еще шкуру яка очень хорошо в юртах использовать вместо ковров. Костную муку хотели производить, это же чистый белок! Мы нацелились на переработку в этом году, но, как я уже сказал, не прошли конкурс.

– *Получается для развития производства все создано, но без государственной поддержки не обойтись. А какие еще планы?*

– В идеале – это создание Агрохолдинга, включающего блок животноводства, растениеводства, рыбоводства, блок убоя и первичной переработки скота, его шкуры, шерсти и пуха, а также глубокой переработки мяса и производство костной муки. На сегодняшний день у нас работает блок убоя и первичной переработки, а остальные не смогли сделать из-за отсутствия средств. Из товаропроизводителей успешно идет ООО «Уч-Сумер». Для запуска и разви-



тия блока растениеводства у нас пока пастбища оросительными системами не обеспечены. Для того, чтобы Агрохолдинг полноценно функционировал, нам необходимо, чтобы все блоки работали.

– Как вы думаете это реально?

– А у нас нет выбора. Без этого нам не выжить! Мы презентовали свой проект Министерству сельского хозяйства России.

– И что они вам сказали?

– Интересно. Будем поддерживать. Но пока

– Они не сказали, что имели ввиду под словами "будем поддерживать"?

– Наверное, это разработка программ. Но эта разработка должна идти снизу с муниципальных властей, потом региональные власти и только потом сельское хозяйство России. Если снизу ничего не пойдет, сверху ничего не будет. – *Расскажите о сферах вашей деятельности, кроме разведения яков?*

– Лошадей разводим, верблюдов. Верблюдами у нас занимается семья старшей сестры. И лошадей, и верблюдов мы используем как транспорт на любые расстояния: 4 верблюда перевозят вес, равный грузу автомобиля ГАЗ-53.

– *Мясо верблюда тоже перерабатываете?*

– Мясо верблюда очень ценное, особенно горбы. Жир кулинарный из них просто идеальный. Молоко вот только не доим еще.

– *А где реализуете?*

– У себя на территории, как получится. Мы в прошлом году участвовали в аукционах, поставляли в школы, в пограничные службы, в здравоохранение. А в этом году не получилось.

– *Насколько известно, рыбоводство является еще одним вашим направлением?*

– В Кош-агарском районе насчитывается порядка 1.4 тыс. озер, по линии рыбоводства мы осуществляем деятельность совместно с Алтайским НИИ водных биоресурсов и аквакультуры. Озеро Каракуль зарыблено пелядью в 2011 году при поддержке Томского ихтиологического университета (они нам прописали обоснование). Мы закупили мольков пеляди в Новосибирске и она у нас не только выросла, но и дала потомство.

Рыбопромысловые участки у нас имеют две общины. Но мы не можем ее продать. Так как пока ты в пакетике несешь мальков - это твоя рыба, а как только выпустил - рыба государственная. Для того,



Алтайские лошади





Озеро в Кош-Агачском районе

чтобы ее реализовать нет достаточной нормативно-правовой базы.

– В чем тогда интерес?

– У нас нет здесь коммерческих интересов. Мы это сделали, чтобы наши ребяташки прибежали и просто половили рыбу.

– Так что нужно изменить, чтобы у вас была возможность реализации рыбы?

– Во-первых, это первоочередное право на вылов и предоставление рыбопромысловых участков без конкурса. Вы поймите, чтобы конкурс выиграть мне надо ехать за 1200 километров в Новоси-

бирск.

– А информация о конкурсе, наверное, через интернет, с которым тоже проблемы?

– Здесь мы все продумали, в районном центре открыли офис, где можно не только получить доступ в интернет, но и распечатать документы и получить юридическую помощь. Юрист с нас денег не просит, помогает нам. У нас так-то все есть. А как без этого. Сейчас пастухи вынуждены во всем разбираться, и в интернете. По идее, моя задача только пасти скот, но я при этом должен и научными знаниями обладать и кадры на будущее готовить и проекты писать.

– Вы еще и кадры готовите?

– Да, мы подготовили ребят по своим направлениям: ихтиологов, технологов, в целом за 5 лет мы направили на обучение более 500 ребят по целевому направлению, так что специалисты у нас есть.

– И все заняты у Вас?

– Нет. Для нас главное, чтобы ребята образование получили и реализовали себя. Главное, чтобы в селе не ошивались и без дела не сидели. Пусть города посмотрят, поработают. Это же наш кадровый потенциал, вернуться к нам они всегда успеют. Кадры - основа всего. Если кадров не будет - ничего не будет.

– Про семью расскажете?

– Жена учителем работает. У нас трое детей. Младшая - в детский сад ходит, а старшему - 14 лет, он учится в Горно-Алтайске.

– А чем вы любите заниматься в свободное время?

– Я не скажу что то, чем я занимаюсь - это работа. Трудно-не трудно, но это моя жизнь! Бизнес - это купил-продал, а я уверен, что я выращу яка, забью его и моя семья сытая будет. Мне не надо следить за курсом валют, я спокоен. Я этим для души и занимаюсь. Бумаги только не люблю, но на отчетность уходит много времени. Нам бы только задачу поставили: поставь 20 тонн мяса в год и это будет идеально! Я знаю, я эти 20 тонн реализую и моя семья будет обеспечена. Это бы просто облегчило нашу жизнь.

– 20 тонн - это ваша задача?

– Задача у всех одна: долголетие и побольше детей. Главное ведь дети. Человеку больше ничего не надо для счастья.

Беседовала
Анастасия Казакова

Виктория Пассар

НАСЛЕДИЕ МАНГБО

С 8 по 15 августа в Хабаровском крае на реке Амур прошел Культурный марафон в рамках проекта «Наследие Мангбо» и чемпионата края по парусному спорту «Большой кубок Амурского моря – 2015». Торжественное закрытие культурного марафона было приурочено к 165-летию города Николаевска.

«Мангбо» - так нанайцы называют Амур. Руководитель проекта «Наследие Мангбо» - Виктория Пассар. Считает своей миссией сохранение и развитие национального наследия Приамурья.



**Виктория Пассар,
руководитель проекта
«Наследие Мангбо»**

Виктория родилась в национальном селе Найхин, росла в городе Комсомольск-на-Амуре. С детства мама всегда обращала особое внимание маленькой Вики на все, что связано с нанайцами, с нанайской культурой.

– А я помню, как нас националов гнобили и дразнили, – вспоминает Виктория. – Но мне мама вну-

шала - ты должна гордиться своей национальностью и своей культурой! Мама говорила, если обзывают нанайкой, отвечай - а я горжусь этим.

После школы Виктория поступила в Институт, училась на отделении коренных народов Севера, где 5 лет изучала родной язык. Только ближе к 30 годам Вика по-

няла, что не хочет терять свое национальное наследие.

– Оно у меня сидит где-то в подкорке, – говорит Вика. – Это, можно сказать, наша семейная традиция. Моя мама художник-орнаменталист нанайского народа. Ее работы находятся практически во всех музеях, которые представляют нанайскую культуру в Хабаров-

ском, Приморском крае, в Музее истории религии в Санкт-Петербурге, в Канаде, Франции, США и Японии. Я с детства перенимала все ее художественные приемы. Я может быть хвастаюсь, но мама всегда всем художникам говорила, что я ее превзойду.

– Как возникла идея создания проекта «Наследие Мангбо»?

– Желание продвигать свою культуру я четко осознала, но никак не могла сделать выбор чем же мне заниматься. Первая мысль, конечно, была связана с рисованием. Когда-то я работала дизайнером, участвовала в конкурсах «Ремесла земли Дерсу», «Сокровища Севера», где мои картины заняли первые места. Были мысли заниматься рыбьей кожей или дизайном ювелирных изделий с национальными орнаментами. Но в 2014 году, поучаствовав в проекте «Школа лидера», я поняла, что надо ставить более ближние цели.

Я поняла, что мне хочется что-то после себя оставить. Эта деятельность мое сердце согревает в отличие от дизайна, где я работала

У меня была давняя детская мечта - сходить по Амуру в экспедицию и снять фильм. Я уже была в подобной экспедиции вместе с мамой, мне было тогда 7 лет. В первый раз я увидела Амур во всей красе, замечательных людей, их гостеприимство и культуру. Мы с мамой собирали экспонаты, вещи, которые хранятся на старых чердаках и передавали их в музей.

О своей мечте я рассказала директору Водно-спортивного комплекса Контрину Андрею Юрьевичу, с которым мы познакомились уже после «Школы лидера».

Выслушав меня, он рассказал о том, что уже в течение 20 лет «Федерация парусного спорта» г. Комсомольска-на-Амуре проводит «Кубок Амура». Это ежегодное яхтсменское соревнование по маршруту Хабаровск - Комсомольск и один раз в пять лет они проводят Большой тур, который и должен был состояться летом 2015 года. После знакомства с представителями «Федерации парусного спорта» и родилась идея проведения совместного культурного марафона, объединившего мой проект «Наследие Мангбо» и «Кубок Амура».

Одна бы я, наверное, не решилась, учитывая количество людей, организацию, затраты и отсутствие опыта. Я обратилась за поддержкой в Управление туризма Хабаровского края и они мне очень помогли, правда не финансово, а административно. Во все районы и населенные пункты были направлены письма с описанием проекта и просьбой оказать нам содействие. Все, больше никто на тот момент не помог.



п. Циммермановка, катание детей



с. Нижние Халбы. Встреча участников фестиваля по нанайской традиции



Ансамбль "Гивана"

– В чем суть проекта?

– Проще говоря, это серия этнических праздников в рамках речного путешествия на яхтах по Амуру с участием местного населения. Мы заезжали в 6 населённых пунктов-участников марафона на пути регаты, где и проходил культурный марафон, включающий концертные номера от народных коллективов населённых пунктов, национальную кухню, мастер-классы по декоративно-прикладному искусству, выставки-продажи этнических сувениров, этнические экскурсии и вечерние песни у костра.

Наши партнеры МОО «Федерация парусного спорта» и ВСК (водно-спортивный комплекс) г.Комсомольска-на-Амуре в рамках Культурного Марафона в программу мероприятий включили праздничные дефиле яхт с пусканием цветного дыма и мастер-классы по управлению парусными яхтами.

По пути следования мы снимали документальный фильм о проекте. Было бы здорово с помощью этого фильма заинтересовать общественность и руководящие органы в продвижении в нашем крае этно-туризма.

– А средства на такой проект откуда?

– Я буквально исходила пешком весь Комсомольск. Просто ездила на велике и заходила в каждую лавочку, просила помочь. Я обошла более 50 предпринимателей и двое из них мне помогли. Еще, конечно, помогли друзья и родственники. Всего мы собрали 100 тысяч, но их, к сожалению, хватило только на текущие расходы. Я считаю реклама – это самое важное. Я в детстве насмотрелась на свою маму, которая не умела себя пиарить, она просто занималась любимым делом, поэтому я хочу по-другому. Никто бы ведь о нас и не узнал, если бы я столько не вкладывала, не отрывала кусок от своего хлеба, не ходила и не кричала на каждом углу о проекте. Мы много потратили на сувениры и баннеры. Эскизы и дизайн афиш, сувениров я делала сама, видеосъемку проводил мой муж. Так что все сами. Я до последнего сомневалась получится у нас или нет. Но я верила, и сказала



Выступление творческих коллективов

себе: «Мы поплывем, даже если будем сами грести!» И мы пошли! Яхт-клуб дал мне средства, чтобы я заплатила судовладельцу. У них ведь только яхты, катеров нет. Мы вообще дикарями шли. Днем на судне, а ночью половина команды ночевала в школах, в спортзалах. Питание тоже дорого обходится. Финансово нам очень трудно. Если в течение полугода ничего не изменится, не найдутся спонсоры, меня просто физически не хватит.

– Грантовой поддержкой почему не воспользовались?

– Я написала грант как только этот проект стали запускать. Времени было мало, гранты я никогда не писала и мы, конечно, проиграли. Нам сказали проект хороший, но основания не хватило. Мы и соцпрос провели и обосновали потребности. Нам сказали, проектной логики было недостаточно. Тем не менее, мы только учимся, и не имея ничего, пытаемся хоть что-то сделать.

– Кто помогал проводить марафон, волонтеры?

– Да, кроме того, инструмен-

тальные, фольклорные ансамбли, в том числе русские, выступали в рамках марафона бесплатно, за что им огромное спасибо.

Многие мне сказали, что всю жизнь мечтали о таком путешествии. Для меня это большая школа, я теперь знаю в рамках проекта как дальше действовать. Когда все попробовал сделать сам, испытал все на своей шкуре, вот тогда ты можешь и людьми руководить. Мы ходили в 2015 году командой в 20 человек. А в 2016 планирую, что команда будет порядка 50 человек. Я задумала пригласить гораздо больше людей, творческих коллективов, композиторов.

– Как встречали в городах?

– В Комсомольске, например, мы время неправильно выбрали и приехали в субботу утром. На фестиваль пришли порядка 50 человек, а в селах ответственно отнеслись, было намного больше людей. Я думаю программа зритель была обеспечена во многом благодаря письмам-поддержки и организационной поездке накануне.

– Организационная поездка была по всем населенным пунктам, где планировали стоянки?

– Почти. Моя подруга возила меня по всем селам, до которых можно доехать на машине. Это места, мало посещаемые туристами. Амур ведь великая река, она напрашивается на круизы и туризм, но местные говорят, что в села никто не выходит. Надеюсь наш проект поможет сделать их более популярными. Наша задача - наладить диалог с населением, с администрацией, с клубами. Мы же по сути привозим праздник. У нас все участвуют и принимающая сторона, и гости. Вечером проводим костер дружбы, поем песни на родном языке, девчонки танцуют. Даже яхтсмены у нас пели песни на костре.

– Какие планы на будущее?

– Хотим предложить небольшому пароходу с туристами пойти с нами по Амуру в составе фестиваля. Нам реклама, и им весело.

Если есть люди, желающие по-



выставка продажа изделий декоративно-прикладного искусства от сувенирной лавки "Амурский сувенир", г.Комсомольска-на-Амуре

ехать с нами и у них будут конкретные творческие предложения, мы открыты для сотрудничества. Все бы по одному специалисту дали, вот уже и команда, и реклама, а потом, когда раскрутимся, все сами к нам потянутся. Все начинают с малого, взять к примеру «Сабантуй», они первые три года в минусах сидели, им тяжело было продвигаться, а теперь к ним приезжают первые лица и есть спонсорская поддержка. Или, ставший уже брендом Камчатки, ительменский праздник «Алхалалалай». Я надеюсь и наш фестиваль лет через десять станет таким же ярким и успешным.

По вопросам
сотрудничества:

руководитель проекта
Виктория Пассар

Телефоны:

8-909-868-33-76;

8-984-299-33-19;

8-924-408-21-00

E-mail: hfsik@mail.ru

Надежда Шеметова

А ТЫ НАУЧИЛ?

Эвенки - малочисленный народ, который представлен в десяти регионах России и живет на огромных территориях от Томской области до Сахалина и это накладывает определенные трудности сохранения и развития культуры.



Надежда Шеметова,
руководитель Государственного республиканского центра эвенкийской культуры «Арун», Республика Бурятия

– Надежда Егоровна, какие основные направления работы эвенкийского Центра «Арун»?

– Проведение праздников, фестивалей, методическая работа. Мы в этом году издали Антологию эвенкийской музыки, методическое пособие по эвенкийской хореографии, выезжаем в экспедиции, были в гостях у китайских эвенков. У нас работает два кол-

лектива детский и взрослый. Такого государственного центра как у нас нет ни в забайкальском крае, ни в Иркутской области.

– Как финансируется деятельность Центра?

– Мы являемся подведомственным учреждением культуры. Я очень благодарна Министерству культуры, которое помогает, под-

держивает, понимает мои чаяния.! Мы используем все возможные источники: участвуем в различных программах, пишем гранты.

– С грантами ведь тоже непростое, порой проекты просто не проходят?

– Не знаю, у меня всегда все получается. На телевидении я дважды писала и дважды выигрывала. Антология эвенкийской музыки



Презентация Надежды Шеметовой на Форуме «Российский Север»

издана в рамках гранта Президента России. Проект надо обосновать так, чтобы тот, от кого зависит грант пришел к выводу, что без этого дальше жить нельзя. Жили же мы без Антологии эвенкийской музыки? Цель была не только для того, чтобы культуру популяризировать, а для того, чтобы эвенки понимали насколько наша культура богата, и сегодня любой эвенк может Антологию получить и с гордостью сказать, что у нас есть фундаментальное издание, пожалуйста - изучайте!

– Вы журналист и директор Центра «Арун», как удастся сочетать эти два направления?

– Я вела свою программу на родном и на русском языке и работала на новостях в филиале ВГТРК. Потом меня пригласили возглавить эвенкийский центр «Арун». Я, конечно же, не хотела уходить из своей профессии и получилось, что я на полставки продолжала вести свою программу.

– Надежда Егоровна, какие основные направления работы эвенкийского Центра «Арун»?

– Проведение праздников, фестивалей, методическая работа. Мы в этом году издали Антологию эвенкийской музыки, методическое пособие по эвенкийской хореографии, выезжаем в экспедиции, были в гостях у китайских эвенков. У нас работает два коллектива детский и взрослый. Такого государственного центра как у нас нет ни в забайкальском крае, ни в Иркутской области.

– Как финансируется деятельность Центра?

– Мы являемся подведомственным учреждением культуры. Я очень благодарна Министерству культуры, которое помогает, поддерживает, понимает мои чаяния! Мы используем все возможные источники: участвуем в различных программах, пишем гранты.

– С грантами ведь тоже непросто,

порой проекты просто не проходят?

– Не знаю, у меня всегда все получается. На телевидении я дважды писала и дважды выигрывала. Антология эвенкийской музыки издана в рамках гранта Президента России. Проект надо обосновать так, чтобы тот, от кого зависит грант пришел к выводу, что без этого дальше жить нельзя. Жили же мы без Антологии эвенкийской музыки? Цель была не только для того, чтобы культуру популяризировать, а для того, чтобы эвенки понимали насколько наша культура богата, и сегодня любой эвенк может Антологию получить и с гордостью сказать, что у нас есть фундаментальное издание, пожалуйста - изучайте!

– Вы журналист и директор Центра «Арун», как удастся сочетать эти два направления?

– Я вела свою программу на родном и на русском языке и работала на новостях в филиале ВГТРК.

Потом меня пригласили возглавить эвенкийский центр «Арун». Я, конечно же, не хотела уходить из своей профессии и получилось, что я на полставки продолжала вести свою программу.

– *Это была мечта стать журналистом?*

– Так сложилось. Писать тексты для меня никогда не составляло труда. А в теле-журналистике - своя специфика.

Когда я стала работать директором республиканского центра эвенкийской культуры «Арун» я поняла, что, работая журналистом, ты постоянно освещаешь какое-то событие как наблюдатель. Ты не активный исполнитель действия, а созерцатель, его описывающий. И у меня первое время была некая ломка внутри головы. Созерцая, ты можешь лучше организатора увидеть минусы, а ты пойдешь сам и сделай. Помню первый год я сама себе противоречила. Журналисты привыкают созерцать, а сейчас я понимаю насколько надо ответственно описывать события. За этим стоит большая работа, чтобы передать ее истинный смысл.

– *Национальная тематика в СМИ довольно трудная область, как ее сделать более интересной в плане подачи информации?*

– Я наблюдаю иногда за своими коллегами, которые делают материал о представителях коренных малочисленных народах Севера и есть две крайности. Русский журналист, который знает жизнь северянина не очень глубоко, приезжает, видит людей в национальной одежде, приходит к ним в гости и начинает восхищаться, иногда даже слишком умилительно преподносит жизнь северян. Или, наоборот, негатив: пишут, вот им все мало и все они требуют. Вот две крайности. А когда журналист сам представитель народа, он по-другому все видит. Уже нет этого бесшабашного умиления: какая экзотика, какая уникальная культура! Меня всегда это поражало. Хотя многие народы любят, чтобы их снимали именно незнакомые люди и восхищались ими. Я специалист

в своей культуре и могу сказать, что, в первую очередь, мы делаем материал для своих, и он должен где-то на лучшее указывать, где-то критика должна быть.

Не может журналист знать все глубоко и поэтому у каждого народа должны быть свои журналисты, чтобы они знали и понимали, как передать информацию. Вот сидит эвенк и ему должен рассказывать эвенк. Я считаю, что у каждого этноса должны быть свои профессионалы в любом деле, и в журналистике тоже.

– *Как заинтересовать этножурналисту информационные источники?*

– Я считаю этножурналист не должен быть поставлен в условия конъюнктуры возьмут материал-не возьмут, должно быть дано априори эфирное время. Государственные каналы должны давать эфирное время в независимости от содержания материала и на этом точка. Мы же сами приучаем зрителя. Если нам будут давать эфирное время, многое изменится. Что касается ТВ программ, это очень трудоемкий процесс, люди выгорают на работе и хочу сказать, что этножурналистика на ТВ - это правдивая программа. Я вообще считаю телевизионщики дают более качественный материал. Хотя многие отказываются сегодня смотреть телевизор - это своего рода защита себя. Проще надо быть, проще смотреть на мир.

Еще многое зависит от нас самих. В последние годы очень много коллективов выезжают в разные города России, порой достаточно далеко, в то время как в своих городах их культуру мало знают. Допустим тот же Благовещенск или Комсомольск на Амуре, город Чита. Если спросить у жителя Читы, знает ли он что-либо об эвенкийской культуре, можно получить ответ: а я ни разу не видел эвенков. Нам надо в своем регионе показать себя и от этого зависит восприятие этноса. Жители посмотрят наши танцы, услышат наши песни, прикоснутся к нашей культуре, и завтра они не смогут уже сказать: а что им квоты давать? Может по-другому станут смо-

треть, появится уважение. А очень часто бывает живут в национальных поселках, варятся в собственном соку, в район выезжают, а в областной центр не все едут, не показывают себя, и мне показалось эту ситуацию надо переломить.

В Бурятии в летнее время на центральных площадках - местах массового скопления людей, мы стали практиковать показы небольших концертов. К нам подходили и спрашивали: «Откуда вы приехали, наверное, с Севера?» А мы, грудь колесом, отвечали: «Нет, мы здесь живем, мы коренные!» Возможно мы сами где-то виноваты, что о нас мало знают.

– *Опять же это тоже вопрос к журналистам, значит надо чаще рассказывать и показывать?*

– Нет, телевизор не все смотрят и интернет не у всех есть, вживую надо выходить и работать на площадках. Надо себя больше показывать.

Когда я стала директором Центра «Арун», а это произошло не так давно - осенью 2010 года, мне поставили задачу не только сохранять эвенкийскую культуру, а еще развивать ее и постараться сделать так, чтобы она была на должном уровне.

Наш первый серьезный проект был «Байкальский Аргиш», где мы постарались собрать молодежь из разных регионов. К нам приехали эвенки из Республики Саха (Якутия), Иркутской области и Республики Бурятия. В течение 10 дней на берегу Байкала мы отдыхали в палаточном лагере и знакомили молодежь с образцами эвенкийской культуры. Этим летом мы тоже отдыхали на берегу Байкала 7 дней и посветили этот проект изучению хороводных аутентичных запевов.

У нас есть еще один проект «Храбрый охотник ТымАуль». Создать музыкальный спектакль по мотивам эвенкийских легенд - моя идея. Эвенкийская культура, к сожалению, еще очень малоизвестна, в целом, в Бурятии. Я считаю нам необходимо искать новые формы в развитии и популяризации эвенкийской культуры. И нам

как республиканскому центру захотелось дать что-то такое, чтобы встрепенуться, чтобы все увидели что-то новое. Вот исходя из этого я и обратилась в Республиканский колледж искусств им П.И. Чайковского. Предложив вместе поставить эвенкийский спектакль. Работа была долгой. В спектакле заняты студенты Колледжа искусств им П.И. Чайковского, детский эвенкийский ансамбль «Дылачакан», студенческий ансамбль «Ликование», эвенкийский ансамбль «Гулунун». Многие студенты вообще не знали об эвенках ничего!

– Они заинтересовались?

– Заинтересовались все. Из студентов-участников одна только была эвенкийка, остальные - других национальностей. Мы сшили новые костюмы, сделали декорации, отработали новую пластику. В спектакле звучала эвенкийская речь, 70% на эвенкийском и 30% на русском для понимания. Может и не все ее понимают, но они ее услышали. Удивительные мелодии эвенкийской культуры, пластика движений, совершенно отличная от русского или бурятского танца, богатые колоритные сценические костюмы всё это дало интересный и зрелищный эффект. Мы собрали 2 раза полный зал. Реакция зрителей и их отзывы подтвердили, что эвенкийская культура представляет собой большой интерес для широкого зрителя. Мы получили оценку со стороны профессионалов. Для нас это была настоящая победа.

После такого успеха мы решили, что спектакль необходимо показать во всей Республике. Нас поддержало Министерство культуры, мы вывезли спектакль в три северных района, а потом я обратилась в Правительство в Комитет по делам национальностей с просьбой показать спектакль там, где вообще никто не слышал об эвенкийской культуре. Нам выделили средства и нас вывезли в чисто русские районы Республики Бурятия. Так, в городе Гусинноозерск первый раз люди нас увидели. Может быть там нам не удалось



Участники проекта «Байкальский Аргиш»

собрать полный зал, но нам удалось показать себя. Вот так и воспитывается толерантность.

– Все-таки толерантность или интернационализм?

– Как сказать, я бы лучше сказала межнациональное согласие. На этом все должно основываться. Это большая работа, она должна вестись постоянно. Не надо почитать на лаврах, что у нас тихо и спокойно. Я считаю мы должны постоянно работать. Растет новое поколение, которое должно знать о других национальностях, о том, что у этих национальностей красивого и интересного. Нам, конечно никуда не уйти от ассимиляции. Все мы ассимилируемся, но молодой человек, в котором течет 2, а то и 3 крови, когда взрослеет и проходит процесс самоидентификации, он должен иметь представление об этносах, к которым он имеет отношение. Он должен видеть что-то положительное: передачи на родном языке, спектакли, праздники. А когда он слышит о своем этносе только стон, что вымирает, безработица, безысходность, мы этого молодого человека потеряем из вида.

Мы должны дать пищу для гордости за свой этнос. Нам надо более интересно себя показать и преподнести. Например, эвенки - древнейший этнос. На костюме изображена лапка гагары в геометрии. Существует миф о том, что

была вокруг вода, и птица достала со дна землю и подарила ее. Может это, конечно, показаться сказкой, но есть научное объяснение жизни на земле. Очень много обращения к космосу в эвенкийском эпосе. Я ездила к эвенкам Китая. У них костюм другой, он западный и похож больше на нанайский, а на груди - образ большой медведицы. Я была так удивлена. И шапка круглая, как земля, и кисточки - лучи солнца. Вообще космическое объяснение национального костюма. Уже поэтому можно судить насколько это древний народ. Это все и надо знать.

На самом деле мир не так враждебен к нам. К нам относятся так, как мы это себе позволяем. Мне очень понравилась практика Института народов Севера - бессмертный полк в Санкт-Петербурге. Действительно есть такое у людей предубеждение, что малочисленные этносы на войне не воевали, не служили. Я лично такое слышала. У меня три брата - и все служили, отца призвали в 1943 году. Какое-то мнение бытует, что мы сами для себя живем, ничего для страны не делаем. А на самом деле люди наши воевали! Я думаю и нам в Улан-Удэ надо провести бессмертный полк и показать всем, что эвенки воевали. И вообще всем клич надо бросить северным столицам и областным центрам, чтобы такая практика у всех была.

– У Вас есть еще один проект по популяризации эвенкийской культуры «Эвенкийский нимнгакан», расскажите подробнее?

– Этот проект я не давно закончила. Я очень много думала о проблеме по сохранению языка, которая стоит сегодня очень остро. Мы единственный этнос, который при своей малочисленности расселен на огромных просторах. Здесь 3 тысячи, там две тысячи. Нам еще в 20 веке предрекали, что эвенки вымрут, а мы до сих пор еще есть. Хочется добавить были, есть и будем. Но ситуация с языком сложная. Я даже о себе не могу сказать, что я в совершенстве им владею, но вырастает поколение, которое не знает его совсем.

Уходят из жизни те, кто владеет языком в совершенстве, и это страшно. И о том, что язык умирает и его надо возрождать мы говорим активно последние 25 лет. Это возраст зрелого молодого человека. Даже сегодня можно увидеть, что человек, прекрасно владеющий родным языком и ратующий за то, чтобы язык возродился, в своей родной семье не научил ни свою дочку, ни своего сына, ни своего внука. Получается он в своей семье последний, знающий язык! Но вот немножко формальности присутствует в деле возрождения и сохранения родного языка. Ну вот, если ты знаешь - ты научи своего сына, свою дочь, внука своего научи. Получается сейчас он не только последний из магилян, а в своей семье последний. Давайте остановимся и скажем стоп! А ты научил? Мне кажется эвенкам пора дать клич знаешь язык - научи хотя бы одного человека!

– Знаешь сам - научи другого, получается так?

– Да, знаешь сам, научи хотя бы одного представителя своего этноса, чтобы когда твои уста сомкнутся, откроются другие уста и только так будет язык жив.

– Так в чем же идея проекта?

– Идея создания проекта «Эвенкийский нимнгакан» возникла не случайно. Я уже говорила, мы сла-

бо владеем языком. Эта проблема многих. Моя идея - сподвигнуть людей говорить на родном языке. Я разработала положение фестиваля оно совсем простое - инсценировка сказок и легенд. В каждом районе есть своя легенда. Просто расскажите и поставьте ее, чтобы у людей появилась возможность прикоснуться к родному слову. Мы много проводим зрелищных фестивалей, а слово не звучит. Песни поем и порой не понимаем. Так, предполагаем, где-то куплет поняли, а дальше можем и не понять.

Жюри оценивало знание эвенкийского языка, использование местного фольклора, привлечение людей разных возрастных категорий. Кроме призовых мест, участники награждаются дипломами в номинациях «За лучший сценарий» «За лучшее владение родным языком» и «Лучшее актерское исполнение».

Перед запуском проекта, нам казалось, что нас никто не поддержит, потому что мало людей действительно знает язык, а тут проект, предполагает именно говорение на языке. Конечно, было непросто, и кнутом, как говорится, и пряником. Подключили все ресурсы и административные, и телевидение. И когда район знал, что к ним придет группа людей, которая будет смотреть их постановку, снимать и показывать на телевидении, естественно, они начали готовиться.

Важный момент, пока они готовятся показать сказку 5 минут на сцене, они 2 месяца репетируют все вместе: и старшее, и среднее, и молодое поколение. Кто-то знает язык, кто-то знает чуть лучше, а кто-то просто заучил свою роль. Но, выучив, уже прикоснулся к родному языку, и может быть у него появится желание изучать свой язык, а у старшего поколения появится желание научить кого-то. Главное, чтобы были контакты между людьми, знающими, мало-знающими и совсем не знающими.

Вот, к примеру, два села. В одном скептически отнеслись к идее, а в другом - хорошо! Одни подготовили три представления, а в селе рядом - одно. А в одном

районе, где эвенкийский язык преподается, пошли по-другому пути и каждому классу дали задание. Я, правда, заметила, маленькие дети получше выступают, а старшие произносили слова иногда совершенно неправильно, слов - минимум, максимум - танцы. Хотя в Положении все написано, и я им звонила и говорила, чтобы речь обязательно звучала. Я задала им вопрос: надо ли изучать язык, или мы уже прошли точку невозврата, может поздно уже? И когда я ребром вопрос ставила, я чувствовала, что люди задумываются: неужели действительно невозможно возродить язык?

А однажды нам сказали: «Вы сделали для нас праздник!» Эти слова нас окрылили, и мы решили это проект сделать традиционным, потому что в душе у людей есть желание знать свой родной язык. Мы в трех районах были и нам все подтвердили свое участие. Участвуя в этом проекте, люди начнут более глубоко понимать проблему сохранения языка, обсуждать дома подготовку к спектаклю, начнут изучать язык, пока это возможно. Мы разговаривали с молодежью, им так хочется встречаться, собираться вместе. Я пригласила их к участию, чтобы каждый в своем районе проводил такие фестивали. Я просто считаю, что реальные общие дела сплачивают и я бы хотела, чтобы в других регионах были такие фестивали и когда-нибудь мы созреем для того, чтобы победителей выводить на республиканский уровень и ставить эти спектакли. Я уверена, что благодаря эвенкийской речи на сцене, дети научатся разговаривать на родном языке, познают духовную культуру своего народа. Я считаю было бы здорово распространить такую практику!

– Что нам нужно делать еще на практике, чтобы сохранить родные языки?

– Можно много говорить о том, что язык - это душа народа, но прежде всего язык - это инструмент общения, инструмент передачи информации. У нас жизнь продолжается, возникает нечто новое,

которое должно иметь свое название на языке. Должны появляться свои новые слова. Вот в эвенкийском языке нет слова «улица». Надо не заимствовать, надо чтобы это слово появилось, чтобы мы могли объясниться, не прибегая к другому языку. Вот сегодня в Бурятии принят список новых слов на бурятском языке, которые объясняют политические и административные термины. Также новые слова должны и у эвенков появляться и это отчасти задача филологов. Я часто пишу тексты и вижу то одно русское слово вставила, то второе, вот третье, это же не хорошо. Все должно быть на одном языке. На самом деле просто в одних случаях оно было и его забыли, а в других случаях его просто не придумали. Каждый народ должен иметь возможность перевести все на родной язык.

– А вообще, что такое язык?

– Язык - это еще один способ выражения эмоций человека, его взгляд на жизнь. У меня сын китаист. Говорит, что в китайском языке нет слова «любовь», даже нет понятия такого. Есть слово «хороший», а «любимый» - нет. «Выгодный», «положительный», все что угодно. А это значит такой образ мышления народа. Я как-то разговаривала с юкагиркой. Она говорит, что у юкагиров нет фразы «я тебя люблю», есть только: «я тебя хочу», поэтому юкагиры рано женятся. Вот так люди выражают свои эмоции. В итальянском языке, например, слова «добрый» и «сильный» - синонимы. Это тоже из их мировоззрения. Получается, что только сильный может быть добрым или наоборот. Это же

тоже о чем-то говорит, такое мышление.

– Вы приняли участие в Молодежном форуме «Российский Север» в качестве спикера одной из площадок, расскажите Ваши впечатления?

– Я восхищена уровнем организации и тем, что наша молодежь настолько активна, их чистота привлекает. Мы немножко уже в годах, где-то усталость дает о себе знать, эффект выгорания срабатывает, а с молодежью пообщался и зарядился, хочется снова двигаться вперед.

– Форумчане задавались вопросом о том, что, конечно, здорово, что у нас есть книги на родных языках, интернет-ресурсы, но, если бы были мультфильмы, было бы здорово. Почему их нет?

– Это очень дорогостоящий процесс. Я предложила им вариант в какой-то степени более дешевый. В Республике Бурятия перевели на бурятский язык мультфильм «Лунтик», права на который принадлежат ВГТРК. В каждом регионе есть их филиал, можно пойти по этому пути, а потом, получив опыт, делать свой собственный проект. Если надо, чтобы звучала речь, то это один из верных путей.

– Еще был вопрос, относительно получения во время учебы второй специальности по профилю «журналистика» в ВУЗах, готовящих национальные кадры, как вы бы отнеслись к этой идее?

– Дополнительное образование - это всегда хорошо. Каждый институт готовит филологов, я считаю, что на этой базе и нужно открывать дополнительную воз-

можность получать образование по журналистике. Вот, например, в Бурятском государственном университете преподавание эвенкийского языка ведется параллельно с китайским, это же делается для того, чтобы привлечь молодого человека, чтобы он видел больше перспектив и возможностей для себя. А на 3 курсе им предоставляют возможность поступить на второе высшее по другой специальности, можно и по журналистике. Такая практика уже есть.

– Какие бы Вы сказали слова в качестве напутствия нашей молодежи:

– Жить интересной жизнью, состояться как личность и понимать, что трудности будут. Главное - не сдаваться, где-то прощать друг друга. Не доводить ситуацию до критических моментов. Молодым же свойственно давать оценки. Мир тесен, а работать надо с одними и теми же людьми, как говорится, с которыми в печали и в радости. Бывает всякое, понадеялся, а тебя подвели, но это не значит, что на этом человеке надо крест поставить. Больше терпения в отношениях друг с другом, потому что в основном все приехали с малых сел и поселков. А что такое маленький поселок? Это место, где все друг друга знают. Почему люди уезжают в большие мегаполисы и не хотят возвращаться? А потому что он освобождается от оценки окружения, он становится свободным, а там не дай Бог на тебя ярлык повесили, от которого трудно отделаться. А в городе проще - никто тебя не знает, ты свободен от оценки окружения, но одинок. Я считаю, сложнее и ответственнее должен быть человек.

КСТАТИ

Официальная презентация выхода в свет Антологии эвенкийской музыки состоялась 15 декабря 2015 г. Авторы проекта уверены, что их издание будет способствовать расширению репертуара творческих коллективов. В целом важность этой работы трудно переоценить. Так, впервые были переложены на ноты песни таких авторов, как В. Колесов, О. Наумова, Н. Докалова, М. Яковлева. Были собраны песни с разных регионов проживания эвенков. Впервые опубликованы песни В. Гончигова, не вошедшие в ранее изданные сборники композитора. Впервые опубликованы новые песни на эвенкийском языке П. Дамиранова и Л. Санжиевой. Вошли, что очень важно, инструментальные произведения.

СОДЕЙСТВИЕ ПО ПЛАНУ

Компания «Сахалин Энерджи» - оператор нефтегазового проекта «Сахалин-2» - осуществляет свою деятельность в духе этической, социальной и экологической ответственности. Такая ответственность воплощена в стратегию устойчивого развития, на основе которой строится работа с первого дня реализации проекта. Стратегия социальной ответственности «Сахалин Энерджи» основана на оценке и снижении последствий воздействия, реализации мониторинговых, корректирующих и предупреждающих мероприятий. Правильно выстроенные прозрачные отношения и установление диалога со всеми группами заинтересованных сторон являются основой успеха.

Коренные народы – это особая группа заинтересованных сторон. На Сахалине проживают более 4 тыс. представителей коренных малочисленных народов Севера (КМНС) (около 0,7% населения острова), относящиеся к четырем основным этническим группам: нивхи, уйльта, эвенки и нанайцы. С момента основания в 1994 году, компания вела постоянный диалог с коренными малочисленными народами Севера (КМНС) Сахалинской области, непосредственно затрагиваемых деятельностью по проекту. Компания поддержала множество социальных проектов, направленных на развитие культурной, спортивной и образовательной сферы жизнедеятельности коренных этносов.

С 2006 года компания реализует партнерскую программу «План содействия развитию коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области» - совместно с Региональным советом

уполномоченных представителей коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области и правительством Сахалинской области. Программа направлена на предотвращение или минимизацию воздействия проекта на коренные народы, на улучшение качества жизни, и, самое главное, на поддержку устойчивого развития и развитие потенциала коренных народов острова. Коренное население напрямую участвует в управ-

лении, распределении и контроле средств, выделяемых компанией в рамках «Плана содействия». План обновляется каждые пять лет и будет реализовываться в течение всего срока осуществления проекта «Сахалин-2».

«План содействия» основан на международных стандартах в отношении коренных народов, включая принцип свободного, предварительного и осознанного согласия (FPIC), зафиксирован-

В рамках реализации «Плана содействия» (2006-2015 гг.) «Сахалин Энерджи» профинансировала более 550 проектов в сфере развития потенциала, образования, охраны здоровья, сохранения и изучения языков коренных народов, поддержки их национальных хозяйств и сохранения традиционной культуры на общую сумму более 97 миллионов рублей. Это проекты, разработанные общественными организациями коренных этносов Сахалинской области, представителями КМНС, родовыми хозяйствами и общинами, и выбранные самими коренными народами.

ного в Декларации ООН о правах коренных народов (2007 год) и «Стандарте деятельности 7: «Коренное население» Международной финансовой корпорации (МФК).

Для обеспечения эффективности и определения необходимости изменений в программе осуществляется регулярный независимый внешний мониторинг.

Одним из важных инструментов для построения доверительных отношений с коренными

народами и обеспечения прозрачности является процедура рассмотрения жалоб, которая эффективно регулирует процесс приема, регистрации и урегулирования жалоб, связанных с реализацией «Планов содействия». Эта процедура была разработана в соответствии с общими принципами и подходом «Порядка рассмотрения жалоб» компании «Сахалин Энерджи», при участии сообществ коренных народов.

С 2006 года «План содействия»

является ключевым документом, на основании которого компания «Сахалин Энерджи» выстраивает свою работу с коренными малочисленными народами Сахалинской области. В дополнение компания активно поддерживает проекты, направленные на сохранение культурного наследия коренных народов, такие как лингвистические исследования, публикации изданий по фольклору, фестивали, конкурсы, праздники и пр.



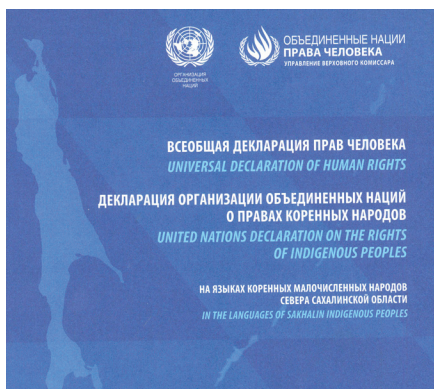
План стал моделью передовой практики на международном и национальном уровнях, получил высокую оценку экспертов ООН и международных организаций, отмечен многими российскими и международными наградами, был дважды рекомендован Советом Федерации РФ для использования в других регионах нашей страны.



Но об одном проекте хотелось бы сказать особо. 2015 год – юбилейный. 18 марта 2015 года классике нивхской литературы Владимиру Санги исполнилось 80 лет. Владимир Михайлович Санги – писатель, основоположник нивхской литературы и общественный деятель, создатель нивхского алфавита, автор букваря и других учебников для нивхских школ, лауреат Государственной премии РСФСР, член Международной лиги защиты прав и свобод человека при Экономическом и социальном совете ООН.



В честь юбилея классика и с целью сохранения и популяризации культурного и языкового наследия сахалинских нивхов на примере произведений Владимира Санги, «Сахалин Энерджи» предложила провести серию мероприятий. Компания совместно с Правительством Сахалинской области подготовили специальный проект, посвященный этому событию. Среди наиболее ярких и значимых меро-



Издание сборника и диска с записями текстов основополагающих документов ООН на языках коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области.

приятий, которые прошли как в России, так и за рубежом.

Свое 80-летие писатель встречал в Париже, где вместе с сахалинской делегацией принял участие в заседании международного круглого стола по сохранению и популяризации культурного и языкового наследия коренных народов Севера Сахалина (нивхов) в штаб-квартире ЮНЕСКО.

На торжественном мероприятии в Москве в конце марта 2015 года был сделан один из важнейших шагов для популяризации культурного наследия нивхов Сахалина и творчества писателя – компания «Сахалин Энерджи» вместе

целая серия полиграфической промо продукции. Это и книги, открытки, закладки со стихотворениями писателя, пазлы и др.

В рамках X юбилейной международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера 2015» Компания представила стендовую презентацию о сохранении культуры и языков коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области. Главной идеей экспозиции стало приглашение в литературный мир Владимира Санги, где каждый посетитель мог познакомиться с оцифрованными произведениями автора, а также посмотреть его автограф.

Издание книги В. М. Санги «Эпос сахалинских нивхов», произведение, состоящее из народных героических поэм, объединенных общей темой и отражающих общую картину жизни одного из древнейших народов Сахалина. Компания приняла участие не только в финансировании печатных работ, но и в организационной поддержке деятельности по подготовке и изданию эпоса.

с Российской государственной библиотекой завершила проект по оцифровке произведений Владимира Санги. Благодаря проекту, с любым произведением автора можно познакомиться в онлайн-режиме, для этого достаточно зайти на сайт Российской государственной библиотеки www.rsl.ru.

Для популяризации языкового наследия была подготовлена

В этнографическом парке-музее «Этномир» состоялась встреча писателя с читателями.

Две выставки в Сахалинском областном художественном музее завершили цикл мероприятий. Первая экспозиция - «Сказки нивхской земли» - результат литературно-художественного конкурса, в котором приняли участие более двухсот детей от 3-х до 14-ти лет

из разных районов области. Юные сахалинцы рисовали, вырезали, выжигали, лепили, сочиняли свои произведения по мотивам творчества писателя. Еще одна экспозиция собрала воедино живопись, графику, скульптуры, предметы декоративно-прикладного творчества, в которой жизнь нивхов была представлена в лицах, традициях и этнографически точных деталях быта.

В этом году «Сахалин Энерджи» выпустила календарь на 2016 год, посвященный сохранению языков коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области. В издании каждый месяц описан на языке представителя четырех народов. Например, февраль у нивхов и уйльта связан с орланом, у нанайцев месяц – младший брат, а у эвенков – период перехода природы в другое состояние. Само изображение того или иного месяца было выполнено из фотографий, присланных на корпоративный конкурс «Мир в объективе» сотрудников «Сахалин Энерджи», а также изображений коренных народов. Завершающим этапом стала отрисовка фотографий художником. Компания попыталась рассказать через страницы календаря, что очень важно сберечь культурное наследие коренных народов, ведь духовную силу человеку дает родная земля и родной язык.

Более подробная информация доступна на официальном сайте «Сахалин Энерджи» www.sakhalinenergy.ru и программы «План содействия» www.simdp.ru.